**Українська мова**

**7 клас**

**Календарно-тематичне планування уроків**

**за підручником Алли ВОРОН та Володимира СОЛОПЕНКА**

**(модельна програма Ніни ГОЛУБ та Олени ГОРОШКІНОЇ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Урок | Дата прове-денняуроку | Тема | Примітка |
| ***Вступ*** | | | |
|  |  | Мовні обов’язки українців |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення*. Види мовленнєвої діяльності. Читання мовчки. Мета читання  *Культура спілкування.* Знайомство |  |
| ***Повторення вивченого в 6 класі*** | | | |
|  |  | Будова слова і словотвір |  |
|  |  | Іменник |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення*. Способи пошуку інформації.Вибір джерела інформації |  |
|  |  | Прикметник |  |
|  |  | Числівник. Займенник |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Повторення вивченого про текст. Докладний і стислий переказ тексту (усно) |  |
|  |  | *Контрольна робота.*Тест |  |
| ***Дієслово*** | | | |
|  |  | Дієслово: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль |  |
|  |  | Уживання дієслів у мовленні. |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Опис. Види описів. Усний переказ тексту з елементами опису зовнішності людини  *Культура спілкування.* Жарт. Висміювання. Насмішка |  |
|  |  | Неозначена форма (інфінітив) та особові форми |  |
|  |  | *Не* з дієсловами |  |
|  |  | Види дієслова |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Письмовий переказ із творчим завданням |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Прийоми редагування тексту |  |
|  |  | Часи дієслів. Минулий час. Змінювання дієслів у минулому часі. |  |
|  |  | Теперішній час. Особливості змінювання |  |
|  |  | Майбутній час. Проста, складна і складена форми. Особливості змінювання |  |
|  |  | Дієвідмінювання. Букви *е (є), и (ї)* вособових закінченнях дієслів I і II дієвідмін |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Твір-опис зовнішності людини за власним спостереженням (письмово) |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Аналіз творчих робіт  *Культура спілкування*.Дружня бесіда |  |
|  |  | Способи дієслів. Дійсний спосіб |  |
|  |  | Наказовий спосіб. Особливості творення |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Інструкція. Правила поведінки |  |
|  |  | Умовний спосіб. Особливості творення |  |
|  |  | Безособові дієслова |  |
|  |  | Способи творення дієслів |  |
|  |  | Розбір дієслова як частини мови |  |
|  |  | *Контрольна робота.* Диктант. Тестування |  |
|  |  | Аналіз КР |  |
| ***Дієприкметник*** | | | |
|  |  | Дієприкметник як особлива форма дієслова: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль |  |
|  |  | Відмінювання дієприкметників |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Опис процесу праці. Докладний усний переказ тексту з елементами опису процесу праці |  |
|  |  | Дієприкметниковий зворот. Розділові знаки в реченнях з дієприкметниковими зворотами |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | Активні й пасивні дієприкметники. Особливості творення й уживання активних дієприкметників |  |
|  |  | Творення й уживання пасивних дієприкметників |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Твір-опис процесу праці (письмовий) |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Аналіз творчих робіт.  *Культура спілкування.* Обмін враженнями |  |
|  |  | -*Н*- у дієприкметниках та -*нн*- у прикметниках дієприкметникового походження |  |
|  |  | *Не* з дієприкметниками |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | Розбір дієприкметника як особливої форми дієслова |  |
|  |  | Дієслівні форми на -*но*, -*то* |  |
|  |  | *Контрольна робота.* Диктант. Тестування |  |
| ***Дієприслівник*** | | | |
|  |  | Дієприслівник як особлива форма дієслова: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль |  |
|  |  | Вид і час дієприслівників |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Стислий переказ тексту наукового стилю (усно)  *Культура спілкування.*Мовні й позамовні засоби гармонійного спілкування |  |
|  |  | Дієприслівниковий зворот. Розділові знаки в реченнях з дієприслівниковими зворотами й одиничними дієприслівниками |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | Творення дієприслівників недоконаного й доконаного виду |  |
|  |  | *Не* з дієприслівниками |  |
|  |  | Розбір дієприслівника як особливої форми дієслова |  |
|  |  | *Контрольна робота.* Диктант. Тестування |  |
| ***Прислівник*** | | | |
|  |  | Прислівник: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль |  |
|  |  | Ступені порівняння прислівників |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Докладний переказ оповідання (письмово) |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Аналіз творчих робіт |  |
|  |  | Способи творення прислівників. Особливості наголошування прислівників |  |
|  |  | Букви -*н*- та -*нн*- у прислівниках |  |
|  |  | Букви *и* та *і* в кінці прислівників |  |
|  |  | Написання прислівників із дефісом |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | Правопис прислівників разом та окремо |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Твір-оповідання за поданим сюжетом (усно).  *Культура спілкування.* Бар’єри спілкування. Суперечка і сварка |  |
|  |  | *Не* і *ні* з прислівниками |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | Розбір прислівника як частини мови |  |
|  |  | *Контрольна робота.*Диктант. Тестування |  |
| ***Прийменник*** | | | |
|  |  | Прийменник як службова частина мови і засіб зв’язку слів |  |
|  |  | Особливості вживання прийменників |  |
|  |  | Синонімічні й антонімічні прийменники |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Конспект |  |
|  |  | Види прийменників за будовою. Непохідні й похідні прийменники |  |
|  |  | Написання похідних прийменників разом, окремо та з дефісом |  |
|  |  | Розбір прийменника як частини мови |  |
|  |  | *Контрольна робота.*Диктант |  |
| ***Сполучник*** | | | |
|  |  | Сполучник як службова частина мови |  |
|  |  | Види сполучників за будовою, походженням |  |
|  |  | Сурядні сполучники |  |
|  |  | Підрядні сполучники |  |
|  |  | Написання сполучників разом та окремо |  |
|  |  | Розбір сполучника як частини мови |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.* Блог  *Культура спілкування.*Нетикет |  |
|  |  | *Контрольна робота.*Тестування |  |
| ***Частка*** | | | |
|  |  | Частка як службова частина мови |  |
|  |  | Частки формотворчі та словотворчі |  |
|  |  | Частки, що надають слову або реченню додаткових відтінків |  |
|  |  | *Зв’язне мовлення.*Усний твір-оповідання за поданим сюжетом |  |
|  |  | Написання часток |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | Правопис часток *не* і *ні* з різними частинами мови |  |
|  |  | Тренувальні вправи |  |
|  |  | Розбір частки як частини мови |  |
|  |  | *Контрольна робота.* Диктант |  |
| ***Вигук*** | | | |
|  |  | Вигук як особлива частина мови. Групи вигуків за значенням |  |
|  |  | Дефіс у вигуках. Кома і знак оклику в реченнях із вигуками |  |
| ***Повторення вивченого*** | | | |
|  |  | Узагальнення і систематизація вивченого. Самостійні частини мови |  |
|  |  | Службові частини мови |  |
|  |  | *Контрольна робота.* Тестування |  |
|  |  | Підсумки за рік |  |