

9. Назовите художественное средство, использованное в данном фрагменте?

Ветки цветущих черешен смотрят мне в окна, и ветер иногда усыпает мой письменный стол их белыми лепестками. (М. Лермонтов)

а) гипербола; б) оксюморон; в) антитеза; г) олицетворение; д) сравнение.

10. Укажите портрет героя, который оказался в окружении героев из другого произведения:

а) *Он умственного труда господин, с культурной остроконечной бородкой и усами седыми, пушистыми и лихими, как у французских рыцарей, но запах по метели от него летит скверный, больницей. И сигарой.*

б) *На нем был офицерский сюртук без эполет и черкесская мохнатая шапка. Он казался лет пятидесяти; смуглый цвет лица его показывал, что оно давно знакомо с закавказским солнцем, и преждевременно поседевшие усы не соответствовали его твердой походке и бодрому виду.*

в) *В его улыбке было что-то детское. Его кожа имела какую-то женскую нежность; белокурые волосы, вьющиеся от природы, так живописно обрисовывали его бледный, благородный лоб, на котором, только по долгом наблюдении, можно было заметить следы морщин, пересекавших одна другую и, вероятно, обозначавшихся гораздо явственнее в минуты гнева или душевного беспокойства.*

г) *У него георгиевский солдатский крестик. Он хорошо сложен, смугл и черноволос; ему на вид можно дать двадцать пять лет, хотя ему едва ли двадцать один год. Он закидывает голову назад, когда говорит, и поминутно крутит усы левой рукой, ибо правую опирается на костыль.*

II УРОВЕНЬ (10 баллов)

1. Лингвистическая задача. Всего 10 баллов

Размещая тексты песен в интернете, авторы публикаций нередко допускают пунктуационные ошибки. В отрывке из песни Земфиры неверно определена граница предложений:

Вороны-москвички меня разбудили,

Промокшие спички надежду убили.

Курить

Значит – буду

Дольше жить.

Запишите текст в исправленном виде (1 б.). Выпишите все определения, называя их вид и способ выражения (9 б.).

III УРОВЕНЬ (25 баллов)

Литература

1. Раскройте понятие «лирика» (1 б.). Прочитайте предложенный отрывок, назовите его автора (1 б.), произведение (1 б.), лирический жанр (1 б.). Приведите пример лирического произведения этого же автора, укажите название (1 б.) и жанр (1 б.). Всего 6 баллов

Твой милый образ, незабвенный,

Он предо мной везде, всегда,

Недостижимый, неизменный,

Как ночью на небе звезда...

2. Вспомните и запишите определение такого тропа, как *сinekдоxa* (1 б.). Назовите *сinekдоxy* в предложенном отрывке (1 б.), произведение (1 б.) и его автора (1 б.). Всего 4 балла

В своей глуши мудрец пустынный,
Ярем он барщины старинной
Оброком легким заменил;
И раб судьбу благословил.

3. Прочитайте предложенный отрывок. Узнайте и назовите это произведение (1 б.) и его автора (1 б.). Определите, какой элемент сюжета предложен в этом отрывке (1 б.). Расскажите о роли этого сюжетного элемента в данном произведении (2 б.). Всего 5 баллов

Она тоже весь этот день была в волнении, а в ночь даже опять захворала. Но она была до того счастлива, что почти испугалась своего счастья. Семь лет, только семь лет! В начале своего счастья, в иные мгновения, они оба готовы были смотреть на эти семь лет, как на семь дней. Он даже и не знал того, что новая жизнь не даром же ему достается, что ее надо еще дорого купить, заплатить за нее великим, будущим подвигом...

4. Прочитайте предложенный отрывок, назовите его автора (1 б.), произведение (1 б.), персонажа (1 б.). Опираясь на портрет персонажа, объясните отношение автора к этому герою (2 б.). Всего 5 баллов

Говорили про него, что он любит таскаться на Кубань с абреками, и, правду сказать, рожа у него была самая разбойничья: маленький, сухой, широкоплечий... А уж ловок-то, ловок-то был, как бес! Бешмет всегда изорванный, в заплатках, а оружие в серебре. А лошадь его славилась в целой Кабарде, – и точно, лучше этой лошади ничего выдумать невозможно.

5. Прочитайте предложенный отрывок, назовите его автора (1 б.), произведение (1 б.). Вспомните и запишите эпиграф к этому произведению (1 б.), поясните роль этого эпиграфа (2 б.). Всего 5 баллов

Батюшки, не милы мне теперь ваши зайцы: у меня инкогнито проклятое сидит в голове. Так и ждешь, что вот отворится дверь и – шашть...

IV УРОВЕНЬ (24 балла)

Творческое задание

Напишите сочинение-рассуждение или эссе на тему

«Листая дневник читателя: три встречи с литературными героями...»

*24 балла = 12 – содержание + 12 – грамотность
Рекомендуемый объём – от 1,5 до 2 страниц.*

Всего 69 баллов