

ФРАНЦУЗЬКА МОВА

Français





ДЕРЖАВНИЙ ГІМН УКРАЇНИ

Музика *Михайла Вербицького*
Слова *Павла Чубинського*

Ще не вмерла України і слава, і воля,
Ще нам, браття молодії, усміхнеться доля.
Згинуть наші воріженьки, як роса на сонці.
Запануєм і ми, браття, у своїй сторонці.

Приспів:

Душу й тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми, браття, козацького роду.

Надія Чумак, Тетяна Кривошеєва

ФРАНЦУЗЬКА МОВА

(3-й рік навчання)

Підручник для 7 класу
закладів загальної середньої освіти



(troisième année d'apprentissage)

Méthode de français pour la 7 classe
des établissements d'enseignement général

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Видання друге, перероблене

Київ
Видавничий дім «Освіта»
2020

УДК 811.133.1*кл7(075.3)
Ч-90

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
(лист Міністерства освіти і науки України від 03.06.2020 № 1/11-3680)*

ВИДАНО ЗА РАХУНОК ДЕРЖАВНИХ КОШТІВ. ПРОДАЖ ЗАБОРОНЕНО

LES LÉGENDES



— Phonétique



— J'écoute



— Je parle et j'agis



— Je parle



— Je lis



— J'observe et je m'entraîne



— Lexique et communication



— Grammaire



— J'écris



— Exercices supplémentaires

Чумак Н. П.

Ч-90 Французька мова (3-й рік навчання) : підруч. для 7 класу закладів загальної середньої освіти. — 2-ге вид., переробл. / Н. П. Чумак, Т. В. Кривошеєва. — К. : Видавничий дім «Освіта», 2020. — 208 с.

ISBN 978-966-983-141-5.

УДК 811.133.1*кл7(075.3)

ISBN 978-966-983-141-5

© Чумак Н. П., Кривошеєва Т. В., 2020
© Видавничий дім «Освіта», 2020

Дорогий друже!

Ти продовжуєш вивчати французьку мову. Впевнені, ти знаєш, що французька мова є другою мовою за кількістю тих, хто її вивчає. Французька мова є міжнародною мовою кулінарії, моди, театру, образотворчого мистецтва, балету та архітектури. Знання французької мови відкриває доступ до оригінальних версій творів французької та франкомовної літератури, а також до кінофільмів та пісень. Французька мова є мовою Віктора Гюго, Мольєра, Антуана де Сент-Екзюпері, Жана де Лафонтена, Стендаля, твори яких ти вивчав чи вивчатимеш у курсі зарубіжної літератури.

Протягом цього навчального року ти будеш спілкуватися французькою мовою, читати різноманітні тексти, писати листи та виконувати письмові завдання, слухати і розуміти мовлення тих людей, які розмовляють французькою.

У час, коли Інтернет є майже в будь-якій точці світу, кордони національностей стрімко розмиваються. Завдяки цікавим завданням ти зможеш спілкуватися з ким захочеш.

З якого боку не поглянь, а вивчення іноземних мов має одні переваги. Навіть якщо ти справжній патріот і не збираєшся залишати свою країну, вивчення іноземної мови — це спосіб розширити свій кругозір, дізнатися щось нове про інші країни і про спосіб життя інших людей. Вивчаючи іноземну мову, ти краще пізнаєш рідну, а знайомлячись із зарубіжними країнами, краще пізнаєш і свою.

Бажаємо успіхів!



CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler de notre vie scolaire et de nos activités extrascolaires.

Pour cela nous allons apprendre à :

- parler des vacances
- citer les matières scolaires
- parler de nos préférences à l'école
- parler de nos activités extrascolaires et périscolaires

Pour cela nous allons utiliser :

- le présent et le passé composé
- les expressions de temps
- le verbe réussir
- les expressions de la fréquence
- les trois manières de poser une question

Grâce à cela nous allons apprendre :

- quelques expressions françaises figées
- le poème de Jean-Luc Moreau *La rentrée*
- quelles sont les activités extrascolaires et périscolaires des adolescents français



Test 1

Leçons 1-2



Écoute le dialogue, observe l'image et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Lucie et Pauline parlent des vacances.
2. Les filles sont contentes de leurs vacances.
3. Pauline montre ses photos.
4. Lucie a passé ses vacances au nord de la France.
5. Pauline a été en colonie.
6. Les filles sont contentes de reprendre les cours.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Qu'est-ce que Lucie montre à Pauline ?
2. Où Pauline a-t-elle passé ses vacances ?
3. Où est-ce que Lucie a passé ses vacances ?
4. Avec qui est-ce que Lucie a été à Nice ?
5. Pourquoi est-ce que Lucie est contente de reprendre les cours ?
6. Pauline est-elle contente de ces vacances ?
7. Est-ce que Pauline veut reprendre l'école ?

Exercice 3.

Cite les activités de Pauline en colonie.



Révision

L'interrogation directe : trois manières de poser une question

Question intonative	Question avec Est-ce que / qu'	Question avec inversion : (Verbe-Sujet)
Où ils sont allés ? Ils sont allés où ? Quand ils reviennent ? Ils reviennent quand ?	Où est-ce qu'ils sont allés ? Quand est-ce qu'ils reviennent ?	Où sont-ils allés ? Quand reviennent-ils ?
		(Sujet nom ou groupe nominal) Nos amis, sont-ils déjà arrivés ? Vos profs, vous ont-ils dit ce qu'il faut faire exactement ? Tes amies, viendront-elles aussi ?

Exercice 4.

Complète les phrases avec les mots interrogatifs ci-dessous.

QUAND OÙ POURQUOI COMMENT QUI COMBIEN

Exemple : ... est-ce qu'il habite, ton ami ? Où est-ce qu'il habite, ton ami ?

1. Il s'appelle ... ?
2. Le cinéma, est-il ... exactement ?
3. ... ça s'écrit ?
4. Tu parles à ... ?
5. ... est-ce qu'on arrive à Paris ?
6. ... est-ce que tu aimes ce film ?
7. On passe par ... pour faire plus vite ?
8. ... elles n'étaient pas là ?

Exercice 5.

Écris la phrase interrogative à la forme inversive.

Exemple : Où as-tu passé tes grandes vacances ?

1. Tu as passé tes grandes vacances chez tes grands-parents ? — (Où ... ?)
2. Tu as fait beaucoup d'activités en colonie de vacances. — (Combien ... ?)
3. Béatrice veut suivre des études d'anglais. — (Quelles études ... ?)

4. Tes amis habitent à Bordeaux. — (Où ... ?)
5. Cette famille a gagné une fortune au loto. — (Combien ... ?)
6. Nous sommes partis en vacances en avion. — (Comment ... ?)
7. L'été dernier nous sommes allés en France. — (Où ... ?)

Exercice 6.

Pose les questions sur les mots soulignés.

Exemple : Où vas-tu ? — Je vais à l'école.

1. Ils ne sont pas venus parce qu'ils ont eu un empêchement.
2. J'étudie le français depuis cinq ans.
3. Sylvie est partie de chez elle à cinq heures et demie.
4. À huit heures, elles sont sorties du cinéma.
5. Ils ont parlé de la musique et de théâtre.
6. Elles ont rencontré Philippe, un architecte, ami de Nathalie.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Passer ses vacances Être en vacances



au bord de la mer



à la campagne



à la montagne



à l'étranger



en colonie (en colo)

un séjour = une période de temps passée dans une ville, un pays, etc.



en voiture



en avion



en bateau



en car



à cheval



à vélo

Exercice 7.

Complète les phrases avec les moyens de transport.

Exemple : Je suis allé à Kyiv en train.

1. Je suis allé à Kyiv...
2. Tu es allé en France...
3. Léa est allée en Egypte en...
4. Pierre va au stade...
5. Ils sont allés à la montagne...



Exercice 8.

Classe les activités des vacances des plus intéressantes aux moins intéressantes pour toi.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 1. faire des pique-niques | 5. faire du cheval |
| 2. faire une balade à vélo | 6. jouer au football |
| 3. faire de la planche à voile | 7. bronzer |
| 4. faire du camping | 8. se détendre au soleil |

Exercice 9.

Dictée préparée.

Faut-il dire « c'est les vacances » ou « ce sont les vacances » ? Vous avez bien raison d'accorder au pluriel le verbe « être », puisque c'est le signe d'une expression soignée. Mais il n'est ni vulgaire ni faux de l'utiliser au singulier, c'est simplement plus familier.



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Djodjo

Nous avons eu un nouveau, en classe. L'après-midi, la maîtresse est arrivée avec un petit garçon qui avait des cheveux tout rouges, des taches de rousseur et des yeux bleus [...] « Mes enfants, a dit la maîtresse, je vous présente un nouveau petit camarade. Il est étranger et ses parents l'ont mis dans cette école pour qu'il apprenne à parler français. Je compte sur vous pour m'aider et être gentils avec lui ». Et puis la maîtresse s'est tournée vers le nouveau et elle lui a dit : « Dis ton nom à tes petits camarades. » [...] Comme le nouveau ne disait rien, la maîtresse nous a dit qu'il s'appelait Georges Macintosh. [...] « Bon, a dit Maixent, on l'appellera Jojo ». « Non, a dit Joachim, il faut prononcer Djodjo ».



Sempé /Gosciny Le Petit Nicolas

Exercice 10.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le nouveau avait des cheveux noirs.
2. Djodjo est Français.
3. Il parle bien français.
4. La maîtresse demande les enfants d'être gentils avec le nouveau.
5. La maîtresse compte sur les enfants pour l'aider.

Exercice 11.

Réponds aux questions.

1. Quand est-ce que la maîtresse est arrivée avec un petit garçon ?
2. Est-ce que le nouveau a répondu à la question de la maîtresse ?
3. Comment est-ce que Maixent a appelé le nouveau ?
4. Qu'est-ce que Joachim a dit ?

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

1. — Quel transport préfères-tu pour aller au bord de la mer Noire ?
— Je préfère la voiture parce que c'est pratique.
2. — Quel transport préfères-tu pour aller à Paris ?
— Je préfère l'avion parce que c'est rapide.

3. — Pour aller dans la forêt quel transport préfères-tu ?
 — Je préfère le vélo parce que c'est le transport le plus écologique.

Phonétique



La forme interrogative. Intonation

À la forme affirmative, la voix descend. ↓ À la forme interrogative, la voix monte. ↑

Exercice 12.

Écoutez et indiquez si la voix monte ou descend.

1. Près de l'école il y a une petite cour.
2. Dans la cour on voit quelques garçons.
3. Léo, parle-t-il français ?
4. Léa se souvient de ses vacances.
5. Dans ma classe, il y a trente élèves.
6. Ils sont gentils ?
7. Il est vraiment intelligent ?

Exercice 13.

Recopie le tableau dans le cahier. Réponds aux questions et note tes réponses dans le tableau. Pose ces questions à un(e) de tes amis (amies) et note ses réponses dans le tableau.

Question	toi	ton ami(e)
1. Es-tu content (e) de tes vacances ?		
2. Aimes-tu passer tes vacances en colo ?		
3. Les copains de colo, restent-ils des amis pour toujours ?		
4. Quelles activités préfères-tu pendant les vacances ?		
5. Travailles-tu pour l'école en été ?		

Leçons 3-4



Écoute le dialogue, observe l'image et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Lucas et Pauline parlent du devoir d'histoire.
2. Pauline n'a pas eu le temps pour faire le devoir.
3. Pauline montre ses photos.
4. Lucas a déjà fait le devoir de mathématiques.
5. Pauline est plus forte en maths que Lucas.
6. Les enfants vont faire le devoir ensemble.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. De quoi est-ce qu'il s'agit dans ce dialogue ?
2. Pourquoi est-ce que Pauline n'a pas eu le temps pour faire le devoir de mathématiques ?
3. Est-ce que Lucas se débrouille bien en mathématiques ?
4. Où est-ce que Lucas et Pauline vont faire le devoir ?
5. Quand est-ce que Lucas et Pauline vont travailler ensemble ?
6. Est-ce que Lucas est content de travailler avec Pauline ?

Exercice 3.

Classe les phrases dans le tableau.

Passé composé	Présent	Futur simple
Tu as fait le devoir de maths.		

1. Tu as fait le devoir de maths.
2. Cet été, elle ira en colonie de vacances.
3. Tu n'as pas eu le temps.
4. J'ai lu un livre d'histoire.
5. Je ne me débrouille pas très bien en maths.
6. Tu as envie de faire les problèmes avec moi ?
7. On aura une bonne note.

Grammaire



J'ai fait

Hier

Avant-hier

Il y a 5 ans (3 mois)

L'an dernier

Lundi dernier

La semaine dernière

Cette année

Depuis / il y a

J'habite à Marseille **depuis** 1 an. = Je suis arrivé à **Marseille** il y a un an et j'y habite encore.

J'ai habité à **Lyon** il y a 4 ans. = **Maintenant** j'habite une autre ville.

Je vais faire

Demain

Après-demain

Dans 5 ans (3 mois)

L'an prochain

Lundi prochain

La semaine prochaine

Cette année

Exercice 4.

Complète les phrases avec **hier**, **demain**.

Exemple : Hier, nous sommes allées à l'école.

1. ... nous sommes allées à l'école.
2. ... nous avons eu sept cours.
3. ... elles vont au cinéma.
4. ... ils vont faire de la randonnée.
5. ... j'ai revu les règles de grammaire.
6. ... tu apprends le français.

Exercice 5.

Complète les phrases avec **il y a**, **depuis**, **pendant**.

Exemple : Marie, **depuis** combien de temps fais-tu du cheval ?

— Marie, ... combien de temps fais-tu du cheval ?

— Je fais du cheval ... quatre ans.

- Quatre ans ! Tu as commencé jeune... Et ... quand est-ce que tu participes à des compétitions ?
- Je participe à des concours ... 2010.
- Fais-tu souvent du cheval ?
- Oh, oui. Je prends un cours ... une heure, deux fois par semaine.
- Est-ce que c'est difficile de faire du cheval ?
- Oui, c'est très difficile. On tombe souvent. Je suis encore tombée ... deux jours.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Je n'ai pas eu le temps.



J'ai envie de faire le problème.



Je me débrouille bien en physique (en chimie).



Je suis nul(-le) en...



Je me considère comme un(e) bon(-ne) élève.

Exercice 6.

Mets les verbes à la forme qui convient.

Exemple : Pierre ! Tu *oublies* souvent ton livre !

Professeur : Pierre ! Tu (oublier) souvent ton livre ! Débrouille-toi pour ne plus oublier ton livre. C'est compris ? Tu ne (travailler) pas assez ! Tu ne (aller) pas réussir ton examen.

Pierre : Excusez-moi, je (aller) être attentif. Demain, je vais (prendre) mon livre.

Exercice 7.

Réponds aux questions suivantes en utilisant les expressions de la rubrique « Lexique ».

Exemple : — Tu peux m'expliquer cette leçon de physique ?

— Bien sûr, je me débrouille bien en physique.

1. Travailles-tu bien à l'école ?
2. Pourquoi est-ce que tu n'as pas fait tes devoirs ?
3. Es-tu fort en chimie ?
4. Qu'est-ce que tu as envie de faire ?

Exercice 8.

Dictée préparée.

À l'école

À 8 heures je suis arrivé à l'école, et j'ai commencé à travailler : français, anglais, mathématiques, histoire... Maintenant, il est midi et je travaille encore. J'ai commencé à travailler **il y a** quatre heures, et je travaille **depuis** quatre heures et je n'ai pas encore fini.



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Les devoirs

Le travail scolaire à la maison comprend les exercices à faire et les révisions. C'est souvent une source de stress et pour les enfants et pour les parents. Ce n'est pas une punition, mais une des conditions pour réussir. Il faut travailler vite et bien, ce qui n'est pas facile tout au long d'une année scolaire. Bien travailler, cela suppose d'être organisé dans la journée et la semaine, d'avoir son matériel, d'être actif en classe. C'est une discipline de fer qu'il faut s'imposer pour que les résultats soient au rendez-vous. Apprendre n'est pas facile, mais les fruits de la réussite ont un goût savoureux !



Exercice 9.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le travail scolaire à la maison comprend seulement les exercices à faire.
2. C'est une punition pour les élèves.
3. Bien travailler, cela suppose d'être organisé dans la journée et la semaine.
4. Bien travailler, cela suppose d'avoir son matériel.
5. Bien travailler, cela suppose d'être actif en classe.

Exercice 10.

Réponds aux questions.

1. Comment faut-il travailler tout au long de l'année scolaire ?
2. Est-il facile ?
3. Comment comprends-tu l'expression « les fruits de la réussite ont un goût savoureux » ?

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

1. — Tu as fait ton devoir ?
— Oui, j'ai déjà fait mon devoir. Et toi ?
— Je n'ai pas eu le temps, je vais le faire demain.
2. — On va faire ensemble le problème de mathématiques ?
— Quand ?
— Dans deux heures.
— D'accord, on va le faire dans deux heures.
3. — Tu ne vas pas manger ?
— J'ai déjà mangé il y a une heure. Et toi ?
— Moi ? Je vais manger tout à l'heure.

Phonétique



Liaison

Certaines consonnes **non-prononcées** à la fin d'un mot peuvent, dans certains cas, être prononcées avec la voyelle initiale du mot qui suit. Il existe des *liaisons obligatoires* et des *liaisons interdites*.

Liaisons obligatoires avec la consonne [z].

Exercice 11.

Lisez les phrases où la liaison est obligatoire.

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| — Allez-y ! | — Ses études durent |
| — C'est plus important ! | plusieurs années. |
| — C'est moins original ! | — Les petits enfants jouent |
| — Ils adorent leurs amis. | dans un jardin. |
| — Si vous écoutiez, vous entendriez. | — Elles ont passé les vacances |
| — Cécile a toujours de | chez un copain. |
| bonnes idées. | |

Exercice 12.

Recopie le tableau dans ton cahier. Réponds aux questions et note tes réponses dans le tableau. Pose ces questions à l'un de tes amis et note ses réponses dans le tableau.

Question	toi	ton ami(e)
En quoi es-tu fort(e) et en quoi es-tu faible ?		
Qu'est-ce que tu fais pour faciliter la mémorisation des informations apprises : <i>tu répètes plusieurs fois, tu relis, tu copies dans ton cahier etc . ?</i>		
Quelle est ta propre stratégie pour bien mémoriser : visuelle (voir), verbale (parler), auditive (écouter), kinesthésique (toucher) ?		
Fais-tu avec plaisir tes devoirs ?		
Est-ce que quelqu'un t'aide à faire tes devoirs ?		



Exercice 13.

Complète les dialogues.

1. **Professeur** : dis-moi, pourquoi tu n'as pas fait tes devoirs ?

Élève : Mon chien a avalé mon cahier et j'ai passé une journée chez le vétérinaire.

Professeur : ...

Élève : ...

2. **Professeur** : dis-moi, pourquoi tu n'as pas fait tes devoirs ?

Élève :

Professeur : Même Harry Potter avait des devoirs à faire. Il faut travailler pour réussir.

Élève : ...

Exercice 14.

Tu n'as pas fait ton devoir et tu écris le message à ton professeur de français. Explique bien la raison et excuse-toi.

Leçons 5-6



Écoute le dialogue, observe l'image et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

1. Combien de personnes parlent ?
2. Comment s'appellent-elles ?
3. Où sont-elles ?
4. De quoi parlent-elles ?

Exercice 2.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Pauline va apprendre la leçon de sciences naturelles.
2. C'est utile pour Pauline.
3. Pauline veut devenir professeur de sciences naturelles.
4. Lucie veut aussi devenir professeur.
5. Lucie veut être professeur parce qu'elle aime étudier.

Exercice 3.

Réponds aux questions.

1. Qu'est-ce que Pauline veut faire après les cours ?
2. Est-ce que Lucie sait bien quelle sera sa future profession ?
3. Pourquoi est-ce que Lucie veut devenir professeur ?
4. Et toi, pendant combien de temps apprends-tu tes leçons ?



Réussir (II groupe)

Présent

je réussis	nous réussissons
tu réussis	vous réussissez
il / elle / on réussit	ils réussissent

Passé composé J'ai réussi

Futur simple Je réussirai

Impératif Réussis ! Réussissons ! Réussissez !

Exercice 4.

Choisis le bon mot.

Exemple : Elle ne *réussit* jamais à être à l'heure.

1. Elle ne *réussir* / *réussit* / *réussi* jamais à être à l'heure.
2. Léo *réussir* / *a réussi* / *réussi* très bien dans son métier.
3. Cet élève travaille beaucoup, il *réussira* / *réussis* / *réussi* dans sans vie.
4. « Ce que d'autres *réussir* / *ont réussi* / *réussissez*, on peut toujours le *réussir*. » (Antoine de Saint-Exupéry)
5. Le professeur a donné des conseils pour *réussi* / *ont réussi* / *réussir* un examen.
6. Les enfants qui *réussi* / *réussissent* / *réussit* à l'école ne sont pas les plus doués, mais ceux à qui ont appris à développer des compétences utiles à leur développement.

Exercice 5.

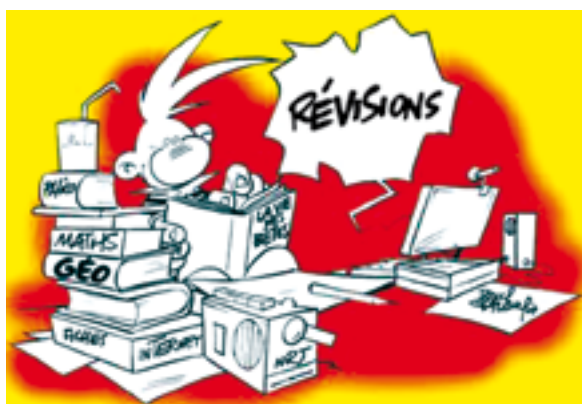
Mets le verbe **réussir** à la forme qui convient.

Exemple : On ne *réussit* qu'en étant soi-même, pas en imitant les autres.

1. On ne ... qu'en étant soi-même, pas en imitant les autres.
2. Ce blog a été créé pour vous faire partager mes connaissances, mes pensées et idées pour ... sa vie.
3. L'année dernière il ... à son concours.
4. Maintenant, elle ... à vaincre sa timidité.
5. Aujourd'hui, elle ... un joli gâteau d'anniversaire.
6. Avec ce site vous verrez que ... sa vie n'est pas si difficile.
7. Cette affaire a bien...
8. Ce qui réussit à l'un ne ... pas à l'autre.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



La récréation = pause, détente ; pause accordée aux élèves et étudiants entre deux cours.

La leçon ou le cours ?

Le professeur donne des **cours**.

Quand il est dans la classe il fait ses **cours**.

Les élèves sont en **cours** de français, de maths, ... etc.

L'élève apprend ses **leçons**.

Par exemple : J'ai pris un cours de français (avec un professeur).

J'ai appris une leçon de français (tout seul).

Communication



Mémo­ri­sez les expres­sions et jouez les mini-dialogues.

- En français, Paul est **meilleur** que Sandra.
— Mais en géographie Sandra est **meilleure** que Paul.
— Elle est **aussi bonne** que lui en anglais.
- Luc **veut devenir** chanteur. Il ne veut plus aller à l'école.
— Ses parents sont d'accord ?
— Non, ils ne sont pas d'accord.
- Je **veux être** journaliste parce que je suis bon(-ne) en orthographe et j'aime bien écrire, raconter et j'aime aussi les nouvelles technologies.
— **J'aimerais faire un métier** en relation avec les arts plastiques : graphiste, par exemple. J'adore retoucher les photos sur l'ordi !



Exercice 6.

Trouve dans ce nuage de mots les outils d'écolier.



Exemple : Il me sert à écrire. — Un stylo.

1. Il m'explique les mots français que je ne comprends pas.
2. J'y range tout ce qui me sert à écrire.
3. Avec elle je tire des traits bien droits.
4. Elle me sert à effacer.
5. Il me sert à dessiner les cercles.
6. J'y écris des exercices.
7. C'est un objet constitué de l'assemblage d'un grand nombre de feuilles.

Exercice 7.

Sur cette photo, tu peux voir une jeune Pakistanaise qui propose de laver des pare-brises de voitures pour gagner un peu d'argent, au lieu d'aller à l'école.

Réponds aux questions pour décrire cette image.

1. Où est cette fille ?
2. Est-ce qu'elle joue avec une bouteille d'eau ?
3. A-t-elle l'air joyeux ou sérieux ?
4. À ton avis, pourquoi doit-elle travailler ?
— Parce qu'elle n'a pas le choix.
— Parce que ses parents sont pauvres.
— Ses parents ne peuvent pas payer l'école.





Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

L'école en France

À partir de six ans les enfants sont accueillis à l'**école élémentaire**. En France l'instruction est obligatoire pour les enfants âgés de 6 à 16 ans. Cependant, l'école élémentaire représente pour beaucoup d'entre eux la suite de la **maternelle**, avec laquelle elle forme l'école dite **primaire**. L'École publique est gratuite et laïque (séparée de la religion).

À 11 ans, l'enfant entre au **collège** en classe de 6^{ème}. Il y restera 4 ans : 6^{ème}, 5^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème}. Les disciplines enseignées au collège sont : le français, les mathématiques, une langue vivante, l'histoire-géographie, les sciences de la vie et de la terre, la technologie, les arts plastiques, l'éducation musicale, l'éducation physique et sportive, la physique-chimie, une deuxième langue vivante.

À l'issue du collège, les élèves intègrent le **lycée**. Au lycée, on prépare l'examen du baccalauréat.

Exercice 8.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. L'ensemble appelé école primaire est composée de l'école maternelle et de l'école élémentaire.
2. En France l'instruction est obligatoire de 6 à 16 ans.
3. En France, il faut payer les études à l'école publique.
4. Au collège, les élèves suivent quatre années de scolarité : la sixième, la cinquième, la quatrième et la troisième.
5. Le collège accueille tous les élèves à la fin de l'école primaire.

Exercice 9.

Réponds aux questions.

1. À partir de quel âge l'école est-elle obligatoire en France ? Et en Ukraine ?
2. Quelles matières apprennent les collégiens français ? Et les élèves ukrainiens de septième ?
3. Quelles matières citées dans le texte ne figurent pas dans ton emploi du temps ?
4. À quel âge est-ce que les Français entrent au collège ?

Phonétique



La liaison est obligatoire avec la consonne [n]

Exercice 10.

Lis les phrases où la liaison est obligatoire.

— Bon anniversaire !

- Son enfant voyage en Espagne en ce moment.
- Mon ami américain n'a aucun accent étranger.
- Un ancien étudiant de Pierre est devenu professeur.



Exercice 11.

Recopie le tableau dans ton cahier. Réponds aux questions et note tes réponses dans le tableau. Pose ces questions à l'un de tes amis et note ses réponses dans le tableau.

Question	toi	ton ami(e)
Combien de temps mets-tu pour apprendre une leçon de français ?		
Travailles-tu pour l'école le week-end ?		
Fais-tu les devoirs avec ton(ta) copain (copine) ?		
Est-ce que tes parents contrôlent tes devoirs ?		

Exercice 12.

Fais le dialogue pour parler de l'école avec ton copain (ta copine) étranger (étrangère).

Tu lui demandes combien de cours par semaine il (elle) a, quelles matières on apprend dans son pays, quelle est sa matière préférée, s'il / si elle a beaucoup de devoirs, comment les élèves français sont notés (sur 12 ou sur 20).

Exercice 13.

Lis le message. Réponds à Thomas. Utilise les expressions suivantes : sois optimiste, parles-en à quelqu'un, fixe-toi un objectif, gère le temps, trouve un partenaire pour travailler ensemble.

Salut !

J'ai un problème : je m'y prends toujours au dernier moment pour faire mes devoirs. Je n'ai pas la motivation. Je veux te demander si tu as des conseils...

Merci
Thomas.



Leçons 7-8



Écoute le dialogue, observe l'image et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Les filles parlent de leur vie scolaire.
2. Pauline aime le mardi et le mercredi.
3. Les activités périscolaires sont facultatives.
4. Les élèves ne veulent pas participer aux activités périscolaires.
5. Pauline fait du théâtre et des arts plastiques.
6. Ira aime bouger.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Quand est-ce que Pauline participe aux activités périscolaires ?
2. Quelles activités préfère Pauline ?
3. Ces activités sont-elles obligatoires ?
4. Combien de fois par semaine Ira fait-elle de la danse ?
5. Qui aime le théâtre ?

Exercice 3.

Quelle activité ne figure pas dans le dialogue.

La piscine, la patinoire, le club de danse, les cours de piano, le théâtre, les arts plastiques.



Pronom «y»

y

évite de répéter un
nom de lieu

- Tu habites à Paris ?
- Oui, j'**y** habite.
- Tu vas au stade aujourd'hui ?
- Non, je n'**y** vais pas.

Y peut remplacer toutes les expressions indiquant la localisation, la direction et le lieu introduites par les prépositions : chez, dans, devant, derrière, en, sous, sur, au dessous de, au dessus de.

- Vous êtes déjà allé chez le dentiste ?
- Non, je n'**y** suis pas encore allé.

Attention !

On ne peut pas employer **Y** si la préposition **à** introduit une personne. On emploie alors les pronoms personnels indirects **me, te, lui, se, nous, vous, leur**.

- Parles-tu **à Marie** ?
- Oui, je **lui** parle.

Exercice 4.

Choisis le bon mot.

Exemple : Léo retourne à la maison ? — Oui, *il y retourne*, il a oublié son livre.

1. — Léo retourne à la maison ?
— Oui, *il retourne y / il y retourne / y il retourne*, il a oublié son livre.
2. — Vous savez que vous avez rendez-vous avec le directeur demain après-midi ?
— *Oui, je pense y. / Oui, je y pense. / Oui, j'y pense*. Ne vous inquiétez pas.
3. — Ca te dirait d'aller au cinéma avec nous ?
Non, *y allez / allez-y / aller y sans moi*.
4. — Tu vas aller à la montagne cet été ?
— *Oui, je vais aller faire y du ski. / Oui, j'y vais aller faire du ski. / — Oui, je vais y aller faire du ski*.

5. — La politique ?
— *J'y m'intéresse / Je m'intéresse y / Je m'y intéresse peu.*
6. *Mon avenir, j'y ne pense pas / je n'y pense pas / je ne pense y pas !*

Exercice 5.

Remplace les mots soulignés par y.

Exemple : Nous courons à notre rendez-vous. — Nous **y** courons.

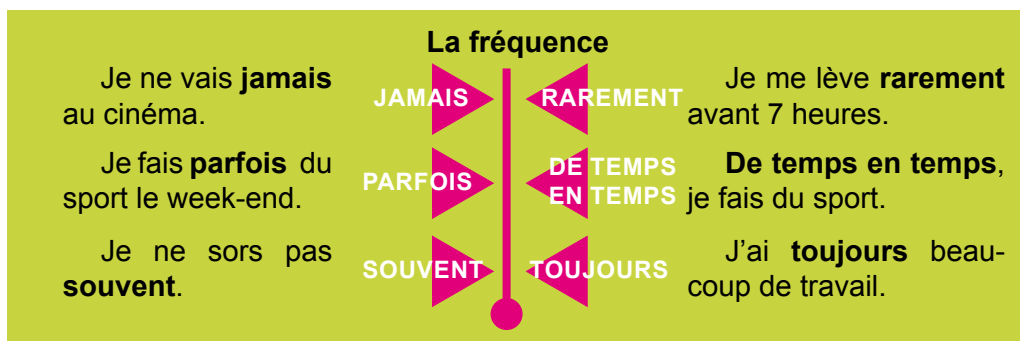
- Je viens de passer à la boulangerie.
- Vous achetez vos légumes au marché.
- Les enfants vont à pied à l'école.
- On soigne les malades à l'hôpital.
- Il n'est jamais allé en Italie.
- On mange très bien dans cette pizzeria.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Périscolaires : le temps extrascolaire



Exercice 6.

Complète avec *chorale, danse classique, l'atelier de couture, l'école de musique, la peinture*.

Exemple : C'est le cours de danse classique.



C'est le cours de...



Les élèves s'exercent à... sur grands formats.



Les filles apprennent à coudre à...



J'apprends la musique à...



Je suis inscrit à la...

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

- Tu vas souvent au club de sport ?
— Je n'y vais jamais.
— Et moi, j'y vais tous les jours.
- Que fais-tu après les cours ?
— J'aime les activités permises par les dernières innovations technologiques.
— De quelles activités parles-tu ?
— J'aime monter mes propres vidéos, créer mes propres albums photos.
— Je vois que tu te sens très à l'aise avec les nouvelles technologies.
- Salut ! Où vas-tu ?
— Je vais à l'atelier de perfectionnement en français. Tu veux y aller avec moi ?
— Dis-moi, d'abord, ce que vous faites.
— Il a pour objectif le développement du vocabulaire et du niveau d'aisance en conversation.
— Combien de fois par semaine y a-t-il des cours ?
— Nous avons trois cours par semaine.



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.



Ma maman m'a inscrite au Poney-Club à côté de chez moi pour un trimestre. C'est cool. Les cavaliers doivent venir 30 minutes avant leur cours pour préparer leurs poneys. Le Poney Club propose aux cavaliers du débutant au *confirmé* une découverte de l'activité *équestre* ! On fait des petites balades, ensuite on fait du manège et des exercices avec les *pones*. Après le cours, on remet chacun notre poney en place et on le brosse. On peut même fêter l'anniversaire avec les poneys !

Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le Poney Club est situé près de la maison de la fille.
2. La fille est inscrite pour deux mois.
3. Elle est contente des activités équestres.
4. On peut venir en retard au club.
5. Après le cours il faut s'occuper du poney.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Qui a inscrit la fille au Poney Club ?
2. Pour combien de temps la fille est-elle inscrite ?
3. À qui propose-t-on des activités au Poney Club ?
4. Quelle fête peut-on fêter avec les poneys ?



Phonétique

Expressions figées

Exercice 9.

Lisez les phrases où la liaison est obligatoire.

avant-hier	un sous-entendu
c'est-à-dire	tout à coup
de temps en temps	tout à l'heure
plus ou moins	

Exercice 10.

Ton ami t'invite à une exposition pour les enfants. Mais tu ne peux pas y aller.

1. Tu écris un message pour lui dire merci.
2. Tu expliques pourquoi tu ne peux pas aller à cette exposition.
3. Tu proposes une autre activité.

Exercice 11.

Fais le dialogue pour parler de l'école avec ton copain (ta copine) étranger (étrangère).

- Tu es en quelle classe ?
- Qu'est-ce que tu aimes le plus dans ta classe de français ?
- Est-ce que tu parles d'autres langues ? Avec qui ?
- Qu'est-ce que tu fais pendant la récréation ?
- A quelle heure commencent les cours ?
- Tu habites loin de l'école ?
- Tu viens comment à l'école ? En bus, en voiture, à pied ?

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler du sport, de la famille et des amis.

Pour cela nous allons apprendre :

- à expliquer les bienfaits du sport pour la santé
- le vocabulaire des sports olympiques d'hiver et d'été
- le vocabulaire des qualités sportives
- le vocabulaire des qualités d'un(e) bon(-ne) ami(e)

Pour cela nous allons :

- utiliser le pronom **en**
- apprendre à exprimer l'obligation
- utiliser les verbes **faire, pratiquer, monter, descendre, devoir**

Grâce à cela nous allons apprendre :

- qui est Jason Lamy-Chappuis
- quelques proverbes français
- le poème de Guerby Cœur « Le sport »



Test 2 »



Leçons 9-10



Écoute l'extrait du journal personnel de Lucas et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le taekwondo est le sport préféré de Lucas.
2. Il n'avait jamais peur des combats.
3. Lucas recommande le taekwondo à ceux qui désirent pratiquer un sport.
4. Lucas a cinq raisons de pratiquer le taekwondo.
5. Le taekwondo est un sport spectaculaire.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. À quel âge est-ce que Lucas a commencé à faire du taekwondo ?
2. Est-ce qu'il est facile pour Lucas de pratiquer ce sport ?
3. Quelles qualités développe le taekwondo ?

Exercice 3.

Réécoute l'extrait du journal personnel de Lucas et entoure les raisons pour faire du taekwondo que Lucas a citées.

1. La culture coréenne, qui se base sur la discipline, et le respect des autres.
2. Ce sport vous garantit beaucoup d'amis.

3. Le contrôle et la confiance en soi.
4. On peut pratiquer le taekwondo en hiver et en été.
5. Ce sport vous garantit la force et la souplesse.
6. En effet, le taekwondo est un sport avec des coups spectaculaires.

Grammaire



Pronom «en»

Associe la règle à l'exemple.

Le pronom en sert à remplacer des quantités indéterminées et déterminées introduites par des partitifs, des adverbes de quantité.	— <i>Tu as des amis ?</i> — <i>Oui, j'en ai trois.</i>
En sert à remplacer aussi des compléments de lieu introduits par la préposition « de ».	— <i>Quand est-ce que tu reviens de Paris ?</i> — <i>J'en reviens lundi.</i>
Le pronom en remplace des compléments introduits par la préposition « de ». Ce peut être une quantité introduite par un adverbe de quantité.	Combien as-tu de stylos ? <i>J'en ai 2, je n'en ai pas beaucoup.</i>
On peut utiliser en avec des adjectifs qui se construisent avec « de ».	— <i>Vous êtes satisfaits de votre nouveau sport ?</i> — <i>Nous en sommes très satisfaits.</i>
En peut remplacer un COD précédé d'un article partitif (du, de la, de l', des).	— <i>Vous voulez du fromage ?</i> — <i>Oui, j'en veux.</i>

Attention !

Quand le complément est un être animé, on utilise les pronoms toniques après la préposition « de ».

Exemple : — Elle a parlé de moi ?
— Non, elle ne parle jamais de toi.

Exercice 4.

Choisis le bon mot.

Exemple : — Vous voulez du thé ?
— Oui, j'**en** veux.

1. — Vous voulez du thé ?
— Oui, j'**en** / j'y / j'**en** ai, veux.
2. — Marc, tu reviens de l'école à quelle heure ?
— Je reviens **en** / J'**en** reviens / J'y reviens à 15 heures.

3. — Vas-tu au lycée ?
— Non, je n'y vais pas *j'y reviens / j'en reviens.*
4. — Quand tu étais petit tu avais peur du noir ?
— *Oui, j'ai en avais. / Oui, j'en avais vraiment peur.*
5. — As-tu besoin de ce livre ?
— Oui, *j'ai en / j'en ai* vraiment besoin.
6. — Encore un peu de salade ?
— Non, merci. *Je ne veux plus / Je n'en veux plus.*

Exercice 5.

Remplace les mots soulignés par *en*.

Exemple : Je vais t'*en* parler.

1. Je vais te parler de mon voyage.
2. Je fais du sport tous les jours.
3. Il joue du piano tous les soirs.
4. Ma grand-mère parle souvent de son enfance.
5. Je veux 1 kilo de tomates.
6. J'ai parlé au professeur de mes difficultés.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Sports olympiques d'été

Athlétisme, badminton, baseball, basketball, boxe anglaise, canoë-kayak, cyclisme, escrime, football, golf, gymnastique, handball, judo, natation, rugby, taekwondo, tennis, tennis de table, volley-ball.



Sports olympiques d'hiver

Biathlon, bobsleigh [bobsɛg], curling [kœrlif], hockey sur glace, luge, patinage, skeleton et ski.



Les qualités sportives

- La discipline.
- Le respect des autres.
- Le contrôle et la confiance en soi.
- La force.
- La souplesse.

Exercice 6.



Complète avec le taekwondo l'athlétisme, le badminton.



1. ... est un sport qui comporte un ensemble de disciplines regroupées en courses, sauts, lancers, épreuves combinées et marche.



2. ... est un sport de raquette qui oppose deux joueurs ou deux paires.



3. ... est un art martial d'origine coréenne, dont le nom peut se traduire par « *La voie du pied et du poing* ».

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

1. — Fais-tu du sport ?
— Oui, j'en fais.
— Quel sport pratiques-tu ?
— Je pratique la musculation.
2. — Qu'est ce que je peux faire pour avoir des muscles ?
— Tu commences par faire 30 abdominaux.
— 30 ! Oh là là...
— Pas en une fois ! Tu en fais 15, tu respires et tu recommences.
3. — Je me suis inscrit(e) à des séances de gymnastique dans un club.
— Tu as raison. Il faut faire de l'exercice.
— Oui, j'ai décidé d'en faire trois fois par semaine.
— C'est bien, tu as du courage !
— Non, de la motivation.



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Vive le sport !

Si, en plus de ton activité physique quotidienne, tu peux pratiquer un sport une ou deux fois, par semaine, c'est formidable. C'est l'occasion de rencontrer de nouveaux amis, de sortir mais aussi de te *défourer* quand tu es un peu énervé par le collègue ou tes parents !

Se bouger, c'est bon pour la santé ! Mais pourquoi, au fait ? Parce que c'est une façon *d'équilibrer* les « entrées », ce que tu manges, et les « sorties », ce que ton corps *brûle* en fonctionnant. Or, moins tu bouges, moins tu brûles... avec comme premier risque, celui de grossir.

Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Il faut pratiquer un sport une fois, par semaine.
2. Le sport, c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux amis.
3. Le sport, c'est l'occasion de sortir.
4. Le sport t'aidera quand tu es énervé par le collègue ou tes parents !

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Combien de fois par semaine faut-il pratiquer un sport ?
2. Pourquoi bouger c'est bon pour la santé ?
3. Quels sont les risques quand tu ne bouges pas assez ?



Phonétique

Exercice 9.

Écoute et répète l'acrostiche après le professeur.



Skier

Savoir skier, c'est comme marcher.
Karl n'est jamais tombé.
Il faut simplement glisser.
Et s'amuser et
Recom mencer.



Exercice 10.

Complète cette lettre amicale avec les mots suivants : semaine, danses, souvent, vas, vais, copines.

Chère Lise,

Comment ... -tu ? Moi je vais bien. Je me suis inscrite au club de J'y ...
trois fois par Dans ce club, j'ai trouvé beaucoup de Ils sont très sympas.
Et toi, quel sport pratiques-tu ? Est-ce que tu t'entraînes ... ?
À te lire.

Sandra.

Exercice 11.

Fais le dialogue avec ton copain (ta copine) en utilisant ces questions.

1. Quel est ton sport préféré ?
2. Combien d'heures par semaine consacres-tu à la pratique du sport, ou à l'exercice physique ?
3. Quels sont les deux autres sports que tu serais prêt à pratiquer ?
4. Quels sont les sports que tu n'aimes pas du tout ? Pour quelles raisons ?
5. Quel est pour toi le sport le plus dangereux ?

Leçons 11-12



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Lucas et Éric parlent dans la cour de la maison.
2. Lucas propose de prendre l'ascenseur.
3. Éric préfère aller à pied.
4. Lucas dit qu'il faut bouger.
5. Marcher c'est bon pour la santé.
6. Éric est toujours d'accord avec Lucas.
7. Quinze minutes de roller, ça équivaut à quinze minutes de marche rapide.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et réponds aux questions.

1. Combien de personnes parlent ?
2. Où sont les garçons ?
3. Qui veut prendre l'ascenseur ?
4. Qu'est-ce que le deuxième garçon propose ?
5. Pourquoi faut-il bouger ?
6. Qu'est-ce que Lucas propose de faire l'après-midi ?
7. Qui est le plus sportif à ton avis ?



Faire de

Faire + du + sport masculin (Je fais du karaté.)

Faire + de la + sport féminin (Je fais de la danse.)

Faire + de l' + sport commençant par voyelle ou h (Je fais de l'équitation.)

Faire + des + sport ou activité au pluriel (Je fais des arts martiaux.)

Jouer à

Jouer + au + sport masculin (Je joue au football.)

Jouer + à la + sport féminin (Elle joue à la pétanque.)

Jouer + aux + sport pluriel (Nous jouons aux cartes.)

Exercice 3.

Complète les phrases. Associe les phrases aux images.

Exemple : Bruno aime jouer au scrabble l'après-midi. — L'image f.

1. Bruno aime jouer ... scrabble
l'après-midi.



2. Trois fois par semaine, Lise fait
... athlétisme.



3. Aujourd'hui, Alexandra fait ...
badminton à 5 heures avec son ami.



4. Elles ont fait ... gymnastique quand elles étaient petites.



5. Paul fait ... natation deux fois par semaine.



6. Les petites filles aiment jouer ... marelle.



7. Les enfants adorent jouer ... cache-cache.



Exercice 4.

Complète les phrases.

Exemple : Mon cousin Thierry fait *du* tennis.

1. Mon cousin Thierry fait *de / de' la / du* tennis.
2. Lucie adore bouger. Dès qu'elle a un moment elle sort dans la rue pour jouer *au / à la / à* balle.
3. Mon petit frère a deux passions : jouer *au / à la / à* foot et faire *de / de la / du* vélo.
4. Basil fait *de / de la / du* natation, il adore nager.

5. Le week-end, Jacques joue *au / à la / à* badminton.
6. Albert et Marc jouent *au / à la / à* baseball.
7. Elles n'aiment pas faire *de / de la / du* vélo.

Lexique

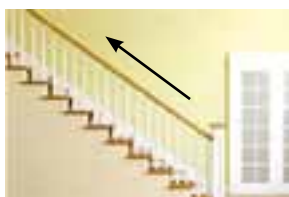
Apprends le nouveau lexique.



Prendre les escaliers plutôt que l'ascenseur, c'est mieux !



Prendre l'ascenseur.



Monter l'escalier.



Descendre l'escalier.

C'est bon pour la santé !



Aller à l'école à pied.



Bouger à plusieurs, c'est sympa.



Descendre du bus un arrêt plus tôt et terminer en marchant.



Promener son chien.

Exercice 5.

Complète avec *descends, roller, l'ascenseur, bouger, chien, skate.*

Cinq idées pour bouger

1. Tu habites dans un immeuble ? Laisse tomber ... et monte à pied !
2. Si c'est possible, va au collège à pied ou à vélo. Sinon, ... du bus un arrêt plus tôt et termine en marchant.
3. Tu as un ... ? Promène-le chaque soir. Pourquoi pas en courant ?
4. Propose à tes frères et soeurs ou à tes copains / copines une petite promenade à la piscine pendant le week-end ... à plusieurs, c'est sympa !
5. Si cela n'est pas dangereux, déplace-toi quand tu peux en ..., en ..., en trottinette ou à vélo.

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

1. — Prends-tu l'ascenseur pour descendre l'escalier ?
— Oui, je le prends. Et toi ?
— Moi, je descends à pied. Bouger, c'est bon pour la santé.
2. — Vas-tu à l'école à pied ?
— Non, j'habite loin et je prends le bus. Et toi ?
— Moi, j'y vais à vélo.
— C'est une bonne idée !
3. — Je te propose d'aller à l'école ensemble.
— D'accord ! Bouger à plusieurs, c'est sympa.

Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Quel sport choisir ?

Si vous aimez être seul, pensez à l'athlétisme ou la natation. Si vous avez trop d'énergie, privilégiez *les arts martiaux*. Ils apprennent à respecter les autres. Si vous voulez vous ouvrir aux autres, vous pouvez penser à tous les sports collectifs de ballons : le football, le volleyball, le basketball, le rugby... Si vous êtes très *exigeant* avec vous-même et que vous n'aimez pas le fait de dépendre des autres, pensez au tennis, squash ou badminton.

Le choix d'une activité sportive doit se faire en fonction du goût de celui qui la pratique.

Exercice 6.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le nombre d'activités sportives que l'on trouve dans notre société est petit.

2. On conseille l'athlétisme à ceux qui aiment être seuls.
3. Les arts martiaux apprennent à respecter les autres.
4. Les arts martiaux sont bons pour les personnes énergiques !
5. Pour ceux qui n'aiment pas dépendre des autres, on conseille le rugby.

Exercice 7.

Réponds aux questions.

1. Comment faire le choix d'une activité sportive ?
2. Si vous voulez vous ouvrir aux autres, quel sport choisirez-vous ?
3. Si vous êtes très exigeant avec vous-même, quel sport choisirez-vous ?



Phonétique

Exercice 8.

Écoute et répète après le professeur.

Le sport

Pour faire du sport
il faut être fort.
Pour être sportif
il faut être actif
L'énergie c'est important
pour ne pas perdre son temps.
Pour être athlétique
il faut être dynamique
Le sport me rend joyeux
car jouer avec mes amis me rend heureux
Le sport c'est comme de l'or
enfoui dans un trésor.

Guerby Cœur

Exercice 9.

Fais le sondage dans ta classe sur les sports pratiqués par les filles et les garçons. Présente les résultats de ton sondage devant la classe.

Exemple : 3 garçons de ma classe font du football.

Exercice 10.

Donne des conseils à ton copain qui ne fait pas de sport et qui ne veut pas faire du sport.

Exemple : Ton rythme respiratoire va augmenter quand tu feras du sport. Plus la consommation d'oxygène est élevée, plus tu es en forme.

Leçons 13-14



Écoute la devinette de Julie et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Julie présente un sportif français.
2. Elle dit son nom.
3. Elle dit comment les Français l'appellent.
4. Ce sportif fait de l'athlétisme.
5. Il est porte-drapeau de la délégation française aux Jeux Olympiques 2014.

Exercice 2.

Réécoute la devinette de Julie et réponds aux questions.

1. Comment est le sportif présenté par Julie ?
2. Quel sport pratique-t-il ?
3. Quelles sont ses qualités sportives ?
4. Quelles sont ses qualités humaines ?
5. Comment s'appelle-t-il ?

Exercice 3.

Lis et dis quelles qualités de Jason Lamy-Chappuis n'étaient pas citées par Julie.

Un beau Français, un très bon fondeur, un élève exceptionnel, l'éclair, un parfait sauteur, un skieur exemplaire.



L'EXPRESSION DE L'OBLIGATION

Pour exprimer l'obligation, on utilise des tournures impersonnelles :

- il faut (Il faut faire du sport plus souvent.)
- il est nécessaire de (Il est nécessaire de marcher à pied.)
- il est obligatoire de (Il est obligatoire de ne pas beaucoup manger.)
- il me faut (Il me faut promener mon chien.)

Pour exprimer l'obligation interne (morale), on dit :

- je dois (Je dois faire mes leçons.)
- mon devoir est de... (Mon devoir est d'aider mes parents.)
- j'ai le devoir de... (J'ai le devoir de faire ranger mes affaires.)
- j'ai à (J'ai à faire de l'escalade avec mon père dimanche prochain.)
- je ne peux pas ne pas (Je ne peux pas ne pas faire ces exercices.)

Devoir

Présent

je dois	nous devons
tu dois	vous devez
il / elle / on doit	ils / elles doivent

Exercice 4.

Mets le verbe **devoir** à la forme qui convient.

Exemple : Pour guérir, vous **devez** prendre vos médicaments.

1. Pour guérir, vous (devoir) prendre vos médicaments.
2. Je (devoir) terminer ce que j'ai commencé.
3. Tu (devoir) faire du sport.
4. Mettez vos bonnets. Il (devoir) faire froid dehors !
5. Nous (devoir) protéger l'environnement.
6. Vous (devoir) vous entraîner plus !

Exercice 5.

Complète les phrases.

Exemple : Pour avoir une bonne note à l'examen, il faut travailler tous les jours.

1. Pour avoir une bonne note à l'examen, il faut...
2. Pour être en forme, il faut...
3. Pour être en bonne santé, il faut...

4. Dans la salle de classe, il faut...
5. Pour parler bien français, il faut...
6. Pour ne pas être en retard, il faut...

Lexique



Apprends le nouveau lexique.

Les qualités d'un(e) bon(-ne) ami(e).

- Il / Elle est **gentil / gentille**.
- Il / Elle est **généreux / généreuse**.
- Il / Elle est toujours **prêt(e) à aider**.
- Il / Elle est **présent(e) dans les moments difficiles**.
- Il / Elle est toujours à **l'écoute**.

Exercice 6.

Formulez ces ordres et ces conseils à l'impératif.

Exemple : Nous devons aller chez le médecin. — Allez chez le médecin.

1. Nous devons aller chez le médecin.
2. Vous devez terminer vos devoirs.
3. Nous devons bouger plus.
4. Tu dois faire du sport.
5. On doit respecter nos amis.
6. Nous devons aider nos parents.
7. Tu dois faire tes devoirs.

Communication



a) *Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.*

— As-tu un(e) ami(e) ?

— Oui, bien sûr.

— À ton avis, comment doit-être un vrai ami ?

— Un ami, c'est la personne sur lequel on peut toujours compter. Un ami, c'est une personne à qui on peut toujours tout dire. C'est une oreille attentive, une porte toujours ouverte...

b) *Parmi les qualités d'un(e) bon(-ne) ami(e), choisis les trois qui sont les plus importantes pour toi.*


1. Un(e) ami doit être disponible dans les bons mais aussi les mauvais moments.
2. Il / Elle doit savoir écouter.
3. Il / Elle doit savoir conseiller.

4. Il / Elle partage de mêmes valeurs.
5. Il / Elle t'accepte tel que tu es avec tes qualités et surtout tes défauts.
6. Il / Elle passe beaucoup de temps avec toi.
7. Il / Elle fait les devoirs avec toi.



Texte.

Lis l'extrait du forum et fais les devoirs ci-dessous.



Salut ! Je m'appelle Sandra. Moi aussi, je veux participer à vos débats sur l'amitié.

Je suis d'accord qu'un bon ami peut nous écouter ou nous aider lorsqu'on en a besoin. Il nous fréquente pour le plaisir et non par intérêt.

Et je veux dire que j'ai une vraie amie. Nous passons beaucoup de temps ensemble, parce que nous nous entraînons dans le même club sportif. Nous faisons de l'aérobic. Mon amie est forte, disciplinée, *persévérante*. Elle est très gentille. C'est une sportive exemplaire.

Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Sandra parle de l'amitié.
2. Elle parle des défauts d'une amie.
3. Elle décrit son amie.
4. Les filles ne sont pas souvent ensemble.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Qu'est-ce qu'un bon ami selon Sandra ?
2. Comment est l'amie de Sandra ?
3. Quel sport pratiquent les filles ?



Phonétique

Exercice 9.

Écoute et répète les proverbes français après le professeur.

1. L'amitié sans confiance, c'est une fleur sans parfum.
2. Beaucoup de gens entrent et sortent de ta vie, mais seuls les vrais amis y laissent leur empreinte.
3. Une vraie amitié est celle qui a vécu et survécu à des moments difficiles.



Exercice 10.

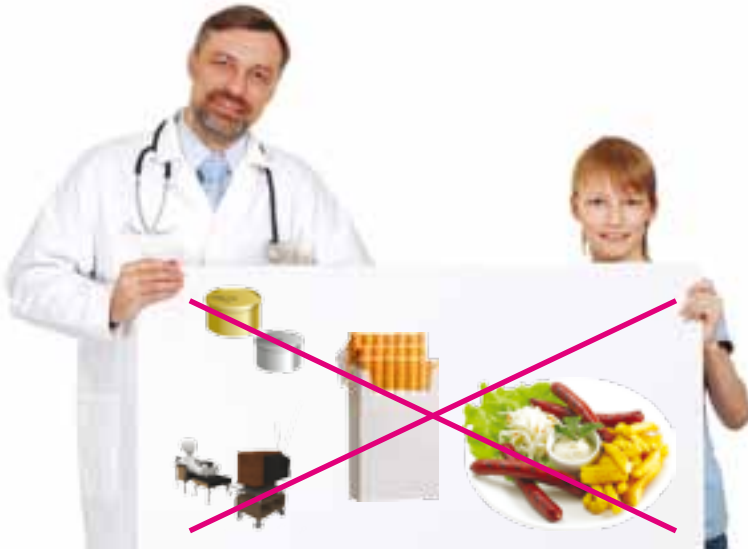
Observe les images. Donne les conseils à ton ami(e) en utilisant les expressions de l'obligation.

Exemple : Il faut boire beaucoup d'eau.

Vie saine

Qu'est-ce qu'il faut faire ?

Qu'est-ce qu'on ne doit pas faire ?



Exercice 11.

Réécoute le dialogue. Fais une devinette d'après le modèle de Julie.

Leçons 15-16



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Dans la famille de Pauline et de Lucas tout le monde fait du sport.
2. La mère de Lucas fait du yoga.
3. Le frère de Lucas est encore petit et il ne fait pas encore de sport.
4. La sœur de Pauline, ses cousins et ses cousines sont sportifs.
5. Le sport développe l'endurance, la concentration, la discipline.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et réponds aux questions.

1. Est-ce que la famille de Pauline est sportive ?
2. Quel sport pratique Lucas ?
3. Quels sports pratiquent les parents de Lucas ?
4. Est-ce que Pauline fait du sport ?
5. Quelles qualités développe le sport ?

Exercice 3.

Lis et dis quels sports n'étaient pas cités par les enfants.

Le taekwondo, le rugby, le yoga, la musculation, la natation, le jogging.



Article partitif

L'article partitif s'emploie devant des noms dits « non comptables » : **du sable, de la margarine** (noms concrets), **du tempérament, de la patience** (noms abstraits).

On met :

du devant un nom masculin commençant par une consonne :

Exemple : du courage.

de la devant un féminin commençant par une consonne :

Exemple : de la concentration.

de l' devant un féminin commençant par une voyelle :

Exemple : de l'endurance.

des devant un nom masculin ou féminin pluriel :

Exemple : des fruits.

La forme négative

du et **de la** deviennent **de** :

Exemple : Il a du courage. — Il n'a pas de courage.

de l' et **des** deviennent **d'** devant les voyelles et h :

Exemple : Il a des amis. — Il n'a pas d'amis.

Exercice 4.

Lis et observe les phrases. Dis ce qu'on met devant le nom : la préposition ou l'article partitif. Justifie le choix.

Exemple : Nous ne mangeons pas *de* viande, *de* pain, *de* riz et *de* soupe. — *de* — la préposition, la forme négative.

1. Bernadette n'a pas *de* patience.
2. Ne mettez pas *de* fromage dans mon plat.
3. Pour devenir un sportif de haut niveau il faut avoir *des* qualités, dont : l'endurance, la concentration, la discipline.
4. Pour le dessert, je ne commande pas *de* mousse au chocolat.
5. Ne mettez pas *de* sucre dans mon thé.
6. Son frère et sa soeur ne font pas *de* sport.

Exercice 5.

Compléte les phrases.

Exemple : Il te reste *du* temps pour finir ton devoir.

1. Il te reste ... temps pour finir ton devoir.
2. Au petit déjeuner, les Français mangent ... pain avec ... beurre et ... confiture.

3. Il n'a pas ... argent.
4. Vous avez ... temps libre ? — Non, j'ai malheureusement peu ... temps libre.
5. Ils n'ont pas ... chance.
6. Le professeur a demandé ... persévérance à ses élèves.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Les qualités d'un sportif

- L'endurance.
- L'esprit d'équipe.
- La discipline.
- L'esprit de compétition.
- La concentration.
- Des bons réflexes.
- La volonté de gagner.
- L'énergie physique.

Exercice 6.

Mettez les verbes entre les parenthèses à la forme qui convient.

Exemple : Les Français font du sport pour être en forme.

1. Les Français (faire) du sport pour être en forme.
2. Les jeunes (pratiquer) le football, le tennis, la danse.
3. Les personnes âgées (préférer) les jeux de boules, le golf, la marche, le vélo.
4. Aujourd'hui en France, on (préférer) les sports individuels : le jogging, l'aérobic, la natation...
5. C'est pendant les vacances que les Français (être) plus sportifs ; ils (avoir) du temps.

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

1. — Est-ce que ta famille est sportive ?
— Oui, tout le monde fait du sport. Ma mère fait de la gymnastique le matin, mon père fait du jogging le soir.
— Et toi, fais-tu du sport ?
— Oui, j'en fais. Je fais de l'athlétisme. Je m'entraîne trois fois par semaine.
2. — Est-ce que tout le monde dans ta famille fait du sport ?
— Malheureusement, mes parents ne font pas de sport. Mais ils regardent toujours les matchs à la télé.
— Et toi, fais-tu du sport ?
— Oui, ma sœur et moi, nous faisons du sport.



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Classe de neige en France



Une classe de neige est un voyage et un séjour à la montagne organisés par une école. Les élèves continuent à suivre des cours traditionnels et découvrent en même temps le milieu en pratiquant les sports d'hiver. Les élèves y passent de une à trois semaines. Les activités nordiques sont un excellent moyen pour découvrir de nouvelles *sensations* dans une nature. À ski de fond, en raquettes ou encore en traîneau à chiens, avec, tout est mis *en œuvre* pour permettre *d'acquérir* les différentes techniques en s'amusant.

Les classes de neige permettent :

- le développement de l'autonomie et de l'esprit d'initiative ;
- le respect de la vie en collectivité ;
- le respect de l'environnement.

Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. C'est l'école qui organise un voyage et un séjour des élèves à la montagne.
2. Les élèves n'ont pas de cours dans les classes de neige.
3. Dans les classes de neige les enfants découvrent le milieu.
4. Un séjour à la montagne peut durer 2-3 mois.
5. Dans les classe de neige les enfants developpent leur autonomie.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Quels sont les avantages des classes de neige en France ?
2. Combien de temps dure le séjour ?
3. Quels sports pratiquent les élèves ?

Phonétique



Exercice 9.

Écoute et répète les sports en français.



le jogging [djɔʒiŋ]



le curling [kœʁliŋ]



le marathon [maratɔ̃]



le rafting [raftiŋ]

Exercice 10.

Lis le message. Écris la réponse à Luc. Refuse sa proposition en expliquant la raison.

Salut Frédéric,

Comment vas-tu ? Je me suis inscrit au club sportif. Je m'entraîne trois fois par semaine : le lundi, le mercredi et le samedi. Veux-tu y aller avec moi ?

J'attends ma réponse.

À plus.

Luc.

Exercice 11.

Pose ces questions à ton voisin (ta voisine).

1. Quel est pour toi le sport le plus dangereux ?
2. Quel est pour toi le sport le plus populaire dans ton pays ?
3. Quel est ton sport d'été préféré ?
4. Quel est ton sport d'hiver préféré ?
5. Quel sport tu aimes bien regarder à la télé ?

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler des achats au magasin d'alimentation et au magasin de vêtements.

Pour cela nous allons apprendre :

- à parler avec le vendeur (la vendeuse) en français
- les noms des rayons du supermarché
- le vocabulaire des vêtements
- à dire sa taille
- à demander le prix

Pour cela nous allons utiliser :

- les articles définis, indéfinis, partitifs
- la préposition **de** dans les phrases négatives
- les expressions des quantités
- le futur proche
- le **ne** explétif
- les comparaisons

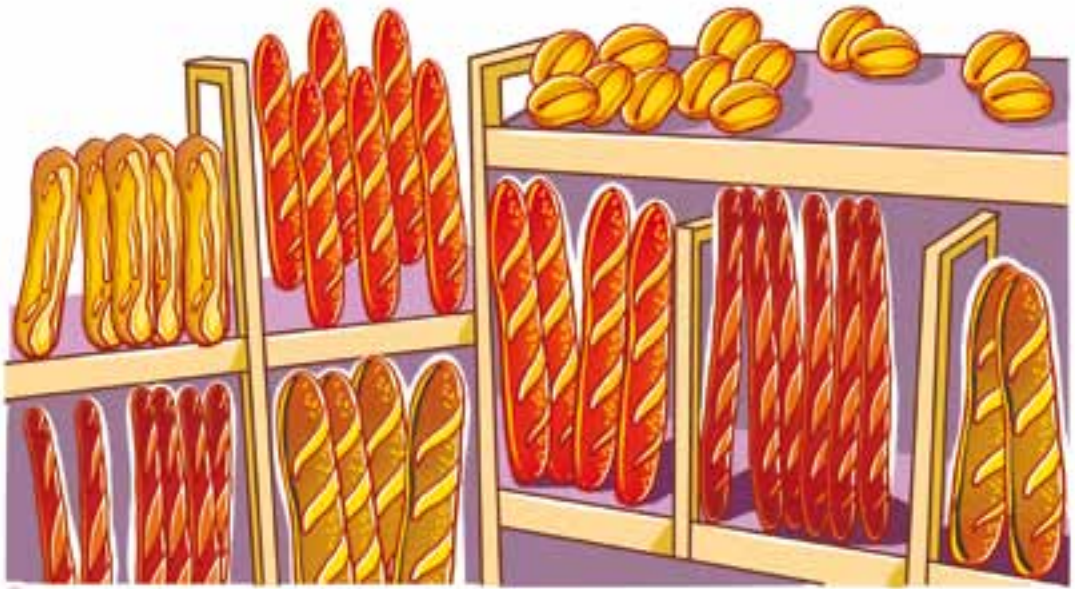
Grâce à cela nous allons apprendre :

- ce que l'on peut acheter à la boulangerie, à la pâtisserie, à la charcuterie, à la confiserie, à la crèmerie, à la boucherie, au rayon des boissons
- l'origine du croissant
- ce qu'est le macaron
- quelques citations gastronomiques
- une chanson « La valise de Dorothée »



Test 3

Leçons 17-18



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. L'action se passe à la boulangerie-pâtisserie.
2. La fille parle avec une boulangère.
3. Pauline achète deux croissants, deux pains au chocolat et deux brioches.
4. La fille achète une brioche au sucre pour son frère.
5. Pauline est très polie.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et dit qui prononce ces phrases : la boulangère ou la cliente.

- Qu'est-ce que tu désires ?
- Je voudrais deux croissants.
- Oui, et avec ceci ?
- Ce sera tout ?
- Oui, merci.
- Je vais prendre une brioche au sucre.
- Je voudrais deux pains au chocolat.



Article indéfini

Elle mange **un** croissant.

Il mange **une** brioche.

J'achète **des** pains au chocolat.

La forme négative

Elle ne mange pas **de** croissant.

Il ne mange pas **de** brioche.

Je n'achète pas **de** pains au chocolat.

Exercice 3.

Lis et observe les phrases. Dis ce qu'on met devant le nom : la préposition ou l'article indéfini. Justifie le choix.

Exemple : Je voudrais *un* pain, s'il vous plaît — *un* — article indéfini.

1. Je voudrais un pain, s'il vous plaît.
2. J'ai acheté une tarte aux pommes.
3. Tu ne veux pas de croissant ?
4. Il ne mange pas de gâteaux.
5. Nous ne mangeons pas de pain au chocolat.
6. J'ai commandé une pizza pour ce soir.

Exercice 4.

Choisis un mot qui convient.

1. Je voudrais *un / une / du* croissant, s'il vous plaît.
2. Je ne mange pas *du / de / de la* soupe.
3. Je ne veux pas *du / de la / de* thé.
4. J'ai commandé *une/le/du* pizza.
5. Achète *un / une / de* pain, s'il te plaît.

Exercice 5.

Complète les phrases.

Exemple : Donnez-moi *un* pain, s'il vous plaît.

1. Donnez-moi ... pain, s'il vous plaît.
2. ... baguette, s'il vous plaît.
3. Je voudrais commander ... tarte aux fraises.
4. Je voudrais ... brioche au sucre.
5. Je ne mange pas ... croissants.
6. Je ne veux pas ... baguette.



Qui travaille à la boulangerie-pâtisserie ?



un boulanger
un pâtissier

une boulangère
une pâtissière

Qu'est-ce qu'on peut acheter à la boulangerie-pâtisserie ?



un pain au chocolat



un pain



un gâteau



une brioche



une tarte



une baguette



des viennoiseries

Exercice 6.

Que peux-tu acheter à la boulangerie-pâtisserie ? Souligne les intrus.

Un croissant, un pain, une fleur, des bonbons, une baguette, des pommes, une tarte aux pommes, une brioche, du papier, un pain au chocolat, un gâteau.

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

- Bonjour Madame !
- Bonjour Monsieur !
- Il me faudrait deux baguettes bien cuites s'il vous plaît.
- Et avec ceci ?
- Avec ceci un pain au chocolat, un croissant et une brioche s'il vous plaît.
- Combien je vous dois ?
- 8 euros 50, s'il vous plaît.
- Voilà ! Merci beaucoup.
- Merci à vous.

Exercice 7.

Complète le dialogue.

- Bonjour, Madame, vous désirez ?
- Une baguette bien cuite, s'il vous plaît.
- Voilà. Il vous faut autre chose ?
- ...
- Et avec ceci ?
- ...
- Je vous conseille ce gâteau au chocolat. Il est délicieux. Ce sera tout ?
- ...



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.



Parmi les symboles qui représentent le mieux l'image de la France à l'étranger figure le fameux croissant. Mais le *croissant* n'est pas d'origine française. Pour célébrer *la défaite* des Turcs lors du siège de Vienne en 1683, les boulangers viennois ont créé une brioche en forme de croissant, un des symboles sur le drapeau turc.

Comment le croissant a-t-il pu devenir si « français » ? Ce sont les boulangers français qui, à la fin du 19^e siècle, l'ont réinventé en remplaçant *la pâte briochée* par une *pâte feuilletée*. Cette transformation, sans toucher à la forme du croissant (de lune), a tout

changé au niveau du goût et le croissant est ainsi devenu une gourmandise typiquement française.

Exercice 8.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Dans ce texte il s'agit de l'histoire du croissant.
2. Le croissant est d'origine française.
3. Les boulangers autrichiens ont créé une brioche en forme de croissant.
4. La lune croissante est un des symboles sur le drapeau turc.
5. Les boulangers français ont remplacé la pâte feuilletée par la pâte briochée.

Exercice 9.

Réponds aux questions.

1. De quel symbole représentant l'image de la France s'agit-il dans ce texte ?
2. Comment est-ce que les boulangers français ont réinventé le croissant ?
3. Est-ce qu'ils ont changé la forme du croissant ?
4. Et dans ton pays, peut-on acheter des croissants ?
5. Connaisais-tu l'origine du croissant avant ?
6. Cette transformation n'a rien changé au niveau de goût ?
7. Le croissant est devenu une gourmandise typiquement française.

Exercice 10.

Choisis le meilleur titre de ce texte.

1. La pâtisserie française.
2. L'histoire du croissant.
3. L'image de la France.

Phonétique



Exercice 11.

Écoute et chante la chanson.

Des croissants pour la lune

Refrain

À la Lune, hier j'ai offert
Pour son petit déjeuner, hé !
À la Lune, hier j'ai offert
Pour son petit déjeuner, hé !

Un (deux, trois, quatre) croissants (bis)
Elle m'a dit vraiment
C'est très amusant
Elle m'a dit vraiment
C'est très amusant
C'est une bonne idée
Et elle l'a mangé
C'est une bonne idée
Et elle l'a mangé

En riant, en riant (en chantant, en chantant, en dansant, en dansant,
en partant, en partant Oh ! Et elle a même pas dit MERCI !!! Oh !)



Exercice 12.

Trouve et corrige cinq fautes.

Au petit déjeuner, je mange **de/du** pain avec du beurre et de la confiture. Parfois, je mange de céréales. Je ne mange pas du fromage. Je prends de la chocolat chaud ou de café au lait.

Exercice 13.

Complétez ce dialogue.

La boulangère : Bonjour Monsieur/Madame.

Le client/La cliente : Il me faudrait deux baguettes bien cuites, s'il vous plaît.

La boulangère : Et avec ceci ?

Le client/La cliente : ...

La boulangère : Passez une bonne fin de journée. Au - revoir.

Le client/La cliente : Au revoir !

Exercice 14.

Tu es à la boulangerie. Tu veux acheter deux baguettes et deux pains au chocolat. Imagine et joue le dialogue avec la boulangère.

Leçons 19-20



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. L'action se passe chez le marchand de fruits et légumes.
2. Marc achète un kilo d'oranges.
3. Il demande cinq cents grammes d'haricots verts.
4. Il achète beaucoup de tomates.
5. Marc achète un kilo de pommes de terre.
6. Marc parle poliment avec le marchand.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et dis qui prononce ces phrases : le marchand de fruits et de légumes ou le client.

1. Je voudrais quatre oranges.
2. Oui, et avec ceci ?
3. Il me faudrait 500 grammes de haricots verts.
4. Combien je te mets de tomates ?
5. Ce sera tout ?
6. Oui, merci.



Expression des quantités

— Combien en voulez-vous ?



deux
clémentines



deux côtelettes
d'agneau



un litre
de lait



une barquette
de fraises



un morceau
de fromage



six tranches
de jambon



quelques
carottes

Exercice 3.

Associe les trois colonnes.

une côtelette	d'	pommes
un litre		saucisson
une tranche	de	salade
une barquette		fromage
un morceau	-	agneau
quelques		eau

Exercice 4.

Complète les phrases, en choisissant parmi les produits suivants : **bananes, baguette, pommes, camembert, gâteaux.**

Exemple : Donnez-moi 200 grammes *de* camembert.

- Chez le fromager : Donnez-moi 200 grammes...
- Chez le boulanger : Je voudrais...
- Chez le pâtissier : Il me faudrait quatre...
- Chez le marchand de fruits et de légumes : Est-ce que je peux avoir un kilo...
- Chez le marchand de fruits et de légumes : Je voudrais cinq...



Apprends le nouveau lexique.

Pour demander poliment

- Je voudrais...
- Il me faudrait...
- Est-ce que je peux avoir...
- Donnez-moi ... s'il vous plaît.

Les rayons du supermarché



La crèmerie



La confiserie



La boucherie



La charcuterie



Le rayon des boissons

Exercice 5.

Complète avec les expressions de quantité.

Zoé : Maman, je vais faire les courses. Tu as besoin de quelque chose ?

Maman : Euh, oui, il me faut ... légumes.

Zoé : Quoi comme légumes ?

Maman : Alors, tu vas me prendre ... salade et un kilo ... tomates.

Zoé : D'accord.

Maman : Tiens, ... carottes.

Zoé : D'accord, j'achète de la viande ?

Maman : Oui, prends **un** poulet.

Zoé : D'accord.

Exercice 6.

Complète les légendes.



quelques tomates



Communication



Mémo­ri­sez les expres­sions et jouez les mini-dialogues.

À la fromagerie

- Bonjour, Madame ! Je voudrais un morceau de camembert, s'il vous plaît.
- Voilà, Monsieur ! Et avec ceci ?
- Mettez-moi quatre yaourts.
- Voilà. Ce sera tout ?
- Oui, merci. Je vous dois combien ?
- 12 euros 50.
- Voilà ! Merci beaucoup.
- Merci à vous.



À la boucherie

- Madame, vous désirez ?
- Il me faudrait un poulet.
- Oui, Madame, et avec ceci ?
- Je voudrais aussi 5 tranches de jambon.
- Il vous faut autre chose ?
- 500 g de saucisson, s'il vous plaît.
- Ce sera tout, Madame ?
- Oui, merci.





Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Macaron



Le **macaron** est un petit gâteau à la forme arrondie, d'environ 3 à 5 cm de diamètre, spécialité de plusieurs villes et régions françaises. Le macaron est la friandise de luxe préférée des Français. Il est fabriqué à partir de *poudre d'amande*, de sucre glace, de sucre et de blancs d'œufs.

Il y a des macarons dont le cœur a un autre parfum que le corps : pêche-rose, citron vert-basilic, poire-orange, etc. Il existe même désormais des macarons salés.

Le 20 mars, c'est la journée du macaron. Le principe est simple : le pâtissier offre un macaron et le visiteur donne ce qu'il veut, sachant que *les fonds récoltés* seront intégralement versés à l'association Autistes sans Frontières. L'occasion idéale de conjuguer gourmandise et solidarité !

Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Dans ce texte il s'agit des friandises.
2. C'est la spécialité d'une ville française.
3. Les macarons sont toujours sucrés.
4. Au printemps, on fête la journée du macaron.
5. Les fonds récoltés aideront les malades.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Quels sont les ingrédients des macarons ?
2. Quels parfums peuvent avoir les macarons ?
3. As-tu déjà goûté des macarons ?

Phonétique



Exercice 9.

Écoute et répète les citations gastronomiques.

Il faut manger pour vivre et non pas vivre pour manger.

Molière, auteur dramatique français.

Un dessert sans fromage est une belle à qui il manque un œil.

Brillat-Savarin, gastronome français.

Une bonne cuisinière est une fée qui dispense le bonheur.

Elsa Schiaparelli, styliste française.



Exercice 10.

Lis les phrases. Souligne les intrus.

1. À la boulangerie, on peut acheter une baguette, des pains au chocolat, des pommes et des croissants.

2. Chez le marchand de fruits et de légumes, on peut acheter un chou, un pain, des pommes de terre et des haricots.

3. À la confiserie, on peut acheter une tablette de chocolat, un litre de lait, des bonbons et des dragées.

4. À la crèmerie, on peut acheter du fromage, du fromage blanc, de la crème, des poires, du lait.

5. À la charcuterie, on peut acheter du saucisson, des saucisses, du jambon, des yaourts, du pâté.

Exercice 11.

Complétez ce dialogue.

— Bonjour, madame/monsieur, vous désirez?

— Bonjour, je voudrais deux boîtes de thon en conserve.

— Les voilà! et avec ça?

— Je voudrais aussi un ananas bien mûr.

— ...

— Combien je vous dois?

— 2 boîtes de thon, ...€ et un ananas, €. Ça fait ... € en tout.

— Voilà 10 €.

— Et voilà votre monnaie, merci ...

Exercice 12.

Tu es à la boucherie. Tu veux acheter une dinde pour Noël. Imagine et joue le dialogue.

Leçons 21-22



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

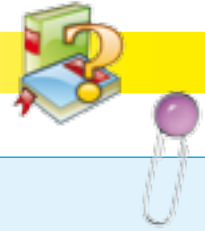
Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. L'action se passe au magasin.
2. Marc parle avec sa mère.
3. Marc choisit les vêtements qu'il aime.
4. Sa mère est d'accord avec son choix.
5. Marc préfère les vêtements classiques.
6. Marc n'aime pas le pantalon gris et le pantalon noir.
7. Il achètera le pantalon à fleurs.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et réponds aux questions.

1. Où est-ce que Marc a choisi les vêtements ?
2. Pour quelle saison Marc veut-il acheter les vêtements ?
3. Quel pantalon veut-il acheter ?
4. Comment explique-t-il son choix ?
5. Pourquoi est-ce qu'il ne veut pas acheter le pantalon blanc ?
6. De quelle couleur est la chemise choisie par Marc ?



Futur proche

Aller (présent) + infinitif

je vais porter	nous allons porter
tu vas porter	vous allez porter
il / elle va porter	ils / elles vont porter

La forme négative

J'aime le chocolat.	Je n'aime pas le chocolat.
Attends-moi !	Ne m'attends pas !
Mon équipe a gagné le match.	Mon équipe n'a pas gagné le match.
Il y a encore du pain ?	Il n'y a plus de pain.
Je vais toujours à l'école le dimanche.	Je ne vais jamais à l'école le dimanche.
Ma sœur est déjà là.	Ma soeur n'est pas encore là.
J'achète plusieurs livres.	Je n'achète aucun livre.

La locution restrictive **ne ... que**

Ce ne explétif n'a pas de sens négatif

Exemple : Je **ne** lis **que** des livres français.

Exercice 3.

Associe les deux colonnes.

a) J'achète des bonbons.	1. Je n'en achète aucun.
b) J'achète encore des bonbons.	2. Je n'en achète jamais.
c) J'achète plusieurs bonbons.	3. Je n'en achète pas.
d) J'achète toujours des bonbons.	4. Je n'en achète plus.
e) Mon chat mange peu de croquettes.	5. Mon chat ne mange jamais de croquettes.
f) Mon chat mange encore des croquettes.	6. Mon chat ne mange pas de croquettes.
g) Mon chat mange des croquettes.	7. Mon chat ne mange plus de croquettes.
h) Mon chat mange toujours des croquettes.	8. Mon chat ne mange que des croquettes.

Exercice 4.

Mets à la forme négative.

Exemple : Sylvie n'a plus de difficultés en orthographe.

1. Sylvie a encore des difficultés en orthographe.
2. Luc a déjà acheté une chemise.
3. Pierre aime les carottes.
4. Je vois quelque chose dans le jardin.
5. Je porte toujours un jean.
6. Nous portons toujours l'uniforme à l'école.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Les vêtements

pour les hommes



une chemise
à manches
courtes



une chemise
rayée



une jupe
à carreaux

pour les femmes



un pantalon
à fleurs



un pull



un pull à capuche



une robe



un cardigan



essayer

Quelle taille portez-vous ?

Quelle taille portes-tu ?

— Je porte du 36.

Exercice 5.

Complète le dialogue avec les mots suivants : **un pull, essayer, la couleur, rouge, montrer, vous.**

Sandra : Bonjour ! Je cherche...

Vendeuse : Oui, c'est pour...

Sandra : Oui.

Vendeuse : Bon, je vais vous ... ce qu'on a au magasin. Voici la section des pulls.

Sandra : J'aime bien ... de ce pull.

Vendeuse : Vous pouvez l'... . Ça va vous bien, le

Sandra : Ce pull est un peu trop petit. Est-ce que vous auriez autre chose ?

Vendeuse : Non, désolée.

Exercice 6.

Complète les légendes selon l'exemple.



1



2



3



4

C'est une jupe longue.
Elle est grise.

Communication



Mémoisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

1. — François, qu'est-ce que tu penses de cette chemise ?
— Oui, elle est jolie...
— J'aime bien la couleur, elle me va bien...
— Oui cela va bien avec tes cheveux. Va l'essayer !
2. — Oh Marie, tu as vu cette petite robe-là ?
— Euh ... oui, elle n'est pas mal.
— Qu'en penses-tu ? Ce sac irait bien avec ?
— Oui en effet... Tu pourrais essayer ?

3. — Bonjour, Madame. Je peux vous aider ?
— Je voudrais un cardigan.
— C'est pour vous ?
— Non, c'est pour une amie.
— En quelle taille ?
— 38.



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Lacoste

Lacoste est une entreprise française, spécialisée dans la confection de prêt-à-porter haut de gamme masculin et féminin. Elle a été fondée en 1933 par André Gillier et René Lacoste. André Gillier est l'inventeur du polo. Lacoste est maintenant un groupe qui distribue vêtements, souliers, accessoires et parfums.



Le logo de Lacoste est le crocodile vert.

René Lacoste aimait raconter la façon dont son surnom est devenu un emblème : « La presse américaine m'a surnommé « Le Crocodile », à la suite d'un pari que j'avais fait avec le Capitaine de l'Equipe de France de Coupe Davis. Il m'avait promis une valise en crocodile si je remportais un match important pour notre équipe. Mon ami Robert George m'a dessiné alors un crocodile qui a été brodé sur le blazer que je portais sur les courts ».

Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Lacoste est une entreprise française.
2. Lacoste a été fondée au dix-neuvième siècle.
3. André Gillier est l'inventeur du polo.
4. Lacoste distribue seulement des polos.
5. Le logo de Lacoste est le crocodile.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Lacoste, qu'est-ce que c'est ?
2. En quoi se spécialise l'entreprise Lacoste ?
3. Les vêtements Lacoste sont faits pour qui ?
4. Quand a été fondée l'entreprise Lacoste ?
5. Qu'est-ce que le groupe Lacoste distribue maintenant ?
6. Quel est logo de Lacoste ?
7. Qui a inventé ce logo ?

Phonétique



Exercice 9.

Écoute et répète les noms des vêtements français.



Le jean [djin]



Le sweat [swet]



Le chandail [ʃãdaj]



Les tongs [tõg]



le blazer [blæzœr]



Exercice 10.

Interroge ton voisin (ta voisine).

1. La mode est importante pour toi ?
2. Quels vêtements aimes-tu porter ?
3. Quels vêtements détestes-tu porter ?

Exercice 11.

Tu es dans un magasin de vêtements. Tu veux acheter un pull à capuche bleu. Mais il n'y a pas de pull bleu de ta taille. Le vendeur te propose le pull rose. Imagine et joue le dialogue.

Leçons 23-24



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. L'action se passe dans un magasin.
2. La fille parle avec un vendeur.
3. Julie veut acheter une jupe.
4. Elle veut essayer la jupe qui est dans la vitrine.
5. Cette jupe lui va très bien.
6. La vendeuse propose une jupe plus grande.
7. La jupe coûte quarante euros.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et réponds aux questions.

1. Dans quel magasin est Julie ?
2. Qu'est-ce qu'elle veut acheter ?
3. Veut-elle essayer quelque chose ?
4. Quelle taille fait Julie ?
5. La jupe, va-t-elle bien à Julie ?
6. Est-ce qu'elle trouve la bonne taille ?
7. Combien coûte la jupe qui va bien à Julie ?



La comparaison

Le pull bleu est **plus** joli **que** le rouge.

Il est **beaucoup plus** joli **que** le pull rouge.

Le pull bleu est **moins** joli **que** le rouge.

Il est **beaucoup moins** joli **que** le pull rouge.

Le pull jaune est **aussi** joli **que** le bleu.

Essayez **le même** modèle.

Essayez **la même** robe.

C'est pareil. = C'est identique.

Exercice 3.

Complète les phrases.

Exemple : Le guépard est **plus** rapide que le chien.

1. Le guépard est ... rapide que le chien. (+)
2. Ton vélo est ... rapide que le mien. (=)
3. Ma tarte est ... bonne que tes crêpes. (-)
4. Mon blouson est ... chaud que ton manteau. (-)
5. Cette leçon est ... simple que la précédente. (=)
6. Ma robe est ... longue que la robe de Julie. (+)

Exercice 4.

Réponds par une comparaison appropriée.

Exemple : Non, le train est moins rapide que l'avion.

1. Est-ce que le train est aussi rapide que l'avion ?
2. Est-ce que tous tes pulls sont identiques ?
3. Est-ce que cet exercice est aussi difficile que le premier ?
4. Est-ce que le canapé est aussi confortable que le fauteuil ?
5. Est-ce que tes sandales sont identiques que celles de ta copine ?

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Demander le prix

C'est combien, s'il vous plaît ?

Ça fait combien ?

Ça coûte combien ?

Combien cela coûte-t-il ?
 Quel est le prix de ... ?
 Vous pourriez me dire le prix de ... ?
 Les cerises sont à combien ?
 Ce pantalon fait combien ?
 Je voudrais savoir quel est le prix du billet, s'il vous plaît ?

L'argent



De l'argent. Un billet.



De la monnaie. Une pièce.

On écrit : 2.50 €

On écrit : 0.50 €

C'est cher ≠ C'est bon marché.

On dit : deux euros cinquante.

On dit : cinquante centimes.

Exercice 5.

Complète le dialogue avec les mots suivants : **rayures, qui, costume, fête, un cadeau.**

Marie : Je dois acheter...

Pierre : Un cadeau ? Pour...

Marie : Pour papa.

Pierre : Ah oui, la ... des pères. Achète une cravate !

Marie : De quelle couleur ?

Pierre : Aucune idée.

Marie : Je vais prendre à ..., elle ira avec son ...

Pierre : Fais un paquet cadeau.



Exercice 6.

Trouve le nom de chaque vêtement. Dis la couleur. Dis ce que tu aimes ou ce que tu n'aimes pas et explique pourquoi.



1



2



3



4

Example :

C'est un costume noir. Il ne me plaît pas parce que je n'aime pas le style classique.

Communication



Mémo­ri­sez les expres­sions et jouez les mini-dialogues.

1. — Je peux vous aider ?
— Euh... Non, merci, je voudrais juste regarder.
— Je vous en prie.
2. — Voulez-vous être renseigné(e) ?
— Non, merci.
3. — Il te plaît, ce tee-shirt ?
— Euh ... pas mal, mais ce n'est pas ma taille. Il est trop long, non ?
— Mais non, c'est à la mode !
— Écoute, j'ai l'air bête avec ce tee-shirt. Et il coûte combien ?
— 35 euros.
— 35 euros ? C'est trop cher pour moi.

Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Christian Dior

Christian Dior est un grand couturier français. Il est le fondateur de la maison de couture qui porte son nom.

C'est à Granville, en Normandie, que naît Christian Dior. Encore aujourd'hui, on peut visiter sa maison natale, transformée en musée.

Sa mère veut qu'il suive une carrière diplomatique, et Christian Dior s'inscrit alors à l'École des Sciences Politiques, qu'il quitte en 1926 sans diplôme. En 1928 il ouvre une galerie d'art avec l'un de ses amis dans laquelle il expose des toiles de Picasso, Matisse et Dali. Puis, il fait des dessins pour les journaux et finalement travaille comme modéliste chez les plus grands couturiers. En 1946, un grand industriel lui propose de financer sa propre maison de couture. Au début des années 1950, Dior a un véritable empire qui s'étend aux quatre coins du monde. Mais il ne se contente pas d'habiller les femmes, il veut les parer, les parfumer, les maquiller...



Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Christian Dior est un grand couturier.
2. Christian Dior voit le jour à Granville en Normandie.
3. Il a eu le diplôme de l'École des Sciences Politiques.
4. Son ami ouvre une galerie d'art où il expose ses toiles.
5. Christian Dior fait des dessins pour les journaux.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Qui aide Christian Dior à créer sa propre maison de couture ?
2. Quand est-ce que l'empire de Dior s'étend aux quatre coins du monde ?
3. Est-ce qu'il a créé seulement des vêtements ?



Phonétique

Exercice 9.

Écoute et chante la chanson.

La valise de Dorothée

J'ai mis dans ma valise
Trois ou quatre chemises
Mon foulard, ma casquette
Une paire de baskets
Mon anorak et mon béret
Mon maillot et mon bonnet
Et des chaussettes rouges et jaunes à petits pois (2x)

J'ai mis dans ma valise
Ma belle jupe grise
Ma trousse de toilette
Une paire de serviettes
La laisse et le collier du chien
La photo de Sébastien
Et des chaussettes rouges et jaunes à petits pois (2x)

J'ai mis dans ma valise
Mon écharpe cerise
Mes balles et ma raquette
Mes patins à roulette
Mon magnétophone à cassettes
Des bateaux et ma mallette
Et des chaussettes rouges et jaunes à petits pois (2x)

J'ai mis dans ma valise
Ma perruque qui frise
Mes pastilles pour la gorge
Un bout de sucre d'orge
Mon dictionnaire français-anglais
Et ma ceinture dorée
Un kilo de poires pour la soif
Un bouquin et une coiffe
Ma télévision portable
Et un tee-shirt vert olive
Mon stylo mon aide-mémoire
Mon saroual et mon mouchoir
Le parapluie si il pleuvait
Et la crème pour bronzer
Des cachets pour le mal de tête
Des bonbons et mes lunettes
Un peu de papier pour écrire
Un pyjama pour dormir
Un paire de chaussures à crampons
Et deux ou trois pantalons
Du mouron pour mon canari
Et un gros pull-over gris
Et des chaussettes rouges et jaunes à petits pois.



Exercice 10.

Répartissez-vous en binômes. Le top model doit en quinze secondes faire un aller retour sur la scène. Son binôme fait le commentaire : « **Julia porte un superbe pull rouge et blanc avec une jupe en jean bleu clair. Ses chaussures, rouges, vont être la grande mode de cet été !** » Le reste du groupe constituera le public.

Exercice 11.

Compare ces vêtements.

Exemple : Le pull gris est plus élégant que le pull rose.



50 euros



35 euros



25 euros



20 euros

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler de l'alimentation.

Pour cela nous allons apprendre :

- les noms des féculents
- les noms des produits laitiers
- les goûts
- à dire ce que nous mangeons et ce que nous buvons
- à expliquer ce qui est bon / mauvais pour la santé

Pour cela nous allons utiliser :

- l'impératif
- les verbes du 2^{ème} groupe **grossir** et **fournir**
- des adjectifs qualificatifs

Grâce à cela nous allons apprendre :

- qu'il faut manger au moins cinq fruits et légumes par jour
- ce qu'est un petit déjeuner équilibré
- ce que sont les protéines
- quelques citations gastronomiques
- la poésie de Pierre Gamarra « Le cartable »



Test 4

Leçons 25-26



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Les filles parlent de l'alimentation.
2. Il s'agit de l'alimentation saine.
3. Sarah est d'accord avec Julie.
4. Sarah explique à Julie pourquoi les légumes sont utiles.
5. Les fruits contiennent beaucoup de minéraux.
6. Les légumes sont utiles pour la prévention de l'obésité.
7. Les légumes sont utiles pour la prévention du diabète.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et réponds aux questions.

1. Qui parle à qui ?
2. Est-ce que Sarah aime les légumes ?
3. Qu'est-ce que Julie explique à Sarah ?
4. Combien de fruits et de légumes par jour faut-il manger ?
5. Qu'est-ce que les légumes et les fruits contiennent ?
6. Pour la prévention de quelles maladies sont utiles des légumes ?



Impératif

1^{er} groupe

aimer

Aime !

Aimons !

Aimez !

2^e groupe

bondir

Bondis !

Bondissons !

Bondissez !

3^e groupe

descendre

Descends !

Descendons !

Descendez !

courir

Cours !

Courons !

Courez !

s'inscrire

Inscris-toi !

Inscrivons-nous !

Inscrivez-vous !

Verbes du II groupe

Présent

Fournir

Je fournis

tu fournis

il fournit

nous fournissons

vous fournissez

ils fournissent

Grossir

Je grossis

tu grossis

il grossit

nous grossissons

vous grossissez

ils grossissent

Exercice 3.

Mets les verbes à l'impératif.

Exemple : Dis-moi ce que tu penses.

1. (Dire — tu) -moi ce que tu penses.
2. (Faire — vous) tous les exercices.
3. (Lire — vous) les cinq premières lignes.
4. (Compléter — nous) les phrases suivantes.
5. (Chercher — tu) ce mot dans ton dictionnaire.
6. (Manger — tu) cinq fruits et légumes par jour.

Exercice 4.

Écris les phrases à l'impératif.

Exemple : Payez vos achats à la caisse.

1. Vous devez payer vos achats à la caisse.
2. Tu dois prendre ton médicament.
3. Tu dois faire tes devoirs.
4. Vous devez faire du sport.
5. Nous devons prendre le petit déjeuner.
6. Nous devons boire de l'eau.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Les féculents Les aliments céréaliers



pain



farine



pâtes



riz

Les légumes secs



haricots



lentilles



fèves

Les pommes de terre



Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.


- Pourquoi faut-il manger des féculents ?
- Ils te fournissent l'énergie nécessaire pour faire fonctionner tes muscles et ton cerveau.
- Mais ils font grossir ?
- N'en mange pas avec des sauces grasses et du beurre !


Exercice 5.

Remplace les images par des noms avec les bons articles.

Exemple : Mange des légumes mélangés avec *du* riz.

1. Mange des légumes mélangés avec ...  .

2. Prépare des salades de fruits avec ...  frais.

3. Accompagne tes spaghettis de petits morceaux ...  .

4. Accompagne tes spaghettis d'un peu ...  rapé.

Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Petit déjeuner équilibré et complet

Le petit déjeuner est le repas le plus important de la journée ! Le petit déjeuner doit couvrir les 1/4 d'apports énergétiques et d'éléments essentiels de la journée. Il favorise l'équilibre nutritionnel. Il participe également aux apports en vitamines, minéraux, fibres dont votre corps aura besoin au cours de la journée. Un petit déjeuner, pour être complet et équilibré, devrait se composer :

- d'un **produit laitier** (yaourt, fromage blanc, lait, ...)
- d'un **aliment céréalier** (pain, céréales peu sucrées et complètes de préférences, ...)
- d'un **fruit** (fruit frais, compote, jus de fruits, ...)
- d'un **boisson** (café, thé, eau).

Vous pouvez ajouter quelques aliments annexes mais en petites quantités, par exemple : sucre, beurre, confiture, miel.

Exercice 6.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le petit déjeuner n'a rien de petit.
2. Le petit déjeuner doit couvrir le quart d'apports énergétiques.
3. Il favorise l'équilibre nutritionnel.
4. Notre corps a besoin des vitamines, des minéraux, des fibres au cours de la journée.
5. On conseille de manger de la viande et du poisson au petit déjeuner.

Exercice 7.

Réponds aux questions.

1. Quels produits laitiers pouvez-vous citer ?
2. Quels aliments céréaliers connaissez-vous ?
3. Quelles boissons peut-on prendre au petit déjeuner ?

Phonétique



Exercice 8.

Écoute et répète les citations sur la nourriture.

La gastronomie est l'art d'utiliser la nourriture pour créer le bonheur.
Il est nécessaire de manger, mais manger intelligemment est un art.

La Rochefaucauld

La nourriture est votre médecine.

Hippocrate



Exercice 9.

Persuade ton copain (ta copine) de manger cinq fruits et cinq légumes par jour.

Exercice 10.

Écris à ton ami français ce que tu manges au petit déjeuner.

Leçons 27-28



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Les filles parlent des produits laitiers.
2. Sarah est d'accord avec Julie.
3. Le calcium est indispensable pour grandir.
4. Le calcium est indispensable pour avoir des os solides.
5. On peut consommer des produits laitiers au cours de la journée.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et réponds aux questions.

1. De quoi parlent les filles ?
2. Qui n'aime pas les produits laitiers ?
3. Qui croit qu'il faut manger des produits laitiers ?
4. Qu'est-ce que contiennent les produits laitiers ?
5. Quand est-ce qu'il faut les manger ?
6. Quels produits laitiers sont cités dans le dialogue ?

Exercice 3.

Lis. Quel produit laitier ne figure pas dans le dialogue ?

Le lait, le fromage, le kéfir, le yaourt.



La place des adjectifs qualificatifs

Après le nom

1. Les adjectifs descriptifs, distinctifs : couleur, nationalité, goût, apparence, style.

Exemple : une robe rouge, un soldat anglais, un thé doux.

2. Les adjectifs modifiés par un adverbe de plusieurs syllabes.

Exemple : Un homme vraiment mauvais.

3. Les adjectifs accompagnés d'un complément.

Exemple : Un professeur facile à approcher.

Avant le nom

1. Les adjectifs affectifs et appréciatifs.

Exemple : un bel enfant, un petit oiseau, une bonne surprise.

2. Les adjectifs courts et courants : petit, moindre, gentil, joli, gros, autre.

Exemple : Une autre fois.

3. Les adjectifs intégrés au nom.

Exemple : les jeunes mariés ; le beau-frère.

Exercice 4.

Mets les phrases suivantes dans l'ordre.

Exemple : Quel est votre film préféré ?

1. Quel film est votre préféré ?
2. Ce des sont difficiles études.
3. Ce de sont belles peintures.
4. Ils une sortent d' grise voiture.
5. Elle porte robe une verte.
6. Elle prend du thé vert.

Exercice 5.

Place l'adjectif au bon endroit.

Exemple : une plante verte.

Une plante (verte), un bateau (gros), un homme (charmant), une jupe (plissée), un pied (grand), une souris (grise), un serpent (long), un œil (rond), une roue (grande).

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Le citron
est acide.



Le miel
est sucré.



Le poisson
est salé.



Le café
est amer.

Exercice 6.

Remplace les images par des noms avec des bons articles.
Exemple : J'aime manger de la soupe chaude.

1. J'aime manger ...



chaude.

2. J'adore ...



sucré.

3. Le matin, je prends ...



au lait.

4. Je n'aime pas ... , il est trop sucré.



5. ... sont très acides.



Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

1. Tu prends du thé avec du sucre ou sans sucre ?
 - Je préfère le thé vert sans sucre.
 - Peut-être un peu de miel.
 - Non, merci.
2. Tu prends du café avec du lait ou sans lait ?
 - J'adore le café au lait.
 - Avec du sucre ?
 - Oui, une cuillère.

Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Viande, poisson, œufs

Il n'est pas obligatoire de manger de la viande, du poisson ou des œufs à la fois au déjeuner et au dîner. Ils t'apportent des protéines, des substances indispensables pour entretenir la peau, les muscles, le cœur et le cerveau. Dans la viande et le poisson il y a aussi du fer. Si tu en manques, tu peux être fatigué.

Consomme du poisson au moins deux fois par semaine. Si tu es pressé, prends une boîte de sardines ou des *bâtonnets de surimi*.



Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. La viande, le poisson, les œufs contiennent des protéines.
2. Les protéines entretiennent la peau.
3. Il faut les manger au petit déjeuner.
4. Dans la viande et le poisson il y a aussi du fer.
5. On conseille de consommer du poisson tous les jours.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Quels problèmes peut-on avoir en ayant un manque de fer ?
2. Quel rôle jouent les protéines dans notre corps ?
3. Suis-tu ces conseils ?
4. Quels produits alimentaires contiennent des protéines ?
5. Combien de fois par semaine faut-il consommer du poisson ?



Exercice 9.

Écoute et répète le poème.

Mon cartable

Mon cartable a mille odeurs,
Mon cartable sent la pomme,
Le livre, l'encre et la gomme
Et les crayons de couleurs.

Mon cartable sent l'orange,
Le bison et le nougat,
Il sent tout ce que l'on mange
Et ce qu'on ne mange pas.
La figue, la mandarine,
Le papier d'argent ou d'or,
Et la coquille marine,
Les bateaux sortant du port.

Les cow-boys et les noisettes,
La craie et le caramel,
Les confettis de la fête,
Les billes remplies de ciel.

Les longs cheveux de ma mère
Et les joues de mon papa,
Les matins dans la lumière,
La rose et le chocolat.

Pierre Gamarra



Exercice 10.

Explique à ton copain (ta copine) pourquoi il faut manger de la viande et du poisson.

Exercice 11.

Écris à ton ami français où et comment tu déjeunes.

Leçons 29-30



Écoute le dialogue et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Lis. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Dans ce dialogue il s'agit de l'alimentation.
2. Les filles parlent des matières grasses.
3. Il faut consommer des matières grasses en grandes quantités.
4. Il faut choisir une sorte d'huile pour sa consommation.
5. Il existe les huiles différentes : de colza, d'olive, de noix, de tournesol.
6. Les matières grasses sont très caloriques.
7. Elle permettent de fabriquer les enveloppes des cellules.

Exercice 2.

Réécoute le dialogue et réponds aux questions.

1. Qui parle à qui ?
2. Quel est le sujet de cette conversation ?
3. Qui ne veut pas consommer des produits gras ?
4. Est-ce que les matières grasses sont utiles pour le corps ?
5. Faut-il consommer des grandes quantités des huiles ?
6. Quelles huiles faut-il alterner ?



Après le nom

1. Les adjectifs de plus de trois syllabes.

Exemple : Une fête extraordinaire.

2. Les participes utilisés comme adjectifs.

Exemple : Un étudiant fatigant.

Avant le nom

1. Les adjectifs qualifiant des noms propres.

Exemple : Le célèbre Dr. Watson.

2. Les adjectifs numéraux.

Exemple : Le premier amour ; le deuxième enfant ; le dernier métro.

Mais

La semaine dernière. L'année prochaine.

L'adjectif peut changer de sens en changeant de place.

Avant le nom, il est plutôt moral ou affectif.

Après le nom, il est plutôt descriptif.

Exemple : une drôle d'histoire — qui est étonnante
une histoire drôle — qui fait rire

Exercice 3.

Choisis la forme correcte.

Exemple : Pendant les vacances, j'ai lu un livre intéressant.

1. Pendant les vacances, j'ai lu un intéressant livre / un livre intéressant.
2. Aujourd'hui, c'est le premier jour / jour premier de printemps.
3. François est un bon ami / ami bon de mes parents.
4. Hier soir, j'ai été invité à une sympathique fête / une fête sympathique.
5. Son chef lui a donné un travail urgent / un urgent travail.
6. C'est un bon exercice / un exercice bon.

Exercice 4.

Place l'adjectif au bon endroit.

Exemple : un thé noir.

Un thé (noir), une soupe (chaude), une femme (jolie), une chemise (blanche), une main (grande), une chatte (noire), une jupe (longue), un gâteau (rond), la cuisine (française), des traditions (régionales), le plaisir (grand), le repas (copieux), un moment (bon), des photos (jolies), des recettes (traditionnelles).

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Comment mettre la table ?



On met une nappe.

On met sur la table



des assiettes creuses,



des assiettes plates,



des cuillères,



des couteaux,



des verres.

On sert le thé dans une tasse.



Servir

Présent

je sers
tu sers
il sert
nous servons
vous servez
ils servent

Passé composé


j'ai servi
tu as servi
il a servi
nous avons servi
vous avez servi
ils ont servi


Exercice 5.

Remplace les images par des noms avec des bons articles.

Exemple : Pour manger de la soupe, je prends *une cuillère* à soupe.

1. Pour manger de la soupe, je prends  à soupe.

2. Pour mélanger le sucre dans le thé, je prends une petite .

3. Pour mélanger le sucre dans une tasse de café, je prends  à café.

4. Pour servir du fromage, j'ai  spécial.

5. Pour manger du poisson, j'ai  à poisson.

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

- Qui met la table dans ta famille ?
— D'habitude, c'est ma mère, mais parfois je l'aide.
— Qui sert les plats ?
— C'est toujours ma mère.
- Sais-tu mettre la table ?
— Bien sûr. Sur la table couverte d'une nappe je mets des assiettes.
— Et des couverts ?
— Je mets les fourchettes à gauche, les couteaux à droite et des verres devant les assiettes.



Texte.

Lis le texte et fais les devoirs ci-dessous.

Les produits sucrés

Tu adores les produits sucrés : viennoiseries, pâtisserie, crèmes desserts, barres chocolatées, etc. Et c'est normal. Mais n'en *abuse* pas. Ils peuvent donner des *caries*. Tes dents n'aiment pas trop le sucre. Il s'allie aux bactéries présentes dans la bouche pour former un mélange acide qui va les attaquer. Les produits sucrés sont très caloriques. Réserve le croissant ou la brioche pour le petit déjeuner du week-end. Offre-toi une barre chocolatée une fois par semaine. Entre une tarte aux fruits et un gâteau à la crème, choisis la première. Bois un jus de fruits sans sucre ajouté.

Exercice 6.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Ce texte présente une série de conseils.
2. Ce sont des conseils pour ceux qui aiment le sucré.
3. On te conseille de consommer des sucreries occasionnellement.
4. Des produits sucrés peuvent donner des caries.
5. Il est préférable de boire du jus sans sucre ajouté.

Exercice 7.

Réponds aux questions.

1. Quels problèmes peut-on avoir en consommant beaucoup de sucreries ?
2. Qu'est-ce qu'on conseille de faire pour limiter la quantité de sucreries ?
3. Consommes-tu beaucoup de produits sucrés ?

Phonétique



Exercice 8.

Écoute et répète le poème.

L'ogre

J'ai mangé un œuf,
Deux langues de bœuf,
Trois rôts de mouton,
Quatre gros jambons,
Cinq rognons de veau,
Six couples d'oiseaux,
Sept immenses tartes,
Huit filets de carpe,

Neuf kilos de pain,
Et j'ai encore faim.
Peut-être, ce soir,
Vais-je encore devoir
Manger mes deux mains
Pour avoir enfin
Le ventre bien plein.
Maurice Carême

Exercice 9.

Écris à ton ami français ce que tu manges le soir et qui met la table dans ta famille.

РОЗДІЛ UNITÉ 5. PARIS / KYIV

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler de Kyiv et de Paris.

Pour cela nous allons apprendre à :

- parler des curiosités de Paris
- parler des curiosités de Kyiv
- comprendre et parler des noms des rues
- raconter des histoires sur des lieux

Pour cela nous allons utiliser :

- des connecteurs logiques
- l'obligation (Il faut + infinitif du verbe)
- les degrés de comparaison des adjectifs
- des verbes impersonnels
- les prépositions de lieu

Grâce à cela nous allons apprendre à :

- lire les plans des villes
- comprendre des petites annonces
- lire et écrire des cartes postales
- apprécier une ville / un village
- exprimer un point de vue
- citer un exemple
- donner des conseils
- parler des endroits préférés



Test 5



Leçons 31-32



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Ira et Julia sont dans la classe.
2. Ira a déjà visité Paris.
3. Julia a aussi visité Paris.
4. Julia a peu aimé la ville de Paris et ses curiosités.
5. Julia conseille à Ira de visiter Disneyland.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Quelles curiosités Ira veut-elle visiter à Paris ?
2. Est-elle contente de sa future visite de Paris ?
3. À qui Ira demande-t-elle des conseils ? Pourquoi ?
4. Quels conseils est-ce que Julia a donné à Ira ?
5. Ira est-elle contente des conseils de Julia ?

Exercice 3.

Écris les phrases du dialogue avec des connecteurs logiques.

Exemple : En premier lieu, je voudrais aller au Louvre.



Connecteurs logiques

Dans un premier temps = d'abord = en premier lieu = premièrement

Après = puis = ensuite = en deuxième lieu = deuxièmement (en troisième lieu...)

Enfin = en dernier lieu = pour terminer

Obligations

Il faut + infinitif du verbe

Il faut aller voir !

Il faut + absolument + infinitif du verbe

Il faut absolument aller voir !

Il ne faut pas + infinitif du verbe

Il ne faut pas oublier le Louvre !

Il ne faut + jamais + infinitif du verbe

Il ne faut jamais oublier le Louvre !

Exercice 4.

Remplace les mots soulignés par un synonyme.

Exemple : En premier lieu, je vais visiter le Louvre. — Premièrement, je vais visiter le Louvre.

1. En premier lieu, je vais visiter le Louvre. La visite est réservée pour 10 heures.
2. Après, à 13 heures, nous allons manger dans un restaurant.
3. Puis, je vais me balader sur les Champs Élysées.
4. Ensuite, je veux visiter la cathédrale Notre-Dame de Paris.
5. Enfin, je vais monter sur la Tour Eiffel.

Exercice 5.

Donne des conseils fermes selon l'exemple en utilisant **il faut** ou **il ne faut pas**.

Exemple : Tu peux visiter le Louvre. — Il faut visiter le Louvre. — Il ne faut pas oublier de visiter le Louvre !

1. Tu peux visiter le Louvre.
2. Au Louvre, vous pouvez aller voir la Joconde.
3. Vous pouvez visiter la cathédrale Notre-Dame de Paris.
4. Tu pourrais monter à la Tour Eiffel.
5. Vous pourriez aller au Disneyland.
6. Je te conseille d'aller au centre Pompidou.

Exercice 6.

Mets les phrases dans le bon ordre pour composer le récit.

Dans deux mois, c'est les vacances de printemps. Nous allons visiter la capitale de la France. Enfin, nous prenons le bus pour descendre à la Tour Eiffel.

En deuxième lieu, nous montons jusqu'à l'Arc de Triomphe. Tout d'abord nous visitons les Champs Elysées, l'avenue principale de Paris. Puis, nous allons visiter le Louvre. Après, nous allons voir le centre Pompidou.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Les curiosités de Paris



Le centre culturel Georges Pompidou



Montmartre et la basilique du Sacré Cœur



les bateaux de Paris



Disneyland

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

Demander / donner un conseil

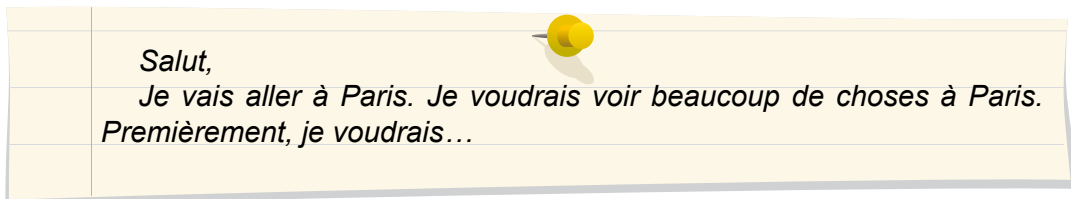
- a) — Je veux visiter Paris. Tu peux me conseiller quelque chose ?
— Il faut absolument visiter le Louvre. C'est magnifique !
— Merci pour ton conseil.
- b) — Je veux visiter Paris. J'ai besoin de tes conseils.
— Volontiers ! D'abord, je te conseille d'aller te promener sur les Champs Elysées. Puis, il faut absolument monter sur la Tour Eiffel. Enfin, il ne faut pas oublier d'aller à Disneyland.
— Merci pour tous ces conseils.

Exercice 7.

Observe le plan de Paris. Écris un message pour dire ce que tu voudrais visiter à Paris. Dis ce que tu voudrais visiter premièrement, ensuite, puis, après et pour terminer.



Exemple :



Exercice 8.

Autodictée.

J'apprends le français et je voudrais visiter la France. Ma ville préférée en France est Paris. C'est une très belle ville. Je voudrais voir tout ce que je peux à Paris. D'abord, je voudrais voir l'Arc de Triomphe et les Champs Elysées. Après, je prendrais un bateau pour faire une promenade sur la Seine. Puis, je voudrais monter sur la Tour Eiffel. Enfin, j'aimerais bien aller à Disneyland.



Exercice 9.

Lis les trois annonces.

Annonce 1.

Dans un conte, Paris pourrait s'appeler « *le Royaume des enfants* ».

Paris et ses environs *foisonnent* de lieux et d'activités pour ses jeunes visiteurs. Les jeunes *explorateurs* pourront rencontrer Mickey et ses amis à Disneyland Paris.

Annonce 2.

Voir des vaches, des requins et des lions en partant à la découverte du « Paris animalier ». Promenons-nous au cœur d'une région qui pourrait bien devenir leur nouvelle cour de récréation préférée ! Le Paris animalier vous attend !

Annonce 3.

Apprendre à dessiner comme Dali, voir les œuvres des peintres et des sculpteurs modernes est possible lors d'une visite « à hauteur d'enfants » au centre Georges Pompidou.

Exercice 10.

Réponds aux questions suivantes.

1. Quelle annonce propose de visiter Disneyland ?
2. Comment pourrait s'appeler Paris dans un conte ?
3. Quelle annonce va intéresser ceux qui veulent voir des animaux ?
4. Pourquoi on parle de Paris animalier ?
5. Quelle annonce propose d'apprendre à dessiner ?
6. Où peut-on voir les œuvres des peintres et des sculpteurs modernes ?
7. À Paris, tu veux visiter un musée et apprendre à dessiner. Quelle annonce vas-tu choisir ?

Phonétique



Exercice 11.

Écoute, répète et souligne les lettres qui se prononcent comme [ɛ̃].

- Tu viens demain matin avec Martin ?
- Non, je ne viens pas demain matin avec Martin. Je viens après-demain avec mon frère Lucien.



Exercice 12.

Donne des conseils à ton ami qui veut visiter Paris. Propose une liste de sept visites.

Leçons 33-34



Écoute le texte, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Dans chaque ville et village français il y a des avenues, des places, des rues Victor Hugo.
2. À Paris, l'avenue Victor Hugo se trouve dans le XV^{ème} arrondissement.
3. Victor Hugo est le poète et l'écrivain le plus connu.
4. Quand il est mort, son cercueil était exposé sous l'Arc de Triomphe.
5. Les Français ont honoré Victor Hugo en donnant son nom à une rue dans chaque commune française.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Quel est le plus célèbre nom donné aux rues et avenues dans chaque ville française ?
2. Qui était Victor Hugo ?
3. Quand est-il mort ?
4. Où était exposé son cercueil ?
5. Dans quel arrondissement se trouve l'avenue Victor Hugo à Paris ?

Exercice 3.

Écoute le dialogue et écris les phrases avec la comparaison.

Exemple : Victor Hugo est le *plus grand* nom de la politique républicaine de l'époque.

Grammaire



Les degrés de comparaison

moins + adjectif + que : moins grand, moins bavarde

Comparatif d'égalité

aussi + nom + que + adjectif + que :

aussi grand, aussi bavarde

Comparatif de supériorité

plus + adjectif + que : plus grand, plus bavarde

Superlatif d'infériorité

le moins + adjectif : le moins connu

Superlatif de supériorité

le plus + adjectif : le plus connu



Exercice 4.

Lis et observe les phrases. Dis, quelle phrase contient le comparatif d'infériorité, d'égalité, de supériorité ou le superlatif ?

Exemple : En Ukraine, le nom de Victor Hugo est aussi connu qu'en France.
— C'est le comparatif d'égalité.

1. La basilique du Sacré Cœur est plus grande que la cathédrale Notre-Dame de Paris.
2. Le Centre Georges Pompidou est moins ancien que le musée de Louvre.
3. Paris est la ville la plus visitée du monde.
4. Disneyland est autant aimé par les enfants que par les adultes.
5. Je crois que Montmartre est le plus beau quartier de Paris.
6. Il y a quelques arcs à Paris. Le plus connu est l'Arc de Triomphe.
7. Le territoire du Luxembourg est beaucoup plus petit que le territoire de la France.

Exercice 5.

Complète avec un comparatif d'égalité (=), un comparatif de supériorité (+), un comparatif d'infériorité.

Exemple : Paris — Lyon (+ grand). — Paris est plus grand que Lyon.

1. Paris — Lyon (+ grand).
2. Kyiv — Paris (– grand).
3. L'Arc de Triomphe — la Tour Eiffel (+ ancien).
4. Les cathédrales à Paris — les cathédrales à Kyiv (= nombreuses).
5. Paris — Kyiv (= aimée par ses habitants).
6. Les Parisiens — les Kyiviens (+ nombreux).

Exercice 6.

Complète avec le superlatif de supériorité (+) ou le superlatif d'infériorité (-).

Exemple : Victor Hugo est le nom d'écrivain le plus connu en France.

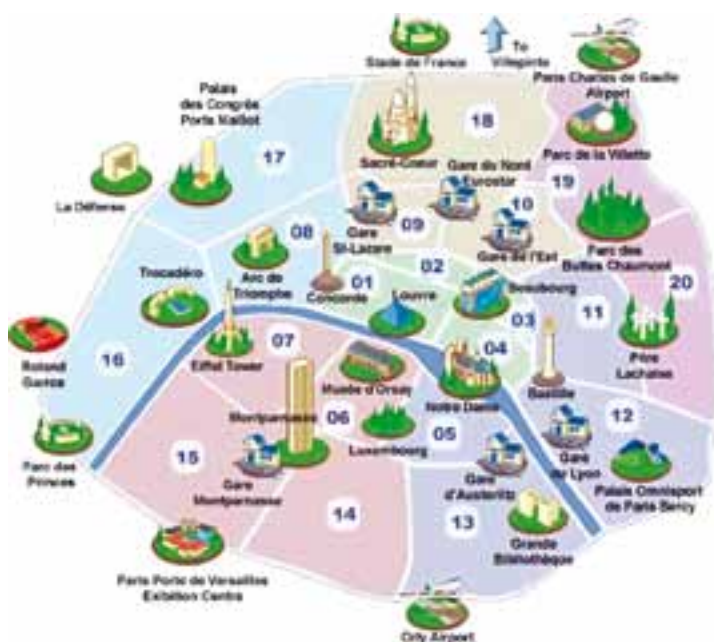
1. Victor Hugo est le nom d'écrivain (+ connu) en France.
2. Le personnage de BD (+ populaire) est Tintin.
3. Versailles est le chateau (+ visité).
4. Ludo est (– bavard) de tous mes amis.
5. La Tour Eiffel est la tour (+ haute) en France.
6. Paris est la ville (+ visitée) en Europe.
7. Ce livre est (– intéressant) pour moi.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Paris est divisé en vingt arrondissements



Le Louvre se trouve dans le premier arrondissement.

La basilique du Sacré Coeur se trouve dans le XVIII^{ème} arrondissement.

Des ordinaux

1 — premier / première,	1 ^{er} / 1 ^{ère}	11 — onzième	11 ^e
2 — deuxième	2 ^e	16 — seizième	16 ^e
3 — troisième	3 ^e	17 — dix-septième	17 ^e
4 — quatrième	4 ^e	19 — dix— huitième	18 ^e
5 — cinquième	5 ^e	20 — vingtième	20 ^e

Communication

Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

Apprécier une ville / un village

- a) — J'ai adoré cette ville. Elle est magnifique !
— Moi aussi, j'ai beaucoup aimé. Mais je préfère les villages.
- b) — Quelle belle ville !
— Je suis d'accord avec toi. Je trouve cette ville charmante !

Exercice 7.

a) Observe le plan de Paris et réponds aux questions.

Exemple : Dans quel *arrondissement* est situé la Tour Eiffel ? — La Tour Eiffel est située dans le septième arrondissement.

1. Dans quel arrondissement se trouve la cathédrale Sacré-Cœur ?
2. Dans quel arrondissement se trouve la cathédrale Notre-Dame de Paris ?
3. Dans quel arrondissement est située la gare du Nord ?
4. Dans quel arrondissement est située la Tour Eiffel ?

b) Pose des questions à ton voisin / ta voisine selon ces exemples.

Exercice 8.

Lis cette carte postale et remplis les phrases avec les mots suivants : content, ville, Paris, une promenade, magnifique, impressions, Louvre, superbe, Montmartre.

Chers ...,

Me voilà à Je suis très ... dans cette ville J'ai beaucoup aimé cette ... et je veux partager mes ... avec vous. D'abord, je suis allé au ... pour voir la Joconde. Elle est superbe. Après, j'ai fait ... en bateau. C'était très beau ! Demain je vais aller à ... pour voir la Sacré Cœur.

J'adore Paris.

Salut

votre Axel

Exercice 9.

Tu es à Paris. Tu as vu beaucoup de curiosités et tu as adoré cette ville. Écris une carte postale à tes parents pour parler des endroits que tu as visités, de tes impressions. Ne dépasse pas 10 lignes.



Exemple :

Maman et papa,

Ja suis à Paris. J'ai visité beaucoup d'endroits et de curiosités et je veux partager mes impressions avec vous. D'abord, je suis allé(e)...



Texte.

Lis le texte et fais les exercices.



La Villette

Le parc de la Villette, dessiné par Bernard Tschumi, est un immense parc d'attractions scientifiques, techniques et musicales situé sur 55 hectares. La Cité des sciences privilégie trois thèmes : l'eau, la végétation et la lumière.

La cité Explora se compose de machines *fascinantes* : une grande bulle *sonore*, des salles consacrées aux *illusions d'optique* ou aux *expériences de vol* dans l'espace.

Autres choses très intéressantes : La Cité de la musique, le *sous-marin l'Argonaute* et surtout la gigantesque Géode avec son écran *hémisphérique* géant de 26 mètres de diamètre et de 1 000 m² de superficie...

Exercice 10.

Réponds aux questions suivantes :

1. Qui a dessiné le parc de la Villette ?
2. Quelles attractions trouve-t-on à la Villette ?
3. Quels sont les trois thèmes privilégiés ?
4. Qu'est-ce qu'il y a encore d'intéressant à la Villette ?



Phonétique

Exercice 11.

Écoute, répète et apprends l'extrait de la chanson.



Paris Tour-Eiffel

Paris, mais c'est la Tour Eiffel
Avec sa pointe qui monte au ciel
Qu'on la trouve laide, qu'on la trouve belle,
Y a pas d'Paris sans Tour Eiffel.
On la débîne, on la charrie,
Pourtant, partout ce n'est qu'un cri :
Paris ne serait pas Paris sans elle
Paris, mais c'est la Tour Eiffel.

Exercice 12.

Tu as visité Paris il y a un mois. Parle à ton ami de tes endroits préférés à Paris.

Leçons 35-36



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Denis et Pauline sont dans la classe.
2. Ils parlent de l'Ukraine.
3. Denis fait un projet sur l'Ukraine.
4. Il est difficile de trouver l'information sur l'Ukraine dans les librairies.
5. Il est facile de trouver l'information sur l'Ukraine grâce à l'internet.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Sur quel projet travaille Denis ?
2. Est-ce que Denis est content de son projet ?
3. Est-il facile de trouver l'information sur Kyiv ?
4. Quel est l'endroit préféré de Denis à Kyiv ?
5. Qu'est-ce que Denis veut montrer à Pauline ?

Exercice 3.

Écris les endroits à contempler à Kyiv.

Exemple : Il y a beaucoup de coins à contempler à Kyiv : ce sont...





Les verbes impersonnels / les expressions impersonnelles

Il existe de beaux monuments. — **Il n'existe** pas de beaux monuments.

Il neige souvent en hiver à Kyiv. — **Il ne neige** jamais en Australie.

Il pleut de temps en temps. — **Il ne pleut** pas depuis trois jours.

Il faut travailler beaucoup pour réussir. — **Il ne faut** pas être paresseux pour réussir.

Il fait froid en automne chez nous. — **Il ne fait** jamais **froid** en automne au Brésil.

Il y a des belles rues à Kyiv. — **Il n'y a** pas de rues moches à Kyiv.

Il est difficile de trouver ma maison. — **Il n'est** pas **difficile** de trouver ta maison.

Il est facile de lire ce livre. — **Il n'est** pas **facile** de lire ce livre.

JE RETIENS :

Je reconnais un VERBE IMPERSONNEL :

— On trouve **toujours** « **il** » en première position. — « **il pleut.** »

— On ne peut **pas** mettre **d'autres personnes.** — « **Je, Tu pleus.** »

Exercice 4.

Mets les verbes ou les expressions impersonnels **il est, il fait, il faut, il y a, il est, il y a, il neige, il existe** dans les phrases.

Exemple : Pour avoir de bonnes notes, beaucoup travailler. — Pour avoir de bonnes notes, il faut beaucoup travailler.

1. En hiver, froid et souvent en Ukraine.
2. beaucoup voyager pour voir des villes et des pays étrangers.
3. des paysages magnifiques en Ukraine.
4. de beaux endroits à visiter à Kyiv.
5. facile d'aimer Kyiv.
6. de belles petites rues à Kyiv.
7. difficile de trouver de bons amis.

Exercice 5.

Mets les mots dans le bon ordre pour composer une phrase.

Exemple : Il / neige / ne / jamais / Afrique / en / centrale. — Il ne neige jamais en Afrique centrale.

1. Il / neige / ne / jamais / Afrique / en / centrale.
2. Il / n'est / de comprendre / pas / difficile / ce texte.

3. neige / souvent / Il / dans / Carpates / les.
4. Il / l'océan / pleut / au bord / souvent / de.
5. froid / Il / ne fait / à Nice / pas / en hiver.
6. Il / beaucoup / y a / de / Kyiv / verdure / à.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Les curiosités de Kyiv



Andriyivskiy Ouzviz



la Laure Kyevo-Petcherska



l'Opéra National de Kyiv



Krechtchatyk

Communication

Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.



Pour exprimer son point de vue

- Je crois qu'il est difficile de trouver l'information sans Internet.
- Je suis d'accord avec toi, mais je pense qu'on peut aussi la trouver dans les livres.

Pour citer un exemple

- Il y a des coins pittoresques à visiter à Kyiv.
- De quels coins parles-tu ?
- Par exemple, du Jardin botanique, du quartier Podol ou des promenades au bord du Dnipro.

Exercice 6.



Observe le plan de Kyiv. Écris un message à ton ami(e) pour dire ce que tu voudrais visiter à Kyiv. Dis, ce que tu voudrais visiter d'abord, ensuite, puis, après et enfin.



Exemple :

Salut,

Je voudrais visiter Kyiv. J'aimerais voir beaucoup de sites à Kyiv. D'abord, je voudrais...

Exercice 7.

Dictée préparée.

Kyiv est la capitale de l'Ukraine. C'est une ancienne ville qui a plus de 1500 ans. Kyiv est une très belle ville. Il y a des centaines de sites à visiter à Kyiv. D'abord, je vous conseille d'aller vous promener sur le Krechtchatyk, la rue principale de Kyiv. Après, il serait intéressant de visiter la Laure de Petcherska. Mais mon coin préféré à Kyiv est Andriivskyi Ouzviz. Il est très conseillé d'y aller.



Texte.

Lis le texte.

Andriyivskiy Ouzviz

Andriyivskiy Ouzviz, une des plus anciennes rues est une des principales curiosités de Kyiv. Dans cette rue vivaient plusieurs célébrités : Boulgakov, Joukovsky, Gogol et d'autres.

Andriyivskiy Ouzviz est surnommée « le Montmartre de Kyiv ». Il s'agit d'une longue rue pavée, sinueuse et surtout en pente qui relie la ville haute à la ville basse, au Podol. On y trouve un grand nombre de peintres qui exposent leurs œuvres dans la rue, posées sur le sol ou accrochées aux murs et aux arbres. On y vend également un nombre incalculable de souvenirs.

La perle de cette rue est l'église Saint-André, construite entre 1747 et 1753. Elle mélange le style orthodoxe slave et baroque italien. Logique, puisque l'architecte était un italien Bartolomeo Rastrelli.



Exercice 8.

Réponds aux questions suivantes.

1. Comment s'appelle l'une des plus anciennes rues de Kyiv ?
2. Quelles célébrités habitaient cette rue ?
3. Quel est le surnom de cette rue ?
4. Pourquoi appelle-t-on Andriyivskiy Ouzviz « le Montmartre de Kyiv » ?
5. Qu'est-ce qu'on y trouve ?
6. Quelle église y est située ?

Phonétique



Exercice 9.

Écoute, répète et fais les phrases selon l'exemple.

Dis bien l'enchaînement consonantique avec le [j].

Exemple : Il hésite à partir à Kyiv. — Mais, qu'il y aille donc, à Kyiv !

1. Il hésite à partir à Niort. 2. Il hésite à partir à Lyon. 3. Il hésite à partir à Liège.



Exercice 10.

Donne des conseils à ton ami qui veut visiter Kyiv. Propose-lui une liste de quatre visites.

Leçons 37-38



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Pauline et Denis ne parlent que de Paris.
2. Denis croit qu'on peut comparer les deux villes.
3. Il croit que Kyiv est plus grande que Paris.
4. À Paris il y a plus de touristes qu'à Kyiv.
5. Pauline a lu des informations intéressantes sur le site.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Pourquoi Denis ne veut pas comparer Paris et Kyiv ?
2. Quelle ville est moins grande ?
3. Quelle ville est plus verte ?
4. Où est-ce qu'il y a plus de touristes ?
5. Quelle ville a plus d'églises ?

Exercice 3.

Écoute le texte et écris toutes les particularités de Kyiv.

Exemple : Kyiv est verte, elle est...



Les expressions de lieu

au bord du + nom masculin

au bord de la + nom féminin

au bord de l' + nom masculin ou féminin commençant par une voyelle

Mais aussi : loin de, en face de, en bas de, au centre de, au milieu de, à côté de, près de, en haut de...

Exemple : en face du restaurant, au milieu de la place.

Attention !

Attention ! au centre de Kyiv



Exercice 4.

Associe les trois colonnes.

La place Sofiyivska	est située se trouve est située a lieu est	au près de la au bord du loin du en haut de la au milieu de	centre de Kyiv.
Krechchatyk			place centrale.
Kyiv			Dnypro.
Son rendez-vous			colline.
La cathédrale Saint-André			centre ville.
Le quartier « Obolon »			la place
La place de L'Indépendance			Sainte-Sophie.
La cathédrale Sainte-Sophie			

Exercice 5.

Complète avec un comparatif d'égalité (=), un comparatif de supériorité (+), un comparatif d'infériorité.

Exemple : Paris — Lyon (+ grand). — Paris est plus grande que Lyon.

1. Paris — Lyon (+ grand).
2. Kyiv — Paris (– grand).
3. L'Arc de Triomphe — la Tour Eiffel (+ ancien).
4. Les cathédrales à Paris — les cathédrales à Kyiv (= nombreuses).
5. Paris — Kyiv (= aimée par ses habitants).
6. Les Parisiens — les Kyiviens (+ nombreux).

Exercice 6.

Où se trouvent la poste, la banque, la pâtisserie, la pharmacie par rapport à ton immeuble (ta maison) ?

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Kyiv est situé sur les hauteurs de la rive droite de Dnipro.



La cathédrale Sainte-Sophie se trouve non loin de la cathédrale Saint-Michel aux toits d'or.

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

Parler / demander au téléphone


- Allo, Sarah ? Salut, c'est moi, Luc.
- Salut, Luc ! Comment ça va ?
- Merci, ça va. J'ai besoin de ton aide.
- Oui, je t'écoute.
- Je cherche des informations intéressantes sur ta ville. Tu peux m'aider ?
- Oui, avec plaisir.
- Merci, c'est gentil !

Exercice 7.

Observe le plan de Kyiv et pose des questions selon l'exemple à ton voisin / ta voisine.

Exemple : Où se trouvent les Portes d'Or ?

Exercice 8.

ABC  Lis cette carte postale et remplis les phrases avec les mots suivants : content, ville, Kyiv, une promenade, magnifique, impressions, la Laure de Kyevo-Petchersk, superbe, Andriyivskyi Ouzviz surnomé « le Montmartre de Kyiv », le Krechtchatyk.



Chère Emma,

Me voila à

Je suis très ... dans cette ville J'ai adoré cette ... et je veux partager mes ... avec toi. D'abord, je suis allé au ... pour voir l'église Saint-André. Elle est superbe. Après, j'ai visité C'était très beau ! Demain je vais aller au ... pour me promener dans la rue principale de Kyiv.

J'adore Kyiv.

Salut

ton copain Ludo

Exercice 9.

Tu es à Kyiv. Tu as vu beaucoup de curiosités et tu as beaucoup aimé cette ville. Écris une carte postale à ton ami(e) français(e) pour parler des endroits que tu as visités, des tes impressions. Ne dépasse pas 10 lignes.

Exemple :

Chère Pauline,

Je suis à Kyiv. J'ai visité beaucoup d'endroits et de curiosités et je veux partager mes impressions avec toi. D'abord, je suis allé(e)...





Texte

Lis le texte et fais les exercices.



Kyiv est la capitale et la plus grande ville d'Ukraine. Elle est aussi l'une des plus anciennes villes du monde slave. Elle a été fondée en 482 par les trois frères. Le plus âgé, Kyi, a donné son nom à la ville. On dit que Kyiv est le berceau des États slaves. Construite sur les hauteurs de la rive droite du Dnypro, Kyiv charme par la diversité de ses visages. C'est le Podol « maritime », la parade des bulbes dorés des cathédrales et des églises, le Krechtchatyk, la rue principale de Kyiv, Andriivskiy Ouzviz, la Laure de Kievo-Petchersk.

Exercice 10.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Kyiv est la plus grande ville d'Ukraine.
2. Elle est aussi l'une des plus anciennes villes du monde entier.
3. Elle a été fondée en 482 par trois frères.
4. Kyi est le frère cadet.
5. À Kyiv, il y a beaucoup de curiosités à visiter.

Exercice 11.

Répondez aux questions.

1. Qui a fondé Kyiv ?
2. Est-ce que c'est une ville moderne ?
3. Sur quelle rive du Dnypro est construite la ville de Kyiv ?
4. Quelles curiosités de Kyiv sont citées dans le texte ?
5. As-tu déjà visité Kyiv ?



Phonétique



Exercice 12.

D'abord, écoute, et répète. Puis, fais des phrases selon l'exemple. Ensuite, dis bien les liaisons obligatoires et l'enchaînement consonantique.

Exemple : Tu connais cet artiste ? — C'est un formidable artiste !

1. Tu connais cette ville ?
2. Tu connais cette rue ?
3. Tu connais cet endroit ?
4. Tu connais cet architecte ?

Exercice 13.

Tu as visité Kyiv avec tes parents. Parle à ton ami de tes endroits préférés à Kyiv.



CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler de la nature et de l'environnement.

Pour cela nous allons apprendre à :

- parler des problèmes écologiques
- parler de la protection de la nature
- nommer des animaux et des oiseaux menacés

Pour cela nous allons utiliser :

- le verbe irrégulier **souffrir**
- le futur proche
- l'impératif présent

Grâce à cela nous allons apprendre à :

- décrire une image
- rédiger une liste de propositions
- lire et écrire des cartes postales
- lire des poésies de poètes français
- comprendre des énoncés
- exprimer un point de vue
- agir pour protéger la nature
- parler des problèmes écologiques



Test 6

Leçons 39-40



Écoute le dialogue et observe le dessin.

Exercice 1.

Écoute et réponds. Vrai ou faux ?

1. L'action se passe dans la classe.
2. Le professeur parle de l'hiver de l'année passée.
3. L'hiver est une saison facile pour les oiseaux et pour les animaux.
4. Les élèves proposent d'aider les animaux et les oiseaux.
5. Les élèves proposent de construire des mangeoires et des abreuvoirs.

Exercice 2.

Écoute et réponds. Vrai ou faux ?

1. Quel est le thème de la leçon ?
2. Comment est l'hiver cette année ?
3. Pourquoi les oiseaux et les animaux souffrent-ils ?
4. Quelle est la proposition de Pauline ?
5. Est-ce que tout le monde est d'accord ?

Exercice 3.

Cherche dans le dialogue et écris les phrases qui décrivent le temps en hiver.



Le verbe irrégulier

Souffrir

Présent

je souffre	j' ai souffert
tu souffres	tu as souffert
il / elle souffre	il / elle a souffert
nous souffrons	nous avons souffert
vous souffrez	vous avez souffert
ils / elles souffrent	ils / elles ont souffert

Passé composé

Les animaux *ont souffert* de la faim en hiver.

Nous avons aidé les oiseaux et ils *n'ont pas souffert* de la faim cet hiver.

Exercice 4.

Relis les trois colonnes.

j'	ai	souffert
tu	as	souffert
il	ont	souffert
elle	a	souffert
on	avez	souffert
nous	avons	souffert
vous	ont	souffert
ils	a	souffert
elles		

Exercice 5.

Transforme l'impératif à l'indicatif selon l'exemple.

Exemple : Aidons les oiseaux en hiver ! — Nous aidons les oiseaux en hiver.

1. Donne à manger aux animaux !
2. Construis des mangeoires pour les oiseaux !
3. Installons des abreuvoirs !
4. Ramassons des ordures !

Apprends le nouveau lexique.



Les oiseaux et les animaux souffrent de la faim et du froid.

Pour les aider on peut construire ou installer



des mangeoires



des abreuvoirs



des nichoirs





Il y a du givre.



Il y a une tempête de neige.

Exercice 6.

Associe les dessins aux descriptions.

Exemple : En hiver il fait froid, la température baisse. — C'est le dessin numéro trois.



- a) Il fait trop froid en hiver. Il y a souvent des tempêtes de neige.
- b) L'hiver est sévère. Il y a du givre.
- c) Souvent il y a des tempêtes de vent en hiver.

Exercice 7.

Relie les deux colonnes.

En hiver	→	Il y a du givre.
Au printemps		Il y a des tempêtes de neige.
En été		Il fait beau et chaud.
En automne		Il y a des tempêtes de vent.
		Il fait frais, mais doux.
		Les feuilles sont jaunes. Il pleut souvent.
		Le soleil commence à briller plus fort.

Exercice 8.

Complète les phrases.

Exemple : En ..., les ... et les ... ont ... — En hiver, les oiseaux et les animaux ont froid.

1. En ..., les ... et les ... ont ...
2. En ..., les oiseaux et les animaux ont ... de choses à ...
3. On peut leur ... à ...
4. Pour ça on peut ... des ...

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

Proposer

— Comment peut-on aider les oiseaux et les animaux en hiver ? Vous avez des idées ?

— J'en ai une ! On peut installer des nichoirs.

— Moi aussi, j'ai une idée. On peut construire des abreuvoirs.

Exercice 9.

Complète les phrases pour décrire ce dessin. Utilise ces mots : froid, couvrir, neige, animaux, difficile, oiseaux, manger, lièvre, hérisson.



Exemple : C'est l'hiver. Il fait ... — C'est l'hiver. Il fait froid.

C'est l'hiver. Il fait ... Il y a beaucoup de ... blanche. La neige ... tout. L'hiver est la saison ... pour les ... et les Le ... et le ... cherchent à manger. Les oiseaux cherchent à ... aussi.



Texte.

Lis le texte et regarde la photo.

L'hiver approche à grands pas et cette période peut être critique pour les oiseaux qui consacrent la quasi-totalité de la journée à rechercher de la nourriture pour résister au froid. Pour les oiseaux présents sur notre territoire, l'hiver est la saison la plus meurtrière. Pour rendre la vie de nos amis ailés plus douce et donner un petit coup de pouce à la nature voici quelques conseils.

Les oiseaux qui restent avec nous pour l'hiver ont besoin de calories pour survivre. *Les boules de graisses, les fruits secs et les céréales* aident beaucoup ! Les oiseaux ont aussi besoin d'eau. On peut construire des mangeoires et des abreuvoirs pour aider nos amis les oiseaux et les animaux sauvages.

Si vous habitez à la campagne, vous pouvez installer *des cages à suif* et des mangeoires contenant des mélanges de graines caloriques dans votre jardin pour les aider à prendre des forces et le poids dont ils auront besoin pour braver des températures extrêmes.



Exercice 10.

Réponds aux questions.

1. Quelle saison est la plus meurtrière pour les oiseaux ?
2. Qu'est-ce que les oiseaux font pendant toute la journée ?
3. De quoi les oiseaux ont-ils besoin en hiver ?
4. Qu'est-ce qu'on peut construire pour aider les oiseaux ?
5. Quels conseils ont reçus les habitants de la campagne ?

Phonétique



Exercice 11.

Écoute, répète et prononce bien les sons.

Il neige, c'est la tempête et il fait froid
Je mets mes mitaines et mes gros bas
Avec mes amis, je vais me promener
J'aime l'hiver et c'est comme ça !



Exercice 12.

En groupe de quatre, rédigez une liste de vos propositions pour aider les animaux et les oiseaux en hiver. Présentez vos listes à toute la classe.



Exemple : Pour aider les animaux et les oiseaux en hiver on peut construire des mangeoires dans le jardin.

Leçons 41-42



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Les élèves sont dans le jardin du collège.
2. Le thème du cours est « L'environnement et l'homme ».
3. Denis ne sait pas qu'il existe des problèmes écologiques.
4. Les problèmes écologiques ne sont pas trop graves.
5. Pendant le cours les élèves vont parler des problèmes écologiques et des résolutions.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Quel cours ont les élèves ce jour-là ?
2. Qui est au courant des problèmes écologiques ?
3. De quoi les élèves vont parler pendant le cours ?
4. Cherchent-ils des résolutions aux problèmes écologiques ?
5. Crois-tu que toi et tes amis, vous pouvez aider la nature ?

Exercice 3.

Écoute le texte et écris les trois sujets du cours.

Exemple : Nous allons parler de...



Futur proche (révision)

aller au présent + verbe à l'infinitif

Je vais parler
Tu vas écouter
Il / elle / on va aider
Nous allons travailler
Vous allez voir
Ils / elles vont raconter

Le futur proche exprime une action qui va se dérouler très prochainement.



Exercice 4.

Mets les verbes entre parenthèses au futur proche.

Exemple : Je (parler) avec lui. — Je vais parler avec lui.

1. Je (parler) avec lui.
2. Nous (chercher) des résolutions possibles.
3. Vous (partir) bientôt en France.
4. Est-ce que tu (voir) tes copains ce week-end ?
5. Il (être) au courant de notre conversation.
6. Elles (lire) ce livre rapidement.
7. Nous (parler) des problèmes écologiques.
8. Les élèves (travailler) pendant le cours.
9. Ils (choisir) les solutions.

Exercice 5.

Observe les phrases et indique le temps grammatical des verbes soulignés.

Exemple : Je vais vous citer de nombreux exemples à ce sujet. — Le futur proche.

1. Je vais vous citer de nombreux exemples à ce sujet.
2. Tu cites quelques exemples à ce sujet.
3. Nous allons parler des problèmes de l'environnement et de la nature.
4. Vous avez vu vos amis et vos professeurs.
5. Nous allons aussi parler des espèces les plus menacées.
6. Elle récite bien ce poème.
7. Ils vont chanter.
8. Elles ont déjà chanté.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Les 6 espèces les plus menacées



le panda géant



le tigre du Bengale



l'éléphant d'Asie



la gorille



le cacatoès d'Australie



le dauphin
de l'Irrawaddy

les espèces
l'extinction
la déforestation
la pollution

Communication

Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.



Dire qu'on est au courant

- a) — Nous allons parler des problèmes écologiques aujourd'hui.
— J'ai entendu dire que ces problèmes sont graves.
- b) — Pauline, tu sais que nous allons parler des espèces menacées ?
— Oui, je suis au courant.



Exercice 6.

Lis ce message et remplis les phrases avec les mots suivants : les animaux, les risques, les espèces, faire, la déforestation, l'extinction, la pollution.

La nature et ... sont en danger, la pollution augmente et ... disparaissent, il faut ... quelque chose ! Mais tout le monde le sait.

J'ai 13 ans et j'essaie d'apporter ma petite contribution pour vous alerter au travers de ces articles et images sur ... que court la nature. Je veux juste attirer votre attention sur ... en Amazonie, ... des espèces ou ... de l'environnement. Car nous, les jeunes, nous nous préoccupons de la nature.



Texte.

Lis le texte et réponds aux questions.

Les Pandas géants de Chine en voie d'extinction



Aujourd'hui, on ne compte plus que 1000 Pandas de Chine dans le monde, les dangers sont nombreux pour eux, mais on cite ici les deux plus graves.

— Le braconnage : *il est normalement interdit de chasser* le panda mais celui-ci peut tomber dans *des pièges* qui étaient destinés pour d'autres animaux ou bien se faire tuer !

— Il y a aussi *la coupe* massive des bambous par les paysans chinois ! Cette coupe prive le panda de sa nourriture principale !

Heureusement en ce moment des savants protègent les pandas et ils sont installés dans *des réserves* en Chine !

Exercice 7.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le panda est une des espèces les plus menacées.
2. Il existe moins de mille pandas dans le monde.
3. Il y a un seul problème grave qui touche les pandas.
4. Les savants n'ont entrepris aucune démarche pour sauver les pandas.
5. Aujourd'hui, il existe des réserves en Chine.

Exercice 8.

Lis le texte et cite les deux dangers les plus graves pour les pandas.

Exemple : Les dangers les plus graves sont...

Phonétique



Exercice 9.

Écoute et répète la poésie.

Tu dis

Tu dis sable

Et déjà

La mer est à tes pieds

Tu dis forêt

Et déjà

Les arbres te tendent leurs bras

Tu dis colline

Et déjà

Le sentier court avec toi vers le sommet

Tu dis nuages

Et déjà

Un cumulus t'offre la promesse du voyage

Tu dis poème

Et déjà

Les mots volent et dansent

Comme étincelles dans ta cheminée

Joseph-Paul Schneider



Exercice 10.

Lis les trois énoncés et choisis-en une avec laquelle tu es d'accord. Explique pourquoi.

Exemple : Je partage le point de vue d'Alice parce que...

1. Les problèmes écologiques ne me touchent pas directement. Je ne fais rien de mauvais pour la nature. Comme ça je suis tranquille.

Fredy, 13 ans

2. Je suis triste de savoir que c'est nous les hommes qui détruisons notre planète bleue. Je veux faire quelque chose pour sauver la Terre !

Alice, 13 ans

3. Les hommes du monde entier doivent s'unir pour protéger la nature et sauver la Terre !

Ludo, 14 ans

Leçons 43-44



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Les élèves sont dans la classe.
2. Le professeur parle d'un cours ordinaire.
3. Le cours aura lieu dans le jardin pour parler des problèmes écologiques.
4. Pauline propose de travailler dans le jardin.
5. Lucas propose de ramasser les déchets.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Où est-ce que le cours a-t-il lieu ?
2. Pourquoi le professeur fait-il le cours dans le jardin du collège ?
3. Qu'est-ce que le professeur propose pour sauver la nature ?
4. Qu'est-ce que propose Denis ?
5. Quelle est la proposition de Lucie ?

Exercice 3.

Écoute le texte et écris toutes les propositions des élèves.

Exemple : Denis propose de...



Impératif présent

L'impératif présent se conjugue seulement à trois personnes (2^e du singulier, 1^{ère} et 2^e du pluriel).

Autre particularité, on n'utilise pas les pronoms de conjugaison.

Tu plantes — Plante !

Tu jettes — Ne jette pas !

Nous plantons. — Plantons !

Nous jetons — Ne jetons pas !

L'impératif présent est destiné à énoncer un **ordre** ou une **interdiction**.

Exemples :

— **Finissez vos devoirs !**

— **Ne discute pas !**

— **Va voir tes grands parents !**

	1 ^{er} groupe		2 ^e groupe		3 ^e groupe	
2 ^e pers. sing.	-e	mange	-is	finis	-s	vois
1 ^{ère} pers. plur.	-ons	trouvons	-issons	finissons	-ons	voyons
2 ^e pers. plur.	-ez	aimez	-issez	finissez	-ez	voyez

Attention !

Dire : Dis ! Dites ! Disons !

Faire : Fais ! Faites ! Faisons !

Être : sois ! soyons ! soyez !

Avoir : Aie ! Ayons ! Ayez !

Exercice 4.

Observe les phrases et indique le mode des verbes soulignés.

Exemple : Donne-moi ta main ! — *l'impératif*

Tu me donnes ta main. — *l'indicatif*

1. Fais plus vite tes exercices !
2. Travaillez tous ensemble.
3. Nous protégeons notre Planète !
4. Parlez plus bas, la grand-mère dort.
5. Plantons des fleurs, ce sera beau.
6. L'homme pollue la Terre.
7. La Terre est en danger, sauvons-la !

Exercice 5.

a) Mets à l'impératif : le verbe **partir**.

Exemple : Je m'adresse à toi : Pars !

Je m'adresse à toi :

Je m'adresse à nous :

Je m'adresse à vous :

b) Mets à l'impératif : le verbe **travailler**.

Je m'adresse à toi :

Je m'adresse à nous :

Je m'adresse à vous :

Exercice 6.

Mets le verbe entre parenthèses à l'impératif en utilisant le pronom personnel **vous**.

Exemple : (Regarder) bien autour de vous ! — Regardez bien autour de vous !

1. (Travailler) ensemble, sinon vous serez en retard !
2. (Parler) plus haut, je ne vous entends pas !
3. (Planter) des arbres !
4. Ne pas (jeter) les déchets dans la nature !
5. (Être) prudent !
6. (Avoir) la gentillesse de me passer ce journal !

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Les problèmes écologiques sont



la pollution



la pénurie d'eau potable



les déchets ménagers

Comment sauver la Planète ?



J'ai mon passeport éco-citoyen

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

Exprimer un regret

- Excuse-moi, j'ai oublié d'apporter le livre. Je suis vraiment désolé.
- Ne t'en fais pas. Ce n'est pas bien grave. Apporte-le demain.



Exercice 7.

Écris cinq raisons pourquoi tu dois protéger la nature.



Texte.

Lis les textes.



1.

Une douche de 4 à 5 minutes consomme 30 à 80 litres d'eau et un bain 150 à 200 litres. Mais une douche prolongée peut être tout aussi consommatrice d'eau qu'un bain.

Lorsque l'on se brosse les dents, il est préférable de se rincer avec un verre à dents (10 000 litres d'eau gaspillés par an).

Brossage de dents = 12 litres / minute si on laisse couler l'eau. Il faut fermer aussi le robinet pendant que l'on se savonne. Il faut fermer le robinet pendant que l'on se brosse les dents.

2.

Il faut limiter au maximum les pollutions : les lessives sans phosphates, les savons biodégradables sont à privilégier. Enfin, il faut laver son linge ou faire sa toilette à distance des points d'eau potable.

3.

Il faut jeter les déchets dans les poubelles sur la plage ou encore à l'arrivée de votre randonnée de montagne (prévoir d'emporter un sac pour y mettre tous vos déchets ... y compris les peaux de banane). C'est simple, rapide et cela vous permettra d'y revenir l'année suivante avec plaisir !

4.

Quel plaisir de se baigner dans un lac ou une rivière en été ! Mais attention, les milieux aquatiques sont fragiles, il faut donc éviter de piétiner le fond ou de remuer la vase, de déplacer des cailloux ou d'arracher les plantes, pour ne pas troubler tout un écosystème.

Exercice 8.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Une douche de 4 à 5 minutes consomme 30 à 80 litres d'eau.
2. Un bain consomme moins d'eau qu'une douche.
3. Il est préférable de se rincer avec un verre à dents.
4. Il faut jeter les déchets dans les poubelles.
5. On peut laisser le robinet ouvert pendant que l'on se savonne.

Exercice 9.

Associe les titres aux textes.

- a) Protéger l'environnement aquatique.
- b) Protéger l'eau.
- c) La nature n'est pas une poubelle.
- d) Se baigner écologiquement.

Texte 1	Texte 2	Texte 3	Texte 4
b)			

Exercice 10.

Lis le texte et mets les phrases commençant par **Il faut** à l'impératif.

Exemple : Il faut fermer aussi le robinet pendant que l'on se savonne. —
Ferme aussi le robinet pendant que l'on se savonne. Fermez aussi le robinet pendant que l'on se savonne.

Phonétique



Exercice 11.

Écoute et répète la poésie.

Lumière

Il faut
Il faut mon enfant traverser
La rivière, le fleuve, la mer
Pour voir
Pour comprendre
Qu'au-delà de la rivière, du fleuve, de la mer
Un autre enfant est là
Qui, comme toi, rêve et poursuit
Cette lumière
Que tu ne peux
Ni apprendre, ni apprivoiser
Qui se dérobe même à la course
Des grands navigateurs.

Joseph-Paul Schneider



Exercice 12.

Parle des problèmes écologiques que tu connais et de ce que tu peux faire personnellement pour protéger la nature.

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler des maisons, des immeubles, des appartements, des chambres et des adresses.

Pour cela nous allons apprendre à :

- décrire un appartement
- décrire la chambre
- parler des activités familiales
- décrire un immeuble, une maison
- préciser la localisation des meubles dans la chambre

Pour cela nous allons utiliser :

- les prépositions de lieu
- le comparatif des adjectifs
- le présent des verbes
- la forme négative des verbes
- les adjectifs possessifs

Grâce à cela nous allons apprendre à :

- décrire un appartement oralement et par écrit
- apprécier un endroit
- exprimer un point de vue
- lire et réciter une poésie de *Paul Eluard*
- lire et réciter une poésie de *Jacques Charpentreau*
- inviter quelqu'un à entrer chez soi
- inviter quelqu'un à venir
- écrire l'adresse
- dire l'adresse
- comprendre une biographie
- décrire une chambre



Test 7

Leçons 45-46



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Pauline montre à Lucie son nouvel appartement.
2. Dans l'appartement de Pauline il y a trois chambres, un salon, une cuisine, une salle de bain et des toilettes.
3. Le nouvel appartement est plus grand que l'ancien.
4. La famille de Pauline passe beaucoup de temps dans le salon.
5. La nouvelle chambre de Pauline est plus petite que l'ancienne.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Pourquoi Lucie est-elle venue chez Pauline ?
2. Qu'est-ce que Pauline veut montrer à Lucie ?
3. Dans quelle pièce la famille de Pauline passe-t-elle beaucoup de temps ensemble ?
4. Qu'est-ce qu'il y a à droite de la salle de bains ?
5. Comment est le nouvel appartement de Pauline ?

Exercice 3.

Cherche dans le dialogue et écris toutes les pièces de l'appartement de Pauline.

Exemple : L'appartement de Pauline se compose de...





La forme négative du verbe



Exercice 4.

Observe les phrases négatives et dis à l'aide de quoi se forme la forme négative des verbes ?

1. Ce n'est pas vrai !
2. Il n'y a rien d'intéressant !
3. Il n'y a personne parce que les amis sont partis.
4. Je ne veux plus le voir.
5. Personne ne vient aujourd'hui.
6. On ne regarde jamais cette émission.
7. Je ne veux plus aller chez lui.

Exercice 5.

Mets les verbes entre parenthèses à la forme négative.

Exemple : Le nouvel appartement (être ne pas) grand — Le nouvel appartement n'est pas grand.

1. Nous (*visiter / ne pas*) ce musée.
2. Ils (*regarder / ne jamais*) ce film.
3. Je (*vouloir / rien*) maintenant, merci.
4. Tu (*partir / ne pas*) en France.
5. Elle (*voir / ne personne*) depuis longtemps.
6. Vous (*visiter / ne pas*) cette belle ville.
7. On (*voir / ne pas*) nos amis depuis longtemps.
8. Il (*lire / ne rien*).
9. Qui (*venir / ne pas*) ce soir ?

Attention !

À la forme négative, il faut toujours utiliser au moins deux mots qui encadrent le verbe : **ne ... pas, ne ... plus, ne ... jamais, ne ... rien**, etc. (à choisir selon le sens de la phrase).

Exercice 6.

Mets les verbes entre parenthèses à la forme négative en utilisant : *ne ... rien, ne ... pas, ne ... personne*.

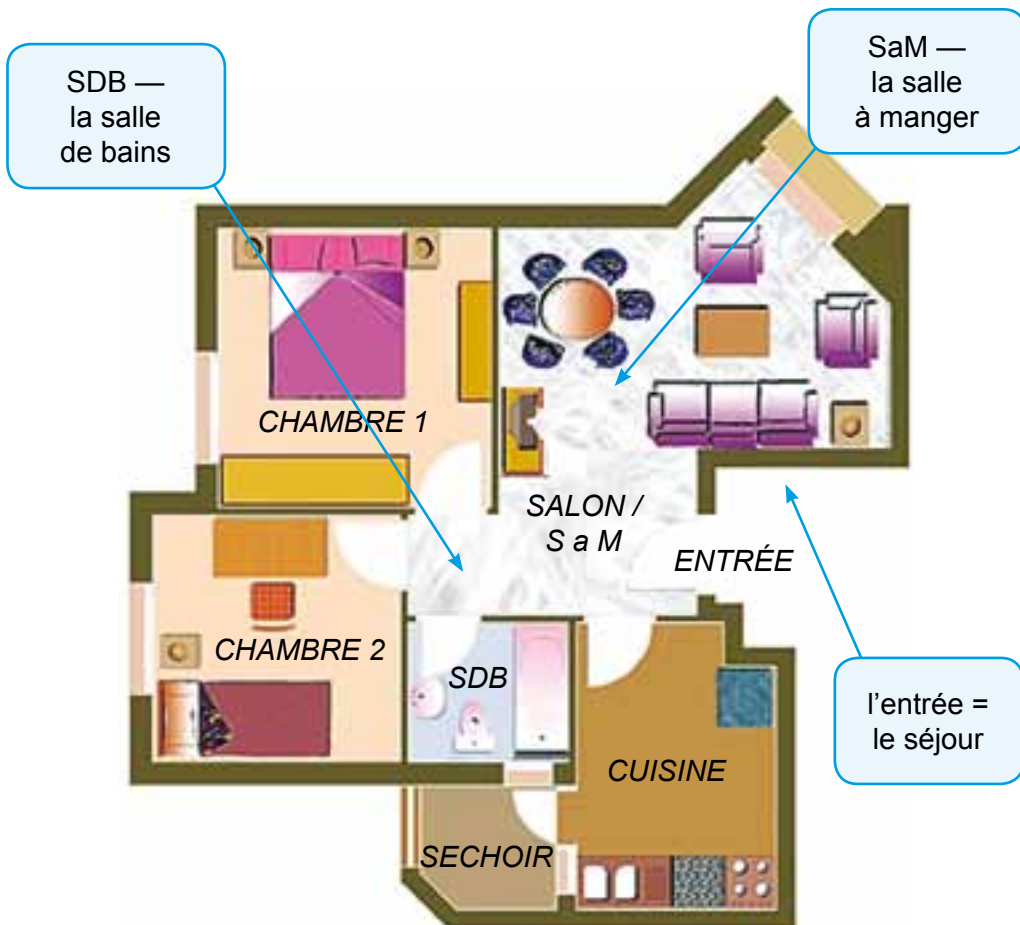
Je (*parler*) avec mon professeur. Ils (*vouloir*). Tu (*voir*). Vous (*lire*). Ils (*faire*) le week-end.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



L'appartement de Julie



Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

- Je peux entrer ?
- Oui, bien sûr, entre s'il te plaît.
- Tu as un bel appartement.
- Merci, c'est gentil.



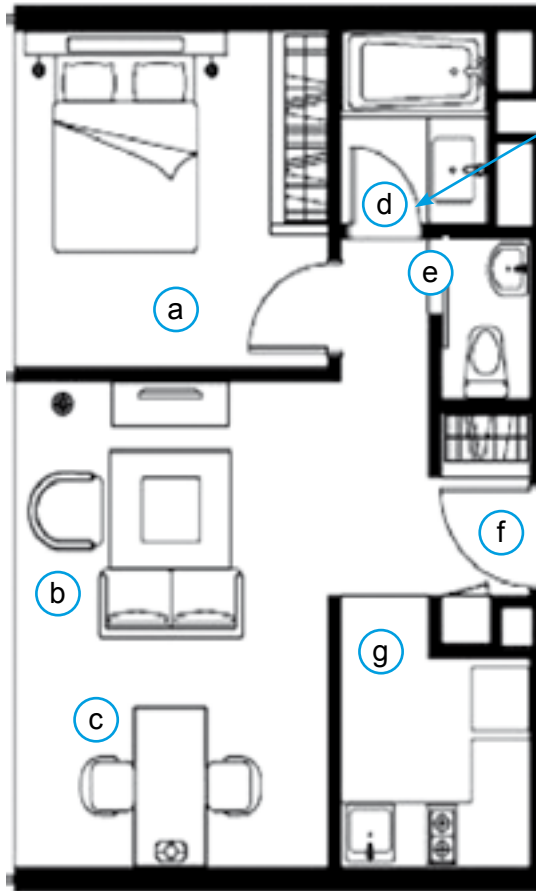
Exercice 7.

Associe les pièces aux mots.

la chambre
le couloir
1

le salon
2

la salle
à manger
3



la salle
de bains
4

les
toilettes
5

l'entrée /
le séjour
6

la cuisine
7

Exercice 8.

Complète les phrases avec les mots : chambre, cuisine, salon, salle à manger, salle de bains.

Exemple : On mange dans la On mange dans la salle à manger.

1. On dort dans la...
2. On prend une douche dans la...
3. On passe du temps ensemble dans le...
4. On prépare les repas dans la...

Exercice 9.

Écris une réponse à Jean et parle de ton appartement ou de ta maison.

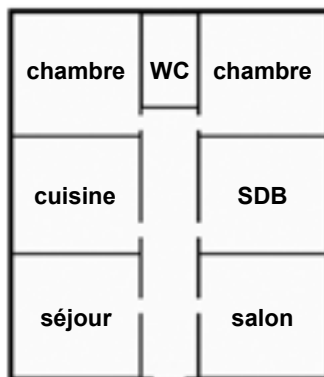
Exemple : Salut Jean !

Aujourd'hui je te parle de notre appartement / de notre maison.



Texte.

Lis la lettre de Jean et regarde le plan.



Salut !

Aujourd'hui je te parle de notre appartement.

Ma mère, mon père, mon petit frère et moi, nous habitons dans *un appartement*. Dans notre appartement, il y a un séjour. Il est à gauche de l'entrée. En face du séjour, à droite de l'entrée, il y a un salon. Au bout du couloir à gauche, il y a une chambre. C'est la chambre des enfants. Entre la chambre et le séjour, il y a une cuisine. En face de la cuisine, il y a une salle de bains. Les toilettes sont au bout du couloir. Au bout du couloir à droite, il y a une autre chambre, c'est la chambre des parents. J'aime notre appartement.

Tchao
Jean

Exercice 10.

Réponds aux questions.

1. Où est la salle de bains ?
2. Où est la cuisine ?
3. Qu'est-ce qu'il y a à droite de l'entrée ?
4. Qu'est-ce qu'il y a à gauche de l'entrée ?
5. Qu'est-ce qu'il y a au bout du couloir ?
6. Qu'est-ce qu'il y a au bout du couloir à gauche ?

Exercice 11.

Complète les phrases pour parler de l'appartement de Jean.

1. Ma ..., mon ..., mon ... et moi, nous habitons dans un
2. Le séjour est ... de l'entrée.
3. Le salon est ... de l'entrée et ... du séjour.
4. La chambre des enfants est ... du couloir à gauche.
5. La chambre des parents est ... du couloir à droite.
6. Les toilettes sont ... du couloir.



Exercice 12.

Écoute et répète la poésie.



Dans Paris

Dans Paris, il y a une rue,
Dans cette rue, il y a une maison,
Dans cette maison, il y a un escalier,
Dans cet escalier, il y a une chambre,
Dans cette chambre, il y a une table,
Sur cette table, il y a un tapis,
Sur ce tapis, il y a une cage,
Dans cette cage, il y a un nid,
Dans ce nid, il y a un œuf,
Dans cet œuf, il y a un oiseau...

Paul Eluard



Exercice 13.

Parle de ton appartement à tes amis. Comment est-il ? Combien de pièces y a-t-il ?

Leçons 47-48



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Demain, c'est dimanche.
2. Denis invite Pauline à la maison.
3. Pauline propose à Denis d'aller au cinéma.
4. Denis habite loin de chez Pauline.
5. Pauline habite rue des Marchands.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Qui appelle qui ?
2. Où est-ce que Pauline invite Denis ?
3. Quelle est l'adresse de Pauline ?
4. Quelle est l'adresse de Denis ?
5. Denis connaît-il l'immeuble de Pauline ?

Exercice 3.

Cherche dans le dialogue et écris l'adresse de Pauline et de Denis.

Exemple : Pauline habite...



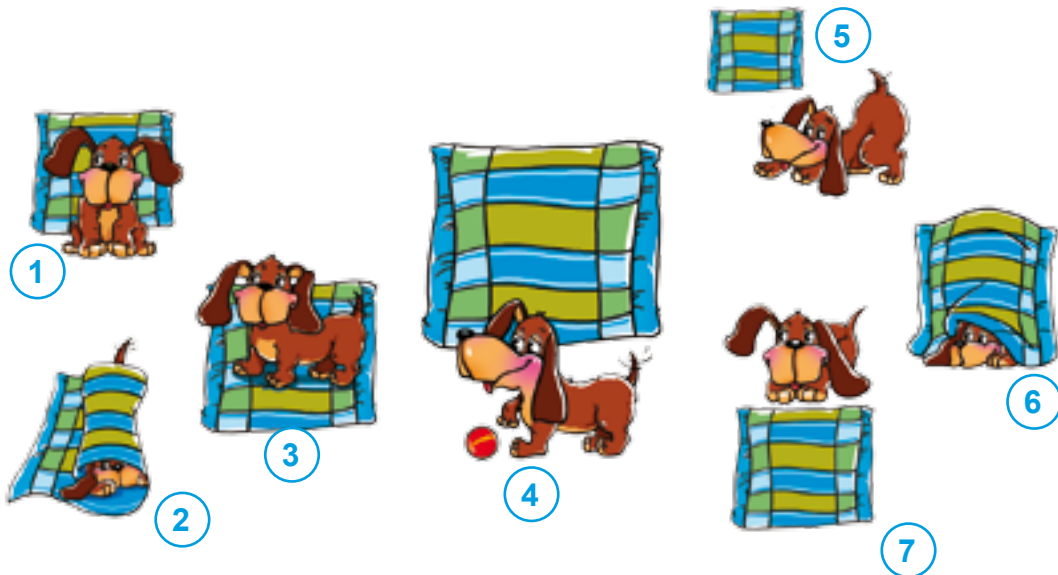
Les prépositions de lieu (systématisation)



Exercice 4.

Regarde le chien Trésor. Fais des phrases pour dire où est Trésor ?

Exemple : 1. Trésor est devant le tapis.



Exercice 5.

Mets les verbes entre les parenthèses à la forme qui convient.

Exemple : Tu (connaître) cette rue ? — Tu connais cette rue ?

1. Alice, (venir) chez moi ce dimanche. Nous (regarder) mon film préféré.

2. Nous (habiter) au coin de la rue Victor Hugo et la rue Principale.
3. Vous (venir) nous voir ce week-end ?
4. Je (ne rien faire).
5. Il (être) très sportif comme moi. Mercredi prochain, nous (participer) aux compétitions sportives.
6. Cet hiver a été très rude. Les oiseaux (souffrir) du froid.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



J'habite à **Paris, rue de la Grimpette.**
Tu habites **rue Principale à Paris.**

Quelle est **ton adresse** ?

Mon adresse est 25, rue des Poètes.

J'habite au 25 rue des Poètes.



Exercice 6.

Associe les phrases aux enveloppes.

Exemple : Monsieur Leclerc habite au 12, rue de Broquedis à Biarritz, en France. — C'est l'enveloppe trois.



- a) Monsieur Leclerc habite au 12, rue de Broquedis à Biarritz, en France.
- b) Madame Dublé habite en France, à Bourges, 15, avenue Général Leclerc.
- c) Julie habite au 27, rue Tourin. C'est à Paris.

Exercice 7.

Observe l'enveloppe et réponds aux questions.

Exemple : Quel est le code postal de la ville ?

Le code postal de la ville est 92342.

1. À qui est adressée cette lettre ?
2. Quelle rue habite la personne ? À quel numéro ?
3. Dans quelle ville habite-t-elle ?



Communication



Mémo-risez les expressions et jouez les mini-dialogues.

- Tu viens chez moi demain ?
- Avec plaisir. Quelle est ton adresse ?
- J'habite au 27, rue des Marchands. Tu connais ?
- Oui, oui. Ce n'est pas loin de chez moi.
- Alors, à demain ?
- À demain !

Exercice 8.



Julie a écrit cette lettre. Lis et complète les phrases avec les bons mots.

Exemple : Julie a écrit cette lettre au — Julie a écrit cette lettre au Père Noël.



Julie a écrit cette lettre au

L'adresse du est

Il habite au



Texte.

Lis le texte.

Marcel Pagnol

Marcel Pagnol est un grand écrivain français.

Il est né à Aubagne, au 16 cours Barthélémy, à quelques kilomètres de Marseille où il part bientôt habiter avec ses parents. Il y passe toute son enfance et son adolescence et fait ses études au lycée Thiers.



Exercice 9.

Complète les phrases pour parler de Marcel Pagnol.

Exemple : Marcel Pagnol est né à — Marcel Pagnol est né à Aubagne.
Marcel Pagnol est né à

L'adresse de la maison natale de Marcel Pagnol est

Aubagne se trouve à ... de Marseille.

Marcel Pagnol fait ses études au

Exercice 10.

Complète les phrases pour parler de toi.

Je suis né(e) à L'adresse de ma maison natale est...

Je fais mes études à(au)...

Phonétique



Exercice 11.

Écoute et répète la poésie.

Embouteillage

Feu vert ! Feu vert ! Feu vert !

Le chemin est ouvert !

Tortues blanches, tortues grises, tortues noires,

Tortues têtues ! Tintamarre !

Les autos crachotent,

Toussotent, cahottent

Quatre centimètres,

Puis toutes s'arrêtent.

Feu rouge ! Feu rouge ! Feu rouge !

Pas une ne bouge !

Jacques Charpentreau



Exercice 12.

Où habites-tu ? Explique à tes amis comment il faut aller chez toi. Indique ton adresse.

Leçons 49-50



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Luc montre à Denis sa chambre.
2. La chambre de Luc est assez grande.
3. Luc a tout ce qu'il lui faut dans sa chambre.
4. Denis a aussi la télé dans sa chambre.
5. Denis adore le foot et les animaux.

Exercice 2.

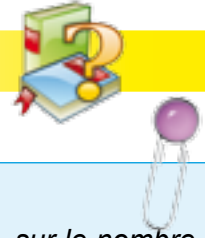
Réponds aux questions.

1. Comment est la chambre de Denis ?
2. Est-ce que Luc a la télé dans sa chambre ?
3. Quelles qualités a Denis selon ses parents ?
4. Quel ballon a Luc ?
5. Quelles sont les deux passions de Luc ?

Exercice 3.

Réponds à la question : Dis ce qu'il y a dans la chambre de Denis ?

Exemple : Dans la chambre de Denis il y a...



Les adjectifs possessifs

L'adjectif possessif apporte des informations sur le genre, sur le nombre, et sur les personnes (information concernant le possesseur).

Exemples :

- Ma veste / Mon manteau.
- Mes chemises.
- Votre travail mérite tous nos compliments.

Possesseur	Possessif		Possessif
	Singulier		Pluriel
Singulier	Masculin	Féminin	Masculin — féminin
	Mon	Ma	Mes
	Ton	Ta	Tes
	Son	Sa	Ses
Pluriel	Masculin — féminin		Masculin — féminin
	Notre		Nos
	Votre		Vos
	Leur		Leurs



Exercice 4.

Mets les adjectifs possessifs.

Exemple : Papa a une voiture. C'est ... voiture. — Papa a une voiture. C'est **sa** voiture.

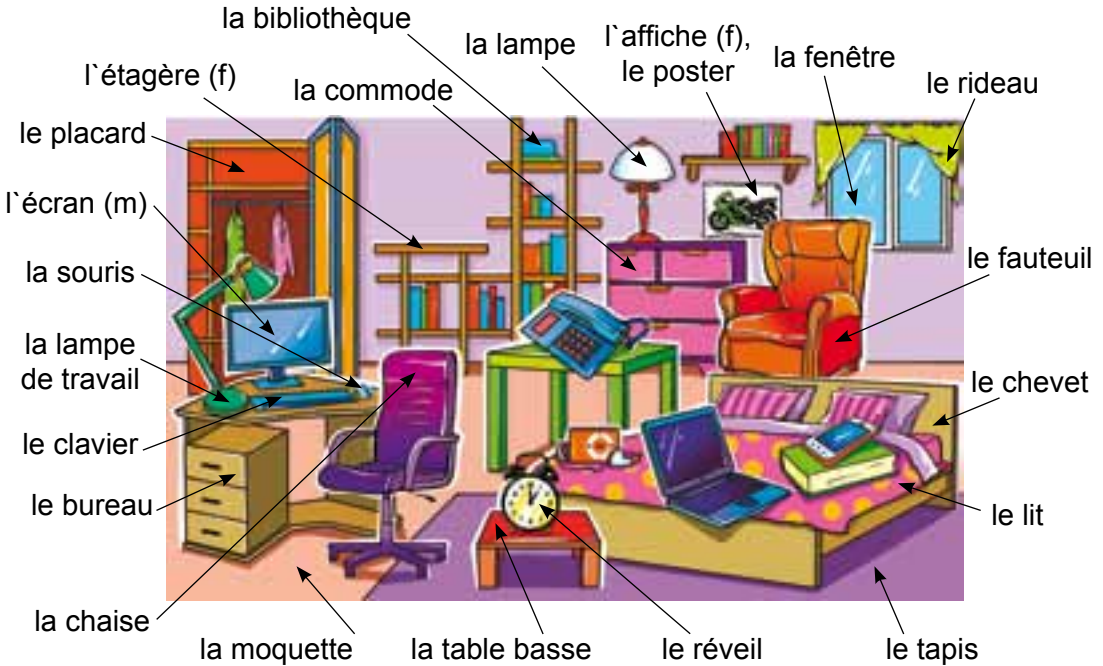
1. Les enfants ont fait ... devoirs avant d'aller jouer.
2. Est-ce que c'est votre chien Paul ? — Oui, c'est ... chien.
3. J'ai des souliers noirs. — Ce sont ... souliers.
4. Nous avons tous des stylos rouges. — Ce sont ... stylos.
5. Vous avez deux dictionnaires. — Ce sont ... dictionnaires.
6. J'ai deux frères. — Ce sont ... frères.
7. Elle a un chapeau noir. — C'est ... chapeau.
8. J'ai une bicyclette. — C'est ... bicyclette.
9. Tu as une amie. — C'est ... amie.

lexique



Apprends le nouveau lexique.

Ma chambre



Communication



Mémo­ri­sez les expres­sions et jouez les mini-dialogues.

- a) — On est bien dans ta chambre. Elle est sympa.
— Je l'aime bien. Je suis bien ici.
— J'aime beaucoup ta collection de ballons. Elle est superbe.
— Merci, c'est gentil.
- b) — Entre, s'il te plaît. Voilà ma chambre !
— Elle n'est grande, mais très sympa.
— C'est vrai, elle n'est pas grande, mais j'ai tout ce qu'il me faut ici : mes livres préférés, mon ordinateur, mes posters et, bien sûr, mes peluches.

Exercice 5.

Décris cette chambre.

Exemple : Dans cette chambre il y a deux fenêtres.



Exercice 6.

Décris ta chambre.



Texte.

Lis le texte.

Dans ma chambre, il y a beaucoup de choses : un lit, une armoire, une télévision, un tableau, une affiche, un tapis vert, *des* chaussettes bleues, un carton vide, des pantoufles, une commode, un coffre, une lampe de chevet, une table de nuit, un oreiller, un traversin, une lampe halogène, des rideaux, une couverture rose, un couvre-lit jaune, des draps blancs et une porte-fenêtre.

L'armoire est dans l'angle de la pièce, contre le mur, à droite de la porte. Le coffre est fermé, au pied du lit, par terre. La lampe de chevet est sur la table de nuit, à droite du lit et à gauche de la porte. Le tableau est accroché au mur, au-dessus du lit et à gauche de la porte-fenêtre. La table de nuit est entre le lit et la porte. Les pantoufles sont par terre, entre le lit et la commode. Le traversin est sur le lit et sous l'oreiller. Le tapis vert est sous le lit, sur le sol. La lampe halogène est debout par terre, à droite de la porte-fenêtre et à gauche du lit. Les rideaux sont accrochés de chaque côté de la porte-fenêtre, ils sont toujours ouverts.

Exercice 7.

Réponds aux questions.

1. Qu'est-ce qu'il y a dans la chambre ?
2. Où se trouve l'armoire ?
3. Où est la lampe ?
4. Qu'est-ce qu'il y a à gauche de la porte ?
5. De quelle couleur est le tapis ?
6. Les rideaux sont ouverts ou fermés ?

Phonétique



Exercice 8.

Écoute la poésie. Répète-la.



Dans la maison de Natacha, il y a un petit chat.
Dans la maison de Marjolaine, il n'y a pas de baleines.
Dans la maison de Magali, il y a des canaris.
Dans la maison d'Odile, il n'y a pas de crocodiles.
Dans la maison de Martin, il n'y a pas de lapins.
Dans la maison de Julie, il n'y a pas de souris.
Et dans ta maison, y a-t-il un hérisson,
Des canetons, un chaton, des dindons ou un ourson ?

Exercice 9.

Parle de ta chambre. Comment est-elle ? Qu'est-ce qu'il y a comme meubles ?

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler des fêtes et des traditions.

Pour cela nous allons apprendre :

- différentes façons de fêter son anniversaire
- le lexique des habits de fêtes
- des vœux d'anniversaire
- les fêtes du printemps (la fête de Pâques, la fête du Travail)

Pour cela nous allons utiliser :

- des verbes irréguliers
- les participes passé des verbes irréguliers
- les pronoms personnels
- les compléments d'objet direct (COD)
- le futur simple de certains verbes irréguliers

Grâce à cela nous allons apprendre à :

- décrire une photo
- poser des questions
- répondre aux questions par écrit
- lire et écrire des cartes d'anniversaire
- remercier
- faire un sondage
- réciter une poésie de *Robert DESNOS*
- rassurer quelqu'un



Test 8

Leçons 51-52



Écoute un extrait du journal personnel de Pauline, observe le dessin et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Pauline organise une fête.
2. C'est son anniversaire.
3. La fête a eu lieu hier.
4. D'habitude, Pauline est une vraie princesse pour son anniversaire.
5. Elle mange beaucoup de sucreries le jour de son anniversaire.
6. Pauline aura 12 ans.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Quelle fête aime beaucoup Pauline ?
2. Comment Pauline s'habille pour son anniversaire ?
3. Qu'est-ce que Pauline compte le jour de son anniversaire ?
4. Qui est-ce que Pauline a invité pour son anniversaire ?
5. Quel âge aura-t-elle ?

Exercice 3.

Écoute l'extrait et écris tout ce que Pauline fait le jour de son anniversaire.

Exemple : Le jour de son anniversaire Pauline...



Des verbes irréguliers et leurs participes passés

Faire

j'ai fait
tu as fait
il / elle a fait
nous avons fait
vous avez fait
ils / elles ont fait

Mettre

j'ai mis
tu as mis
il / elle a mis
nous avons mis
vous avez mis
ils / elles ont mis



Exercice 4.

Observe et lis les phrases. Remplis le tableau dans ton cahier.

1. Lucas, tu as été à l'anniversaire de Pauline ?
2. J'ai offert un grand bouquet de fleurs et un livre.
3. J'ai mis mon pull bleu et mon jean préféré.
4. Léo, tu as pris de la musique ?
5. Combien de cours as-tu eus aujourd'hui ?

Infinitif	Participe passé
être	été
offrir	
mettre	
prendre	
avoir	

Exercice 5.

Choisis le bon participe passé.

Exemple : Dimanche dernier, Hélène a fêté son anniversaire.

1. Dimanche dernier, Hélène a *fête* / *fété* / *fêter* son anniversaire.
2. Hier, j'ai *promené* / *promener* / *promenes* mon chien dans la cour.
3. As-tu *choisir* / *choisis* / *choisi* un cadeau pour ta mère ?
4. Il a *être* / *été* / *est* au bord de la mer en été.
5. Julie a *avoir* / *eu* / *eue* beaucoup de problèmes, hier.
6. Ils ont *prendre* / *prennent* / *pris* leurs affaires.
7. Nous avons *offrons* / *offrir* / *offert* beaucoup de cadeaux à notre amie.

Exercice 6.

Mets le verbe entre les parenthèses au passé composé et à la forme qui convient.

Exemple : Nous *avons été* chez Pierre dimanche.

1. Nous (*être*) chez Pierre dimanche.

2. Hier, j' (*mettre*) ma robe préférée.
3. On (*choisir*) un cadeau pour notre ami.
4. Avant-hier, ils (*offrir*) un bouquet de fleurs à leur copine.
5. Ma sœur (*avoir*) beaucoup de problèmes, hier.
6. ... vous (*prendre*) votre petit déjeuner ?

Lexique



Apprends le nouveau lexique.



prendre une photo



souffler les bougies



s'habiller en princesse



recevoir des cadeaux d'anniversaire

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

Souhaiter quelque chose à quelqu'un

Répondre à des vœux




— Joyeux anniversaire Astride ! Je te souhaite une bonne santé et du bonheur.

- Merci ! Je suis très touchée de tes vœux chaleureux.
- Je te souhaite de la prospérité et la réalisation de tes rêves.
- Je te remercie.



Exercice 7.

Donne une réponse à François.

Posté le 01-08-2014 à 18:31:16   

Salut ! Je vais bientôt fêter mon anniversaire (13 ans) et je cherche des idées d'activités. Nous serons 6 personnes. Donc vous pourriez me donner des idées pour la nourriture, les activités et tout ? Merci d'avance

François.



Texte.

Lis le texte.

Salut,

je fête mon anniversaire avec ma meilleure amie Léa. Je vais avoir 13 ans et elle 14. On a en tout 11 invités sans nous compter : 11 filles car on avait 2 garçons mais ils ne voulaient pas venir, trop de filles ! Pour les jeux, on a décidé de le faire dans son salon, il est énorme. Les jeux : cache cache, loup-garou (dehors), téléphone arabe, chaise musicale (salon). J'ai les cartes mais on peut les faire nous-mêmes.

Jade.

Exercice 8.

Réponds aux questions.

1. Qui a écrit cette lettre ?
2. Quel âge a Jade ?
3. Quel âge a son amie ?
4. Est-ce que pour leur fête il y aura des filles et des garçons ?
5. Quels jeux sont prévus ?
6. Où est-ce que les jeux seront organisés ?

Phonétique



Exercice 9.

Écoute et répète la comptine après le professeur.

Bon anniversaire

Bon anniversaire,
 Mes vœux les plus sincères
 Que ces quelques fleurs
 Vous apportent le bonheur
 Que l'année entière

Vous soit douce et légère
Et que l'an fini
Nous soyons tous réunis
Pour chanter en chœur
Bon anniversaire !



Exercice 10.

a) Réponds aux questions dans ton cahier.

1. Quelle est la date de ta naissance ?
2. Comment t'habilles-tu pour ton anniversaire ?
3. Où fêtes-tu ton anniversaire ?
4. Avec qui aimes-tu fêter ton anniversaire ?
5. Qu'est-ce que tu préfères manger le jour de ton anniversaire ?
6. Aimes-tu recevoir des cadeaux d'anniversaire ?

b) Pose les mêmes questions à tes amis et écris leurs réponses.

Exercice 11.

La petite Anna fête son anniversaire. Observe la photo et décris-là. Quels cadeaux a reçu Anna ? Quel âge a-t-elle ? Avec qui a-t-elle fêté son anniversaire ?



Leçons 53-54



Écoute un extrait du journal personnel d'Amélie, observe le dessin et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Amélie décrit une photo d'une fête familiale.
2. C'est son anniversaire.
3. La fête a lieu en été.
4. Sur la photo on voit beaucoup de monde.
5. Il y a sa famille, ses amis, ses professeurs.
6. Amélie est vêtue de son jean préféré.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. De quelle fête parle Amélie ?
2. Comment Amélie est-elle habillée pour son anniversaire ?
3. Comment sont habillés ses amis ?
4. Pourquoi Amélie a l'air mécontente ?
5. Qu'est-ce qu'Amélie demande à Lucie ?



Exercice 3.

Écoute l'extrait et écris toutes les phrases où Amélie décrit les vêtements.

Exemple : Ce sont mes amis, tous en jeans.



Exercice 4.

Observe les phrases. Remplis le tableau dans ton cahier.

- Regarde cette robe. Tu la trouves jolie ?
- Je l'aime bien, mais elle est grande pour toi.
- J'adore cette couleur. Elle va avec les chaussures.
- Moi, je la trouve très vive.
- Et les motifs sur le côté, comment les trouves-tu ?
- Je ne les aime pas du tout.

Pronom personnel	Mot remplacé	Sujet	Complément d'objet direct (COD)
la	la robe		+
l'			
il			
elle			
la			
les			
les			

Exercice 5.

Complète la règle de grammaire par : devant, sujet, un pronom personnel, complément d'objet direct.

Quand on ne veut pas répéter un mot, on peut le remplacer par Le pronom personnel peut être ... et le COD. Le COD se place ... le verbe.

Pronom personnel sujet	COD
Il	le / l'
Elle	la / l'

Exercice 6.

Remplace les mots soulignés par le COD.

Exemple : J'aime les fraises. — Je les aime.

1. Il rend la monnaie aux clients.
2. L'enfant caresse le chat.
3. Le vent secoue les fleurs.
4. Elle adore les roses.
5. La presse a annoncé son voyage au monde entier.
6. Marie aperçoit le nageur connu.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



la tenue de soirée



le costume

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

- a) — Joyeux et heureux anniversaire !
— Merci d'être venu !
- b) — Joyeux anniversaire ! Tiens, c'est pour toi !
— Merci. Il ne fallait pas.

Exercice 7.

Écris une carte de vœux à ton ami(e) qui fête bientôt son anniversaire. Utilise cet exemple.





Texte.

Lis le texte.

Comment réussir son anniversaire ?

Moi, je vais avoir 13 ans et je fais mon anniversaire vendredi 3 janvier, on sera 12 filles normalement. Je le fais de 15h à 20h parce que j'avais l'idée de faire moitié boum pour changer et après 3 copines restent dormir. Comme c'est en hiver j'avais pas trop d'idées mais après j'ai trouvé des choses comme :

- Buffet de bonbons, gâteaux etc...
- Musique à fond
- Maquillage à l'aveugle
- Comme j'ai un très grand jardin, cache-cache dehors quand il fera nuit
- Actions / Vérités

Après j'ai pas trop d'idées, si vous en avez dites les moi.

Mélissa.

Exercice 8.

Choisis la bonne réponse.

1. Mélissa fête ses 13 ans...

- a) en hiver b) au printemps c) en été

2. Il y aura...

- a) 15 invitées b) 20 invitées c) 12 invitées

3. Combien de copines restent dormir ?

- a) 2 b) 3 c) 4

4. Mélissa a prévu...

- a) 6 jeux b) 3 jeux c) 7 jeux



Phonétique

Exercice 9.

Écoute et répète le poème après le professeur.



Un poème pour toi ma meilleure amie

Toi mon amie,
Toi toute ma vie
Toi qui me réconfortes,
Toi qui m'emportes
Toi qui tiens à moi,
Toi qui es toujours là
Toi qui es dans mes pensées

Toi que je ne cesse d'aimer
Mon amie pour la vie
Plus que tout je t'apprécie.

Exercice 10.

Complète la carte d'anniversaire à ton ami(e) français(e). Utilise ces vœux.



a)

Que ce jour t'apporte bonheur et joie en quantité et comble ton cœur de rêves exaucés ! Amie précieuse qui mérite les choses les plus merveilleuses, je t'offre un ciel bleu et des fleurs aux mille senteurs. Bon anniversaire.

b)

En espérant que cette journée soit des plus heureuses ! Bonne Fête et que les meilleures choses arrivent cette année !

c)

Souffle, souffle sur tes bougies et vois partir en fumée ta dernière année passée. Bon anniversaire.



Exercice 11.

Fais le sondage dans ta classe. Écris les résultats de ce sondage dans le cahier.

Exemple :

— Quand es-tu né ?

— Je suis né en été, le 18 juin.

Combien d'élèves dans ta classe sont nés			
en été	en automne	en hiver	au printemps
...			

Leçons 55-56



Écoute le texte, observe le dessin et fais les exercices ci-dessous.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Le muguet du 1^{er} Mai favorise le bonheur.
2. La tradition de cueillir ces délicates clochettes a débuté en Irlande.
3. Le bois de Chaville se trouve en France.
4. Le 1^{er} Mai est la fête du Travail.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. De quelles fêtes de printemps s'agit-il dans le texte ?
2. Est-ce que les Français aiment ces fêtes ?
3. Qu'est-ce qu'on célèbre le 1^{er} Mai ?
4. Qu'est-ce que le muguet symbolise ?
5. À partir de quelle date la Fête du Travail est devenue officielle ?



Exercice 3.

Écoute l'extrait du texte et écris ce que symbolise le muguet. Comment est cette fleur ?

Exemple : Le muguet favorise...



Le futur simple de certains verbes irréguliers

Les verbes *tenir*, *venir* et leurs composés ont un futur en **-iendrai** :
Je tiendrai, je viendrai.

La plupart des verbes en **-oir** ont un radical différent de l'infinitif :
Savoir — je saurai ; voir — je verrai ; vouloir — je voudrai.

Attention !

Les verbes : *courir*, *mourir* et leurs composés prennent deux **-r** :
Il mourra, je courrai.

Exercice 4.

Observe les phrases. Trouve et lis les phrases où les verbes sont au futur simple.

1. Regarde cette robe. Tu la mettras ?
2. Elle sautera plus haut que toi. C'est une bonne sportive.
3. Les cloches reviendront-elles le jour de Pâques ?
4. Les enfants ramassent les gourmandises dans les jardins.
5. Les gens seront contents.
6. Tout le monde a adoré la fête.
7. Les Français adorent les fêtes d'hiver et de printemps.
8. Il y a beaucoup de fêtes au printemps.
9. Le 1^{er} Mai nous irons dans le parc public pour nous promener.
10. Je verrai bientôt tous mes amis.

Exercice 5.

Conjugué au futur à la 3^{ème} personne du singulier et du pluriel, les verbes suivants :

Exemple : dormir — il / elle dormira, ils / elles dormiront.

Partir — courir — venir — mentir.

Exercice 6.

a) Trouve les verbes au futur simple et fais des phrases.

Exemple : je verrai / je vois / j'ai vu / je vais voir — Je verrai mes grands-parents dans trois semaines.

— je partirai / je pars / je vais partir / je suis partie

— je vais mettre / je mets / je mettrai / j'ai mis

b) Conjugué au futur simple, à toutes les personnes les verbes :

Voir — savoir — vouloir.

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



le muguet en brin



en bouquet

et



Les cloches de Pâques s'envolent à Rome.



Les chocolats de Pâques.



Les gourmands ramassent les œufs de Pâques.

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

Consoler quelqu'un

- Ne vous inquiétez pas. Ça arrive à tout le monde, allez, ce n'est rien.
- Je vous remercie de vos paroles.

Exercice 7.

Écris une carte de vœux à ton ami(e) pour la fête de Pâques. Utilise cet exemple.



Texte.

Lis le texte.

Pâques

Chez les chrétiens, Pâques est une grande fête religieuse. Elle rappelle la résurrection du Christ. Le Christ, qui était mort sur une croix, est revenu à la vie.

L'histoire raconte que, trois jours avant Pâques, toutes les cloches des églises s'envolent vers Rome (en Italie). Le dimanche de Pâques, elles reviennent et déposent plein de chocolats dans les jardins.

Dans certaines régions de l'est de la France, c'est un lièvre qui saute de maison en maison en distribuant des gourmandises. Les petits gourmands n'ont plus qu'à les ramasser.

Tout le monde est souvent de bonne humeur parce que c'est l'arrivée du printemps et que le soleil montre le petit bout de son nez. Et puis ce sont les vacances de Pâques.

Exercice 8.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

- Pâques est une grande fête religieuse.
- Elle symbolise la résurrection du Christ.
- Treize jours avant Pâques, toutes les cloches des églises s'envolent vers Rome.
- Quand les cloches reviennent, elles déposent plein de jouets dans les jardins.
- Les gens sont contents parce que c'est le début de l'été.
- C'est la période des vacances de Pâques.

Exercice 9.

Réponds aux questions.

- De quelle fête parle le texte ?
- Où s'envolent les cloches trois jours avant Pâques ?
- Qu'est-ce qu'elles remportent quand elles reviennent ?
- Qu'est-ce que font les enfants le jour de Pâques ?
- Pourquoi les gens sont-ils de bonne humeur ?



Phonétique

Exercice 10.

Écoute et répète le poème après le professeur.

Un bouquet de muguet,
Deux bouquets de muguet,
Au guet ! Au guet !
Mes amis, il m'en souviendrait,
Chaque printemps au premier Mai.
Trois bouquets de muguet,
Gai ! Gai !
Au premier Mai,
Franc bouquet de muguet.

Robert DESNOS

Exercice 11.

Parle de ta fête préférée. Dis pourquoi tu l'aimes ? Qu'est-ce que tu fais le jour de cette fête ?

РОЗДІЛ 9. LE VOYAGE

UNITÉ

CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Nous allons parler des moyens de transport, des voyages lointains et des voyages en ville.

Pour cela nous allons apprendre :

- des moyens de transport
- des types de voyages
- le vocabulaire des vacances d'été
- à parler à un(une) ami(e) d'un projet de voyage
- à demander une direction

Pour cela nous allons utiliser :

- l'impératif
- la forme négative des verbes au passé composé
- le futur simple
- le conditionnel
- le futur proche
- le passé composé

Grâce à cela nous allons apprendre à :

- lire et comprendre un billet / un ticket
- remercier
- faire un sondage
- chanter une chanson



Leçons 57-58



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Pauline part dans deux jours seule.
2. Lucie est au courant de son départ.
3. Pauline part en Ukraine.
4. Lucie reste en France.
5. Lucie va aller voir sa grand-mère à Nice.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Dans combien de jours part Pauline ?
2. Où est-ce que toute la famille de Pauline part pour les vacances ?
3. Comment Pauline va se rendre en Ukraine ?
4. Comment Lucie va aller à Strasbourg ?
5. Qu'est-ce que Pauline et Lucie vont faire pendant les vacances ?



Exercice 3.

Écoute le dialogue et écris les moyens de transport cités dans le dialogue.

Exemple : Pour aller en Ukraine, Pauline prend l'...



La forme négative du verbe au passé composé



Exercice 4.

Observe les phrases négatives et dis à l'aide de quoi la forme négative des verbes au passé composé se forme-t-elle ?

1. Je n'ai pas vu mon amie Pauline.
2. Nous n'avons jamais visité la France.
3. Tu n'as rien fait ?
4. Ils n'ont jamais vu leurs grands-parents ?
5. Vous n'avez plus parlé à vos amis ?
6. Qui n'a jamais vu mon frère ?
7. Personne n'est parti à la campagne ce dimanche ?
8. Je n'ai jamais vu ce tableau de Marc Chagall.
9. Nous n'avons rien dit à ce propos.
10. Il ne m'a plus vu.

Exercice 5.

Mets les verbes entre parenthèses au passé composé et à la forme négative en utilisant : *ne ... rien, ne ... pas, ne ... jamais.*

Exemple : Je (*parler*) avec mon professeur. — Je n'ai pas encore parlé avec mon professeur.

Je (*parler*) avec mon professeur. Ils (*aller*) à l'étranger. Tu (*parler*) avec ton copain. Vous jouez au basket à midi. Ils (*faire*) beaucoup de choses le week-end.

Exercice 6.

Réponds aux questions selon l'exemple en utilisant : *ne ... rien, ne ... pas, ne ... jamais, ne ... plus.*

Exemple : Vous avez déjà visité Paris ? — Non, nous n'avons jamais visité Paris.

1. Vous avez déjà visité Paris ?
2. Qu'est-ce que tu as dit ?
3. Joues-tu encore au foot ?
4. Ils ont vu quelque chose ?
5. Tu veux revoir ce film ?
6. As-tu déjà chanté devant le public ?
7. Es-tu déjà parti en France ?
8. Est-ce qu'elles ont pris part aux compétitions de ski ?
9. Veux-tu manger encore une pomme ?

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



Pour partir loin on peut prendre



l'avion



le train



le bateau



le bus

Comment voyages-tu ?
Je voyage souvent **en train**.
Nous voyageons **en avion**.
Vous voyagez souvent ?
Nous voyageons **souvent à vélo**.
Et elles, elles, voyagent **souvent à moto**.

Communication



Mémo­ri­sez les expres­sions et jouez les mini-dialogues.

- a) — Tu sais que je pars dans deux jours ?
— Non, je ne savais pas.
- b) — As-tu déjà pris l'avion ?
— Non, je n'ai jamais pris l'avion. Mais je veux bien !

Exercice 7.

Observe le billet et réponds aux questions.

Exemple : C'est le billet pour quel moyen de transport ? — C'est le billet d'avion.

1. C'est le billet pour un enfant ou pour un adulte ?
2. Comment s'appelle le passager ?
3. En quelle classe voyage-t-il ?
4. Quelle est la date du départ ?
5. Quel est le numéro du vol ?
6. Quel est le numéro de la place ?
7. Où va ce passager ?



Exercice 8.

Complète les phrases.

C'est le billet d'... pour l'... qui s'appelle Le numéro du vol est ..., le numéro de la place est Ce passager voyage en ... classe. Le vol a lieu le ... mai Ce passager va chez Ce billet est valable On ne peut ni ..., ni ... ce billet. La compagnie qui assure ce vol s'appelle



Texte.

Lis le texte.

TGV

Les lettres **TGV** désignent un des **trains à grande vitesse**. Les plus célèbres sont créés à partir des années 1980. La vitesse du TGV est de 270 à 320 km/h, soit un kilomètre en 12 secondes. Il relie Paris à Marseille en 3 heures et pratique une vitesse moyenne de 250 km/h.

Le TGV transporte des voyageurs entre de nombreuses villes de France et d'Europe mais aussi du courrier puisque trois trains sont utilisés par la Poste pour transporter du courrier entre Paris et Mâcon, et Cavaillon.

Exercice 9.

Complète les phrases.

1. Les plus célèbres TGV sont créés à partir des années...
2. La vitesse du TGV est de ... à ... km/h.
3. Le TGV relie Paris à Marseille en ... heures.
4. Sa vitesse moyenne est...

Exercice 10.

Réponds aux questions.

1. Est-ce que les TGV transportent seulement les gens ?
2. Combien de TGV sont utilisés par la Poste ?
3. Que transportent les TGV utilisés par la Poste ?
4. As-tu déjà pris le TGV ?
5. Y a-t-il des TGV dans ton pays ?



Phonétique

Exercice 11.

LE TGV

Aujourd'hui, je m'en vais,
Je prends le TGV !
Il m'attend sur le quai ;
Je compose mon billet.

Ma voiture est trouvée,
Mes bagages sont rangés :
A ma place réservée,
Je peux donc m'installer...



Exercice 12.

Tu veux faire un voyage lointain pendant tes vacances. Parle à ton ami(e) de ton projet de voyage. Où voudrais-tu voyager ? Quel moyen de transport tu aimerais prendre ? Pourquoi ?

Leçons 59-60



Écoute le dialogue, observe l'image et réponds aux questions.

Exercice 1.

Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. L'action se passe dans le bus.
2. Luc cherche l'arrêt du bus 17.
3. Luc s'est perdu.
4. Luc interroge un passant.
5. La dame explique comment trouver l'arrêt de bus.
6. Luc a reposé sa question à une autre personne.
7. Luc a remercié le passant.

Exercice 2.

Réponds aux questions.

1. Quelle saison de l'année est-ce ?
2. Où est Luc ?
3. Pourquoi Luc interroge les passants ?
4. Est-ce que la dame habite le quartier ?
5. Les bus passent-ils dans cette rue ?
6. De quel côté de la rue se trouve l'arrêt de bus ?
7. Qui a aidé Luc à trouver l'arrêt de bus ?



Le verbe prendre (irrégulier)

Le présent de l'indicatif

je prends
tu prends
il, elle, on prend
nous prenons
vous prenez
ils, elles prennent

L'impératif : **Prends ! Prenons ! Prenez !**

Le passé composé : **J'ai pris**

Le futur proche : **Je vais prendre**

Le future (le futur) simple : **Je prendrai**



Exercice 3.

Observe les phrases et indique le mode et le temps du verbe.

Exemple : Je prends le train dans deux heures. — le présent de l'indicatif

1. Il a pris l'avion il y a une heure.
2. Nous prendrons le bus pour aller à Paris.
3. Prends le taxi, tu va être en retard.
4. Ils ont pris le TGV.
5. Elles vont prendre le TGV pour aller plus vite de Paris à Strasbourg.
6. Tu prendras quel transport pour partir en vacances ?

Exercice 4.

Mets les verbes entre parenthèses à la forme négative.

Exemple : Nous n'avons pas visité ce pays.

1. Nous (*visiter / ne pas*) ce pays.
2. Vous (*regarder / ne jamais*) ce spectacle.
3. Je (*vouloir / ne rien*) maintenant, merci.
4. Tu (*partir / ne pas*) en France.
5. Elle (*voir / ne personne*) depuis longtemps.

Exercice 5.

Réponds aux questions en utilisant : *ne ... rien, ne ... pas, ne ... jamais, ne ... plus.*

Exemple : Vous avez déjà visité Paris ? — Non, nous n'avons jamais visité Paris.

1. Qu'est-ce que tu as dit ?
2. Joues-tu encore au foot ?
3. Ils ont vu quelque chose ?
4. Tu veux revoir ce film ?
5. Avez-vous visité notre beau pays ?

Lexique

Apprends le nouveau lexique.



l'arrêt de bus



prendre le bus



la station de métro



prendre le metro

Exercice 6.

Associe les deux colonnes.

<p>C'est de quel côté ? Par où est-ce qu'il faut passer ? C'est loin d'ici ? Pour aller à la gare ? Où est l'arrêt du 20 ?</p>	<p>C'est par ici. C'est de l'autre côté de la route. Non, c'est cinq minutes à pied. Il passe dans la rue là-bas. Allez tout droit.</p>
--	---

Communication



Mémorisez les expressions et jouez les mini-dialogues.

a)

— Pardon, madame, la patinoire, s'il vous plaît ?

— La patinoire est très grande. / La patinoire est un peu plus bas.

b)

— Pardon, madame, la gare, s'il vous plaît ?

— Prenez la deuxième à gauche. / C'est la gare routière.

c)

— Pardon, monsieur. L'office du tourisme, s'il vous plaît ?

— L'Office du Tourisme donne des renseignements sur la ville. / C'est en haut de la rue.



Exercice 7.

Observe le ticket et réponds aux questions.



1. C'est un ticket pour quel moyen de transport ?
2. C'est le ticket pour un enfant ou pour un adulte ?
3. Combien de temps peut servir le ticket ?



Texte.

Lis le texte. Remplis les trous par les mots donnés.

Consigne à bagages — bureau d'informations — titre de transport — guichets — train ICT

Martine va au bord de la mer

Ce matin, Martine est toute joyeuse car elle part en train avec ses parents au bord de la mer. Une fois le petit déjeuner terminé, elle et ses parents se dirigent vers la gare de Bruxelles Midi.

Arrivés à la gare, ils vont d'abord déposer leurs valises à la... Là, ils peuvent laisser leurs affaires pour quelques heures ou quelques jours, ou même les mettre dans un coffre fermé à clé.

Après cela, ils ont besoin d'informations et ils se dirigent vers le Ils demandent quel ... choisir pour arriver vers 12h à Ostende ?

Le gentil monsieur leur dit qu'ils doivent prendre le train de 10h 37. C'est un ..., c'est-à-dire un train qui circule pendant les périodes touristiques. Martine et ses parents savent maintenant à quelle heure ils doivent partir mais il leur faut un titre de transport. Ils se rendent donc ensuite aux ... pour acheter leurs ...

Phonétique



Exercice 8.

Écoute et répète la chanson.

Quand je vais à l'école
Quand je vais à l'école,
Je passe devant un cinéma.
Quand je vais à l'école,
Je passe devant une église.
Quand je vais à l'école,
Je passe devant un café.
Quand je vais à l'école,
Je passe devant un musée.
Je vais à l'école (4 fois) !



*Il y a un parc !
Derrière le parc, il y a la poste !
Devant la poste, il y a une gare !
Proche de la gare, il y a un zoo !
Loin du zoo, il y a une rivière !*

Quand je vais à l'école
Je passe devant un cinéma...
Je vais à l'école (4 fois) !

*Il y a un zoo !
Proche du zoo, il y a une gare !
Devant la gare, il y a la poste !
Derrière la poste, il y a un parc !
En face du parc, il y a mon école !*



Exercice 9.

Réponds aux questions.

1. Dans ta ville / ton village y a-t-il un bus spécial qui emmène les enfants à l'école ?
2. Comment vas-tu à l'école ?
3. Est-ce que tes copains vont à l'école à pied ?
4. Quels moyens de transport n'a-tu jamais utilisé ?

Test-contrôle 1

Compréhension orale.

Exercice 1.

Écoute les phrases et écris où se passe l'action.

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| 1. a) dans la rue | b) à l'école |
| 2. a) à la boulangerie | b) dans la rue |
| 3. a) au magasin de vêtements | b) à la crèmerie |
| 4. a) dans la rue | b) dans la cuisine |

Exercice 2.

Écoute le texte et fais les exercices ci-dessous.

a) Lis les phrases. Réponds vrai ou faux.

- Ludo parle des activités de sa famille.
- Sa famille se compose de trois personnes.
- Sa famille aime bouger.
- Ludo aime aussi faire des photos.
- Il prend en photos ses copains et ses copines.

b) Complète les phrases avec les mots entre parenthèses.

- En hiver, la famille de Ludo va (au bord de la mer / à la montagne).
- Au printemps, la famille de Ludo (voyage / fait du ski).
- En été, la famille de Ludo va (à la campagne / au bord de la mer).
- En automne Ludo (va dans la forêt / va à l'étranger).

Compréhension écrite.

Exercice 1.

Lis et classe le mots dans le tableau.

L'école	Le sport	Les achats	Les vêtements	La nourriture

La récréation, la course, la chemise, les féculents, les vitamines, l'élève, la marche, les courses, la leçon, la note, un pull à capuche, la boulangerie, les légumes, les arts martiaux, le chandail, les matières grasses, le cardigan, le déjeuner.

Exercice 2.

a) Lis le texte.

Déjeuner en 15 minutes c'est possible !

Les conseils pour éviter les plus grosses erreurs.

Le sandwich : beurre ou mayonnaise ?

À poids égal, mayonnaise et beurre apportent la même quantité de calories. En pratique, environ 10 g de beurre suffit pour tartiner la baguette alors qu'il faut

environ 15 g de mayonnaise pour recouvrir le pain. Au total, le sandwich mayo est donc plus calorique que le sandwich beurre, mais cela dépend aussi de ce qu'on ajoute.

Une pizza ?

La pâte à pizza contient desglucides* qui vont permettre de passer l'après-midi sans avoir faim. Ce qui fera la différence, c'est surtout la garniture. Il est préférable de privilégier les garnitures composées de légumes (tomates, poivrons, aubergines, oignons...) et de fromage. La viande ou le poisson n'est pas indispensable* si la pizza est parsemée de parmesan ou si elle contient un œuf.

Une salade composée : ça suffit ? La salade doit contenir des féculents (pâtes, riz, pommes de terre, lentilles) pour être nourrissante*. Si la part de féculents est insuffisante*, accompagnez votre salade de pain. Ajoutez-y des légumes, du fromage ou de la viande ou du poisson.

Quant au fruit, il peut très bien finir le repas ou être gardé pour l'après-midi.

b) Lis les phrases. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Dans ce texte il s'agit du petit déjeuner.
2. Le texte représente une liste de conseils.
3. Le sandwich à la mayonnaise a moins de calories que le sandwich au beurre.
4. La salade composée doit contenir des féculents pour être nourrissante.
5. On peut manger un fruit après le repas ou le garder pour le goûter.

c) Réponds aux questions.

1. Quels légumes est-il préférable de privilégier dans les garnitures des pizzas ?
2. La viande ou le poisson sont-ils obligatoires dans les pizzas ?
3. Quelle salade composée faut-il consommer pour passer l'après-midi sans avoir faim ?

Production écrite

Exercice 1.

Écris une lettre à ton correspondant(e) francophon(e) et raconte comment tu passes ton temps libre, quelles sont tes activités préférées.

Exercice 2.

Donne des conseils à ton ami(e) français(e) pour la nourriture saine et équilibrée.

Production orale.

Choisis un des trois sujets. Fais un récit de 6–7 phrases.

1. Explique pourquoi il faut faire du sport. Fais-tu du sport ?
2. Décris comment tu passes ton week-end habituellement.
3. Décris ton ami(e). Fais son portrait physique et moral.

desglucides — вуглеводи

indispensable — обов'язковий

nourrissant — поживний

insuffisant — недостатний

Transcriptions des textes audio

Exercice 1.

1. Ouvrez vos livres à la page 20 et répondez aux questions.
2. Pourriez-vous me dire où se trouve la poste ?
3. Est-ce que je peux essayer ce pantalon ?
4. Maman, je vais mettre la table.

Exercice 2.

Salut, tout le monde !

Ma famille est très active. Nous sommes quatre. Nous aimons beaucoup voyager et tout simplement bouger. En hiver, nous allons à la montagne pour faire du ski. Au printemps, nous découvrons les nouveaux pays. En été, nous allons au bord de la mer où nous adorons nager, faire de la voile, jouer au ballon. En automne, le week-end, nous allons dans la forêt, nous faisons de la randonnée ou nous faisons du vélo.

Moi, j'ai encore une passion. J'adore prendre en photos de jolis paysages. Admirez mes photos et téléchargez les vôtres !

Ludo

Test-contrôle 2

Compréhension orale.

Exercice 1.

Écoute les dialogues et écris qui parle :

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. a) une mère et sa fille | b) deux amis |
| 2. a) deux passants | b) un guide et un touriste |
| 3. a) une vendeuse et une cliente | b) un élève et un professeur |

Exercice 2.

Écoute le texte et fais les exercices ci-dessous.

a) Lis les phrases. Réponds vrai ou faux.

1. La fille parle de son anniversaire.
2. Elle a trois ans.
3. Elle est très contente de sa fête.
4. Lise a reçu beaucoup de cadeaux.
5. Sa grand-mère a fait un gâteau.

b) Complète les phrases avec les mots entre parenthèses.

1. Les parents ont offert (*des vêtements / une tablette tactile*).
2. Les amis ont offert (*des vêtements / plein de petites choses*).
3. La plus grande surprise était le grand (*cadeau / gâteau*).

Compréhension écrite.

Exercice 1.

Lis et classe le mots dans le tableau.

La maison	Le transport	Les fêtes	La nature

Le soleil, l'avion, le placard, la cuisine, la salle de bains, les cadeaux, la météo, le bateau, la chambre, la voiture, Noël, le confort, une carte de vœux, le vent, la pluie, Pâques, la table de chevet, le gâteau, la bougie, le tapis.

Exercice 2.

a) Lis le texte.

C'est ma chambre !

À l'adolescence, la chambre c'est sacré ! C'est le refuge personnel, c'est le terrain bien gardé des intrusions* des parents. Certains investissent leur chambre comme un studio : ils y dorment, mangent, travaillent leurs cours, rêvent, reçoivent leurs amis...

On aime se réfugier* dans sa chambre pour se consacrer à ses passions : musique, jeux vidéo, longues contemplations devant la glace... Et rester en contact avec ses copains-copines par texto, internet... Lieu stratégique de la chambre : le lit. Lieu de rêverie, le lieu privilégié pour se plonger dans des lectures captivantes, regarder sa série culte ou le dernier film, surfer sur le net, y travailler, y grignoter.

Les « interdit d'entrer », « frapper avant d'entrer » que l'on accroche sur sa porte de chambre indiquent clairement cette limite entre soi et les autres, entre son espace intime et le reste de la maison.

b) Lis les phrases. Réponds vrai ou faux. Si c'est faux, fais une bonne phrase.

1. Dans ce texte il s'agit de la vie scolaire d'un adolescent.
2. Pour les jeunes la chambre c'est sacré.
3. Beaucoup d'adolescents vivent dans leurs chambres comme dans des studios.
4. Les adolescents reçoivent leurs amis dans la chambre.
5. Les adolescents aiment quand les parents entrent souvent dans leurs chambres.

Production écrite

Exercice 1.

Tu écris une lettre à ton ami(e) en France et tu décris ta chambre.

Exercice 2.

Écris une lettre à ton correspondant(e) francophon(e) et dis ce que tu voudrais voir à Paris.

une intrusion — проникнення

un refuge — сховище

Production orale.

Choisis l'un des trois sujets. Fais un récit de 6–7 phrases.

1. Présente Kyiv, la capitale de ton pays.
2. Décris ta chambre.
3. Raconte comment tu as fêté ton dernier anniversaire.

Transcriptions des textes audio

Exercice 1.

1. — Que fais-tu ? Je te propose d'aller au cinéma. Il y a un film très intéressant.
— Je ne peux pas. Je dois faire un projet sur Paris.
2. — Pouvez-vous me dire où est la poste s'il vous plaît ?
— Prenez la deuxième rue à gauche, la poste est au bout de la rue.
3. — Serge, pourquoi tu n'écris pas ?
— J'ai oublié mon stylo.
— Qui peut prêter un stylo à Serge ?

Exercice 2.

Salut !

Je m'appelle Lise. Hier, j'ai fêté mon treizième anniversaire. J'étais heureuse. Plein de cadeaux, de joies, de sourires. Mes parents m'ont offert des vêtements, mes grands-parents — une tablette tactile et mes amis beaucoup de petites choses adorables. La plus grande surprise était le grand gâteau préparé par ma maman avec 13 bougies. J'ai fermé mes yeux et j'ai soufflé les bougies. Que mes rêves se réalisent ! Tout le monde m'a chanté « Joyeux anniversaire ! ».

Transcriptions des textes audio*

Leçons 1–2

Lucie : Tu as vu mes photos ? J'ai passé de bonnes vacances !

Pauline : Non, fais voir... Tu es où sur ces photos ?

Lucie : Je suis à Nice, sur la Côte d'Azur avec ma famille. Et toi, tu as été où en été ?

Pauline : Moi j'ai passé des vacances géniales ! J'ai été en colonie. On a fait plein d'activités : piscine, basket, foot, randonnées, jeux d'équipe, danse... Le temps a passé très vite mais je suis contente de reprendre les cours ! Et toi ?

Lucie : De nouvelles matières, de nouveaux visages, waouh ! Moi aussi.

Leçons 3–4

Lucas : Est-ce que tu as fait le devoir de maths pour lundi ?

Pauline : Pas encore, je n'ai pas eu le temps, hier. Je vais faire ça ce soir.

Lucas : Pourquoi tu n'as pas eu le temps ?

Pauline : Parce que j'ai lu un livre d'histoire, c'est très amusant !

Lucas : Je ne me débrouille pas très bien en maths... Tu as envie de faire les problèmes avec moi ?

Pauline : D'accord. Ce soir ? Tu viens chez moi ?

Lucas : Avec plaisir ! Comme ça, on va avoir une bonne note tous les deux.

Leçons 5–6

Lucie : Qu'est-ce que tu fais après les cours ?

Pauline : J'ai deux heures d'études. Je vais apprendre ma leçon de sciences naturelles.

Lucie : Pourquoi ? Tu aimes ça ?

Pauline : Parce que c'est utile pour moi. Je vais être médecin plus tard.

Lucie : Tu es déjà forte en sciences !

Pauline : Mais je veux être meilleure ! Je vais réussir !

Lucie : Et moi, parfois, j'ai envie d'être professeur, parce que j'aime les vacances et les récréations.

Pauline : Tu vas être un drôle de professeur !

Leçons 7–8

Pauline : J'adore le mardi et le vendredi parce que je participe aux activités périscolaires de 15 heures à 16 heures 30.

Ira : C'est obligatoire ?

Pauline : Non, ces activités sont facultatives. Mais beaucoup d'élèves y participent.

Ira : C'est gratuit ?

Pauline : Bien sûr ! Et toi que fais-tu après les cours ?

Ira : Je vais au club de danse trois fois par semaine et le week-end je vais à la piscine ou à la patinoire.

Pauline : Tu bouges beaucoup ! Et moi, je préfère le théâtre et les arts plastiques.

Ira : Chacun ses goûts.

* Матеріал для вчителя.

Leçons 9–10

Le taekwondo est mon sport préféré. J'ai commencé à l'âge de huit ans. Mes débuts n'étaient pas du tout facile. Pendant les combats, j'avais souvent peur. Mais cette situation a vite changé, après 2 ans d'entraînement. Bref, à tout ceux qui désirent pratiquer un sport, je recommande le taekwondo, pour quatre raisons :

- La culture coréenne, qui se base sur la discipline, et le respect des autres.
- Le contrôle et la confiance en soi.
- Ce sport vous garantit la force et la souplesse.
- Le divertissement. En effet, le taekwondo est un sport avec des coups spectaculaires.

Leçons 11–12

Éric : On prend l'ascenseur ?

Lucas : Laisse tomber l'ascenseur, on descend à pied !

Éric : Je préfère l'ascenseur.

Lucas : Il faut bouger, Éric. C'est bon pour la santé. Et on descend du bus un arrêt plus tôt et on termine en marchant.

Éric : Non, Lucas, tu exagères !

Lucas : Et l'après-midi, on fera du roller. Sais-tu que 15 à 20 minutes de roller, ça équivaut à 30 minutes de marche rapide ?

Leçons 13–14

Julie : Aujourd'hui, je voudrais présenter un sportif. C'est ce beau Français aux yeux vert-noisette. On l'appelle Jez l'éclair. C'est un skieur exemplaire, parfait sauteur, très bon fondeur. C'est le **champion olympique de combiné nordique**. Il est **gentil avec ses** coéquipiers, qu'il soutient. Il est gentil avec le public. On l'a désigné porte-drapeau des athlètes tricolores aux Jeux Olympiques 2014 de Sotchi. Qui est-ce ?

Les élèves : Jason Lamy-Chappuis.

Leçons 15–16

Lucas : Tu sais, Pauline, ma famille est sportive. Tout le monde fait du sport.

Pauline : Je sais que tu fait du taekwondo. Et tes parents, font-ils du sport ?

Lucas : Oui, ma maman fait du yoga et mon papa fait de la musculation.

Pauline : Et ton frère, il est encore petit ?

Lucas : Il a six ans, mais il va à la piscine et fait de la natation. Et dans ta famille, fait-on du sport ?

Pauline : Malheureusement, mes parents ne font pas de sport ; mais ma sœur, mes cousins et mes cousines sont sportifs. Nous comprenons que le sport développe l'**endurance, la concentration, la discipline**, et bien sûr, l'**énergie physique et la forme**.

Leçons 17–18

La boulangère : Bonjour. Qu'est-ce que tu désires ?

Pauline : Bonjour, Madame. Je voudrais deux croissants et deux pains au chocolat s'il vous plaît.

La boulangère : Oui, et avec ceci ?

Pauline : Je vais prendre une brioche au sucre pour ma sœur.

La boulangère : Ce sera tout ?

Pauline : Oui, merci.

La boulangère : Merci à toi.

Leçons 19–20

Marc : Bonjour, Monsieur. Je voudrais quatre oranges, s'il vous plaît.

Le marchand : Oui, Marc, et avec ceci ?

Marc : Il me faudrait 500 grammes de haricots verts, un kilo de pommes de terre et des tomates.

Le marchand : Combien je te mets de tomates ?

Marc : Mettez-en deux kilos.

Le marchand : Voilà. Ce sera tout ?

Marc : Oui, merci.

Leçons 21–22

Marc : Regarde, maman, tous les vêtements que j'ai trouvés sur le net.

La mère : Ah, pas mal ! Et qu'est-ce que tu veux acheter ?

Marc : Je crois que je n'ai plus de pantalon d'été. Regarde ce pantalon à fleurs... Il est génial et pas cher en plus.

La mère : Attends, Marc... mais tu ne vas pas porter un pantalon à fleurs !

Marc : Pourquoi ? Regarde le noir et le gris, c'est trop sombre pour l'été.

La mère : Mais regarde le blanc. C'est bien !

Marc : C'est trop classique. Je vais prendre le pantalon à fleurs et une chemise blanche.

Leçons 23–24

Julie : Je voudrais essayer la jupe rouge qui est dans la vitrine.

La vendeuse : Quelle taille fais-tu ?

Julie : Du 36.

(Quelques minutes plus tard)

La vendeuse : Ça va ? C'est assez large ?

Julie : Non, ça ne va pas, elle est trop serrée.

La vendeuse : Tu veux essayer le même modèle, une taille au-dessus ?

Julie : D'accord.

La vendeuse : Ça va mieux ?

Julie : Oui, elle fait combien ?

La vendeuse : Elle fait 45 euros.

Leçons 25–26

Julie : Tu sais qu'il faut manger au moins cinq fruits et cinq légumes par jour.

Sarah : Je n'aime pas trop les légumes. À quoi ça sert ?

Julie : Ils sont pleins de vitamines, minéraux et fibres.

Sarah : Et pourquoi dois-je manger ce que je n'aime pas ?

Julie : Parce que les légumes protègent ta santé.

Sarah : De quoi ?

Julie : Ils sont utiles pour la prévention de l'obésité et du diabète.

Leçons 27–28

Julie : Tu sais qu'il faut manger des produits laitiers chaque jour.

Sarah : Je n'aime pas les produits laitiers. À quoi ça sert ?

Julie : Ils contiennent du calcium, indispensable pour grandir et avoir des os solides.

Sarah : Et quand dois-je manger des produits laitiers ?

Julie : Au cours de la journée, varie les plaisirs : lait le matin, yaourt à midi, fromage le soir.

Sarah : Je déteste le lait, Julie.

Julie : Mixe-le avec des fruits !

Leçons 29–30

Sarah : Ne dis pas qu'il faut consommer des matières grasses !

Julie : Mais, si. Elle permettent de fabriquer les enveloppes des cellules.

Sarah : Sont-elles indispensables pour notre corps ?

Julie : Oui. Mais les matières grasses sont très caloriques et doivent être consommées en petites quantités.

Sarah : Quelles matières grasses sont bonnes pour la santé ?

Julie : Alterne les huiles différentes : de colza, d'olive, d'arachide, de noix, de tournesol !

Leçons 31–32

Ira : Écoute, Julia, que je suis heureuse ! Dans deux mois nous allons à Paris.

Ce sera ma première visite à Paris, mon premier voyage en France !

Julia : Et moi, j' y suis déjà allée l'année dernière. J'ai beaucoup aimé la ville et ses curiosités.

Ira : Qu'est-ce que tu me conseillerais de visiter ? J'ai déjà fait la liste des visites obligatoires. En premier lieu, je voudrais aller au Louvre. Puis, je vais me balader sur les Champs Élysées. Après, je veux visiter la cathédrale Notre-Dame de Paris et enfin, je vais monter sur la Tour Eiffel, bien sûr ! Quoi d'autre ?

Julia : Il ne faut pas oublier le Centre Pompidou, Montmartre avec la basilique du Sacré Cœur, les balades en bateau sur la Seine et Disneyland Paris !

Ira : Oh, c'est vrai, j'ai oublié Disneyland ! Merci beaucoup !

Leçons 33–34

Dans toutes les villes et dans tous les villages français il y a des avenues, des places, des rues Victor Hugo. À Paris, l'avenue Victor Hugo se trouve dans le XVIème arrondissement. Pour les Français, Victor Hugo est le poète et l'écrivain le plus connu, le plus grand nom de la politique républicaine de l'époque. Quand il est mort en 1885, des millions de Parisiens ont défilé devant son cercueil qui était exposé sous l'Arc de Triomphe. Les Français ne savaient comment lui rendre hommage. Toute la nation a voulu l'honorer en donnant son nom à une rue dans chaque commune française.

Leçons 35–36

Pauline : Alors, Denis ton projet sur Kyiv, ça va ?

Denis : Oui, ça va. En fait, il est difficile de trouver des livres sur l'Ukraine dans nos librairies, mais, heureusement, il existe l'internet.

Pauline : Donc, as-tu trouvé assez d'informations pour le projet ?

Denis : Oui, oui. C'est une très belle ville qui a plus de mille cinq cents ans.

Elle a été fondée en 482 par trois frères. Le plus âgé, Kyi, a donné son nom à la ville. Il y a beaucoup de coins à visiter à Kyiv, par exemple : la Laure de Petcherska, l'Opéra National, Andriyivskiy Ouzviz.

Pauline : Andriyivskiy Ouzviz ? Qu'est-ce que c'est ?

Denis : Oh, c'est un endroit particulier ! C'est mon endroit préféré. Viens voir, je te le montre.

Leçons 37–38

Pauline : Alors, Denis, tu crois que Kyiv est plus belle que Paris ?

Denis : On ne peut pas comparer. Ce sont deux villes différentes, deux cultures différentes, mais chacune a son charme.

Pauline : Comment ça ?

Denis : C'est simple. Par exemple, Kyiv est moins grande que Paris, mais elle est beaucoup plus verte. À Paris il y a beaucoup plus de touristes qu'à Kyiv. Kyiv se trouve au bord du Dnipro, Paris est situé au bord de la Seine.

Pauline : Je peux continuer. Au centre de Kyiv il y a le Krechtchatyk et au centre de Paris il y a les Champs-Élysées.

Denis : Bon, d'accord. Je reprends : à Kyiv il y a autant d'églises qu'à Paris, mais elles sont presque toutes orthodoxes.

Leçons 39–40

Le professeur : L'hiver est sévère cette année. Il fait très froid. Il y a souvent des tempêtes de neige et du givre en France. Les oiseaux et les animaux souffrent de la faim et du froid. L'hiver est la saison la plus difficile pour les oiseaux et pour les animaux.

Pauline : Je propose de les aider !

Le professeur : C'est une bonne idée ! Qu'est-ce qu'on peut faire ?

Lucie : On peut leur donner à manger et à boire.

Denis : Génial ! Pour ça on peut construire des mangeoires et des abreuvoirs.

Leçons 41–42

Le professeur : Bonjour ! Le thème de notre cours d'aujourd'hui touche tout le monde. Nous allons parler des problèmes de l'environnement et de la nature.

Denis : J'ai entendu dire que la nature est en danger. Et que les problèmes écologiques sont graves.

Le professeur : C'est ça. Nous allons aussi parler des espèces les plus menacées, de la nature en danger et de ce qu'on peut faire pour les aider. Je vais vous citer de nombreux exemples à ce sujet.

Leçons 43–44

Le professeur : Aujourd'hui, nous allons passer notre cours dans le jardin de notre collège.

Pauline : Dans le jardin ? Pour quoi faire ?

Le professeur : Nous avons déjà parlé des problèmes écologiques. Citez-les, s'il vous plaît !

Lucas : Ce sont la pollution, la pénurie d'eau potable, la déforestation, il y a trop de déchets.

Le professeur : Et oui, il y en a beaucoup ! C'est pour ça qu'aujourd'hui nous allons agir pour protéger la nature. Regardez autour de vous. Qu'est-ce que nous pouvons faire ?

Denis : Notre jardin a besoin de nous. Travaillons dans le jardin de notre collège.

Pauline : Superbe ! Plantons des arbres et des fleurs !

Lucie : Ramassons les déchets !

Leçons 45–46

Lucie : Salut, Pauline. Je suis contente de voir ton nouvel appartement.

Pauline : Viens voir. Je vais te montrer tout ce que nous avons ici. C'est le salon et la salle à manger.

Lucie : Oh, il est plus grand que votre ancien salon !

Pauline : Oui, ici nous passons beaucoup de temps tous ensemble. Nous regardons la télé, nous parlons et nous jouons. Viens voir ! C'est la cuisine et à côté c'est la salle de bains. À gauche de la salle de bains il y a des toilettes. Et par là, c'est la chambre des parents.

Lucie : Il est vraiment grand votre nouvel appartement.

Pauline : Entre ! Voici ma chambre.

Lucie : Elle est beaucoup plus grande que ton ancienne chambre.

Leçons 47–48

Pauline : Allo, salut Denis. Demain c'est dimanche. Tu viens voir un film chez moi ?

Denis : Avec plaisir. Quelle est ton adresse ?

Pauline : Alors, j'habite rue Marchands. Mon adresse est 27, rue des Marchands. C'est un immeuble jaune à quatre étages, derrière la pharmacie. Tu connais ?

Denis : Oui, oui. Ce n'est pas loin de chez moi. J'habite au 5, boulevard Sébastopol. Il y a un immeuble à gauche du cinéma.

Pauline : Oh, c'est tout près ! Salut, Denis. À demain !

Denis : À demain, Pauline. Bonne journée.

Leçons 49–50

Denis : On est bien dans ta chambre. Elle est sympa.

Luc : C'est gentil. Elle est petite, mais il y a tout ce que j'aime et tout ce qu'il me faut ici. Mon lit, mes livres, mon bureau, mon ordi, mes ballons, ma télé...

Denis : Oh ! Tu as la télé dans ta chambre ! Moi, je n'en ai pas.

Luc : Oui, mes parents croient que je peux gérer mon temps et que je suis sérieux.

Denis : Ouahou ! Tu as le ballon de foot avec les dédicaces des footballeurs !

Luc : Tu sais, le foot c'est ma plus grande passion. Le foot et les poissons rouges !

Leçons 51–52

Demain, c'est mon anniversaire. J'adore cette fête !

D'habitude, le jour de mon anniversaire, je suis une vraie princesse : je mets une belle robe, je me coiffe avec application. Mon anniversaire est une grande occasion d'inviter tous mes copains et de passer du temps ensemble.

Le jour de mon anniversaire, je suis gourmande encore plus que le reste de l'année : je mange mes gâteaux préférés et beaucoup de chocolats. Ce jour-là, je compte les

cadeaux d'anniversaire, les coups de téléphone, les « bon anniversaire ! » de la part de ma famille, mes amis et mes connaissances.

Alors, ma grande fête c'est demain. J'aurai 13 ans. Je vais souffler les bougies. Je vais prendre des photos de tout le monde. J'ai invité tous mes copains et toutes mes copines.

Leçons 53–54

Salut, Lucie !

Je t'envoie une photo de mon anniversaire. Pour t'en donner une idée, je t'écris quelques mots. Tu vois, c'est le printemps : je suis née le 15 avril.

Alors, sur cette photo de famille on voit beaucoup de monde dans le jardin de la maison. Ce sont mes amis, tous en jeans. Toute ma famille est là. Mes parents, mes tantes sont habillées en tenues de soirée et mes oncles en costumes. Me voilà aussi vêtue d'une longue robe de soirée, je tiens un bouquet de roses. J'ai l'air un peu bête et mécontente. Je suis mécontente parce que ma mère m'a fait mettre cette robe moche tandis que je voulais mettre mon jean préféré comme tous mes amis. Et toi, tu as des photos de ton anniversaire ?

Leçons 55–56

Le printemps est la saison de belles fêtes adorées par tout le monde.

Il s'agit de la fête de Pâques, de la fête du Travail.

Le muguet du 1^{er} Mai, en brin modeste ou en bouquet, favorise le bonheur, c'est bien connu. Il semble bien que la tradition de cueillir ces délicates clochettes a débuté en Île-de-France, à Rambouillet, à Meudon et dans les bois de Chaville. En tout cas, c'est le 30 avril 1947 que ce jour férié obligatoire était décrété fête du Travail.

Leçons 57–58

Pauline : Tu sais, Lucie, je vais partir en voyage dans deux jours.

Lucie : Non, je ne savais pas. Où pars-tu ? Tes parents vont partir aussi ?

Pauline : On part tous en Ukraine pour les vacances d'été.

Lucie : En Ukraine ? C'est loin.

Pauline : Pas du tout. Je prends l'avion et dans trois heures environ je serai à Kyiv.

Lucie : Moi aussi, je voudrais aller en Ukraine. Mais je ne pars pas à l'étranger. Je reste en France pour mes vacances. Je ne prends pas l'avion. Nous partons en train chez ma grand-mère. Elle vit à Strasbourg.

Leçons 59–60

Luc : S'il vous plaît, Madame, l'arrêt du bus 7, c'est où ?

La dame : Je suis désolée, mais je ne suis pas du quartier.

Luc : Monsieur, l'arrêt du bus 7, s'il vous plaît ?

Le monsieur : Les bus passent dans la rue là-bas.

Luc : Et l'arrêt est un peu plus bas aussi ?

Le monsieur : Tout à fait. Il est sur la droite.

Luc : Merci, Monsieur.

Le monsieur : Je t'en prie.

VOCABULAIRE

Aa

abuser	зловживати
acheter	купувати
activité (f)	діяльність, вправа
accueillir	приймати
accuser	звинувачувати
acide	кислий, -а
acquérir	набувати
adulte	дорослий, -а
agréable	приємний, -а
ailé, -e	крилатий
ajouter	додавати
alimentaire	харчовий
alimentation (f)	харчування
amande (f)	мигдаль
amer, -ère	гіркий
amusant, -a	веселий, -а
aîné, -a	старший, -а
ancien (-ne)	давній, -я
anniversaire (m)	день народження
appeler (s')	кликати
arbre (m)	дерево
arracher	виривати
arrêt (m)	зупинка
arriver	приходити, приїжджати
arrondi, -e	округлений, -а
arrondissement (m)	округ
ascenseur (m)	ліфт
attention	увага
autorisation (f)	дозвіл
autrichien, -ne	австрійський, -а
avantage (m)	позитивна якість
avion (m)	літак
avocat, -e	адвокат

Bb

balade (f)	прогулянка
bande dessinée (f)	комікс
basilique (f)	базиліка, собор
basket-ball (m)	баскетбол
bateau (m)	човен
bâtonnet (m)	палички

batteur (m)	барабанщик
bavard, -e	балакучий, -а
beau / belle	гарний / гарна
berger (m)	пастух
bête	дурний, -а
bientôt	незабаром
bisou (m)	поцілунок
boîte (f)	коробка
boisson (f)	напій
bonnet (m)	трикотажна шапка
botte (f)	чобіт
bouger	рухатися
bougie (f)	свічка
boule (f)	кулька
branché (розм.), -e	модний, -а
brioché	здобний
broder	вишивати
brouillard, m	туман
un bruit, m	шум
brûler	спалювати

Сс

cadet, -te	молодший, -а
cadre (m)	рамка
caillou (m)	камінчик
calcul (m)	рахунок
campagne (f)	сільська місцевість
cartable (m)	ранець
cartes de vœux (f)	вітальна листівка
carton (m)	картонна коробка
cavalier (m)	вершник
célèbre	відомий, -а
cercueil (m)	труна
cerveau (m)	мозок
chant (m)	спів
chasser	полювати
château (m)	замок
chaud, -e	теплий, -а
chercher	шукати
chips (m, pl)	чіпси
choix (m)	вибір
ciel (m)	небо
ciseaux (m, pl)	ножиці
cœur (m)	серце

coiffeur, coiffeuse, (m, f)
coiffure, (f)
colonie (f)
coloriage (m)
colorier
commencer
confiance, (f)
conjuguer
confection (f)
confirmé
confiserie (f)
connaître
conseil (m)
conseiller
consommer
conte (m)
content, -e
copain, copine
correspondre
cour (f)
cours (m)
courir
cousin (m) / cousine (f)
crème (f)
crayon (m)
création (f)
cuisiner

перукар, перукарка
зачіска
табір
розмальовка
розмальовувати
починати
довіра
відмінювати, поєднувати
готовий одяг
досвідчений
кондитерська
знати
порада
радити
споживати
казка
задоволений, -а
друг, подруга; однокласник, -ця
листуватися
подвір'я
урок
бігати
двоюрідний брат / двоюрідна сестра
вершки
олівець
твір, витвір, творіння
кухарити

Dd

danger (m)
défaut(m)
déguisements
demain (m)
décider
défaite (f)
défaut (m)
(se) défouler
déguiser (se)
dépendre
désolé
désormais
dessin animé (m)

небезпека
недолік
маскарадний костюм
завтра
вирішувати
поразка
недолік
дати вихід своїй енергії
одягати маскарадні костюми
залежати
шкода
віднині
мультфільм

(se) détendre
développement (m)
disparaître
documentaire (m)
doigt (m)
dommage (m)
dormir
dossier (m)
droit (m)

розслаблятися
розвиток
зникати
документальна передача
палець
шкода
спати
матеріали, документи
право

Ee

écharpe (f)
éclair (m)
écriture (f)
embrasser
empêcher
employé, -e (m) / (f)
encre (f)
endurance (f)
entretenir
enregistrement (m)
ennuyeux (-se)
entreprise (f)
environ
équestre
équilibrer
équipe (f)
escalade (f)
escrime (f)
esprit (m) d'équipe
essayer
étang (m)
(à l') étranger
exagérer
exemplaire
exigeant, -e
exister
exposé (m)
expression(f)

шарф
блискавка
почерк, письмо
обіймати, цілувати
заважати
службовець (чол., жін. р.)
чорнило
витривалість
доглядати
запис
нудний, -а
підприємство
приблизно
кінний
збалансувати
команда
підйом у гору
фехтування
командний дух
міряти
ставок
(за) кордон
перебільшувати
зразковий
вимогливий, -а
існувати
доповідь, презентація
вираз

Ff

fabriquer
faire des courses
fameux

виготовляти
робити покупки
відомий, знаменитий

fascinant, -e
fatigué, -e
fauteil (m) roulant
fée (f)
félicitation (f)
fenêtre (f)
férié
feu (m)
feuilleté
feutre (m)
fleur (f)
flocon de neige (m)
foisonner
football (m)
force (f)
forêt (f)
fort -e
fourmi (f)
fourmilière(f)
fraise (f)
franchement
friandise (f)
frites (m)
froid -e
fruit (m)

захоплюючий, -а
втомлений, -а
інвалідний візок
чарівниця
привітання
вікно
вихідний
вогось
листовий
фломастер
квітка
сніжинка
бути заповненим
футбол
сила
ліс
сильний
мураха
мурашник
полуниця
відверто кажучи
смаколик
картопля фрі
холодний, -а
фрукт

Gg

gant (m)
garage (m)
gare(f)
garçon (m)
gâté, -e
gâteau (m)
généalogique
gentil / gentille
glace (f)
gomme (f)
goût (m)
gris / grise
gronder
guirlande (f)

рукавичка
гараж
вокзал
хлопчик
розбещений, -а
тістечко, торт
генеалогічний
люб'язний, -а
морозиво
гумка
смак
сірий, -а
сварити
гірлянда

Hh

handicapé / handicapée
haricot (m)
haut, -e
hiberner
hommage (m)
honnête
honorer
hôpital (m)
hôtel (m)

інвалід (чол./жін.)
квасоля
високий, -а
впадати в зимову сплячку
вшанування
чесний, -а
вшановувати
шпиталь
готель

Ii

image (f)
inconvenient (m)
info (=information) (f)

inscrire
interdire
intrus (m)
issue (f)

зображення, картинка
негативна сторона
інформація, інформаційна
передача
записувати
забороняти
зайве слово
вихід

Jj

jardin (m)
jaune
jean
jeter
jeu (m)
jeudi (m)
joli / jolie
jouet (m)
journée (f)
juillet (m)
juin (m)
jupe (f)
jus (m)

сад
жовтий
джинси
кидати
гра
четвер
гарний / гарна
іграшка
день
липень
червень
спідниця
сік

Ll

lac (m)
laitier
lancer
lapin (m)
leçon (f)
lecture (f)
lent, -e
lumière (f)

озеро
молочний
метати
кролик
урок
читання
повільний, -а
світло

Mm

magazine (m)	журнал
maigre	худий, -а
main (f)	рука
maintenant	зараз
mais	але
maison (f)	будинок
mâle(m)	самець
malin (maligne)	лукавий, -а
manger	їсти
marmotte (f)	сурок
martial	бойовий
(les arts martiaux)	(бойові мистецтва)
maternel (le)	материнський (по материній лінії)
matière (f)	шкільний предмет
méchant / méchante	злий, -а
mer (f)	море
métier, (e)	професія
mettre	класти, одягати
meurtrier, -ière	смертний
miauler	нявкати
mignon, -ne	милий, -а
mille (f)	тисяча
mince	худий
monde (m)	світ
montagne (f)	гора
montrer	показувати
musée (m)	музей

Nn

nager	плавати
natation (f)	плавання
niveau (m)	рівень
nuage (m)	хмара
nuit (f)	ніч
nutritionnel, -le	харчовий

Oo

objet (m)	предмет
obligatoire	обов'язковий, -а
œuf (m)	яйце
oeuvre (f)	твір
(mettre en oeuvre)	(застосувати, пустити вхід)
offrir	дарувати

oie (f)
or (m)
os (m)
oublier
ours (m) en peluche
ouvrier(m)
octobre (m)
oncle (m)
orange (m)
ordinateur(m)

гуска
золото
кістка
забувати
плюшевий ведмідь
робітник
жовтень
дядя
апельсин
комп'ютер

Pr

à partir de
passage(m)
pâte (f)
pâtes (f)
paternel / le
pays (m)
peau (f)
pêcher
pansement (m)
pénurie (f)
perfectionnement (m)
permettre
persévérant
pétale (m)
picotement (m)
pied (m)
piège (f)
pleuvoir
(il pleut)
poney (m)
porte (f)
portrait (m)
poste (f)
poule (f)
pourquoi
pousser
poussin (m)
prendre
prêter
prononcer
pub (=publicité), (f)
puis

починаючи з
перехід
тісто
вермишель, лапша
батьківський (по батьківській лінії)
країна
шкіра
рибалити
дефіцит, недостатня кількість
пов'язка, перев'язка
удосконалення
дозволяти
наполегливий
пелюстка
поколювання
ступня ноги
пастка
дощіти
йде дощ
поні
двері
портрет
пошта
курка
чому
штовхати
курча
брати
позичати
вимовляти
реклама
потім

Qq

qualité (f)
quelque chose
quel / quelle

позитивна риса
щось
який/яка

Rr

randonnée (f)
rapide
se rappeler
rayon (m)
recueillir
rédiger
régulièrement
reine (f)
relier
remplir
rentrée (f)
respecter
rien
robe (m)
roi (m)
roux, rousse
rue (f)

довга прогулянка, похід
швидкий, -а
пригадувати
промінь
збирати
редагувати
регулярно
королева
з'єднувати
заповнювати
початок навчального року
поважати
нічого
сукня
король
рудий, -а
вулиця

Ss

sage (adj)
santé (f)
sauter
savoir
savonner
sec, sèche
séjour(m)
sensation (f)
sentir
siège(m)
sinueux
souhaiter
souplesse
sourire (m)
substance (f)
sucré
sucrierie (f)
suif (m)
sujet (m)

тихий, розумний, мудрий, слухняний
здоров'я
стрибати
знати, вміти
намилювати
сухий
перебування
відчуття
пахнути
осада, місцеперебування
звивистий
бажати
гнучкість
усмішка
речовина
солодкий
солодощі
жир, сало
підмет

Tt

ta / ton		твій/твоя
tableau (m)		дошка
taille (f)		розмір
tante (f)		тітка
tarte (f)		пиріг
tee-shirt (m)		футболка
télé (=télévision) (f)		телебачення
temps (m)		погода, час
tenir		тримати
têtu, -e		впертий, -а
train (m)		потяг
traîneau (m)		санки
traître		зрадник, -ця
tranquille		спокійний, спокійна
travailler		працювати
trotinette (f)		самокат
trousse (f)		пенал
trouver (se)		знаходити (ся)

Uu

uniforme (f)		форма
Ukraine (f)	Україна	Україна
Ukrainien, -ne		українець, -ка

Vv

vendeur, vendeuse		продавець, продавщиця
vent (m)		вітер
verser		перераховувати
veste (f)		куртка
vêtement (m)		одяг
village (m)		село
ville (f)		місто
vite		швидко
voir		бачити
voisin, -e		сусід, -ка
voiture		машина
volonté (f)		воля
vouloir		хотіти
voyager		подорожувати

Zz

zéro		нуль
zoo (m)		зоопарк

СЛОВНИК

Aa

автор
ангел

auteur (m)
ange (m)

Bб

багатоповерхівка
бажання
бажати
баскетбол
басейн
бачити
безлад
бібліотека
бігати
брати
будинок

immeuble (m)
envie (f)
souhaiter
basket-ball (m)
piscine (f)
voir
désordre (m)
bibliothèque f
courir
prendre
maison (f)

Bв

вважати (себе)
вечір
від'їзд
вікно
вірш
вітальня
вибір
виготовляти
вигравати
вираз
вмиватися
вогонь
вода
вулиця
вчити
в'язати
в'янути

considérer (se)
soir (m)
départ (m)
fenêtre (f)
poème (m)
séjour (m)
choix (m)
fabriquer
gagner
expression (f)
se laver
feu (m)
eau (f)
rue (f)
apprendre
tricoter
se faner

Гг

генеалогічний
гірлянда
голосна
гра
гурток

généalogique
guirlande (f)
voyelle (m)
jeu (m)
atelier (m)

Дд

двері	porte (f)
день народження	anniversaire (m)
дерево	arbre (m)
дія	action (f)
діяльність	activité (f)
дитина	enfant (m)
дозвіл	autorisation (f)
документальна передача	documentaire (m)
досягати успіху	réussir
дочка	fille (f)
дощити	pleuvoir (il pleut)

Жж

жити	habiter
житло	logement (m)
журнал	magazine (m)

Зз

забувати	oublier
заважати	empêcher
завдання (домашнє)	devoir (m)
завдання (до вправи), інструкція	consigne (f)
завтра	demain (m)
задоволений, -а	content, -e
зайве слово	intrus (m)
замок	château (m)
запах	odeur (m)
записувати (-ся)	inscrire (s')
захід	ouest (m)
зватися	s'appeller
здоров'я	santé, (f)
з'єднувати	relier
злий, -а	méchant / méchante
знати, вміти	savoir
знати	connaître
зникати	disparaître
зображення	image (f)
золото	or (m)
зуб	dent (f)

Іі

іграшка	jouet (m)
інформація, інформаційна передача	info (=information) (f)

їсти manger

Йй
йогурт yahourt (m)
йо-йо yo-yo (m)

Кк
казка conte (m)
канікули vacances (f, pl)
картинка image (f)
картопля фрі frites (m)
каток patinoire (f)
качати прес faire des abdominaux
квартира appartement (m)
квітка fleur (f)
коліно genou (m)
конверт enveloppe (f)
кидати jeter
килим tapis (f)
кімната chambre (f)
кінець bout (m)
клей colle (f)
кликати appeller (s')
книга livre (m)
картонна коробка carton (m)
колір couleur (f)
комікс bande dessinée (f)
коридор couloir (m)
кролик lapin (m)
кулька boule (f)
купувати acheter
курка poule (f)
куртка veste (f)
кухня cuisine (f)
куховарити cuisiner

Лл
ліжко lit (m)
ліс bois (m), forêt (f)
літак avion (m)
лістівка привітальна cartes de vœux (f)
лука prairie (f)
люб'язний, -а gentil / gentille



Мм

малюнок
математика
машина
метати
мішок Діда Мороза
молодший, -а
море
морозиво
мультфільм
мушля

dessin (m)
mathématiques (f) pl
voiture
lancer
hotte (f)
cadet, -te
mer (f)
glace (f)
dessin animé (m)
coquille (f)

Нн

натюрморт
небо
незабаром
ніч
нічого
ножиці

nature morte (f)
ciel (m)
bientôt
nuit (f)
rien
ciseaux (m, pl)

Оо

обличчя
обов'язковий
одяг
одягати
озеро
олівець
особа

visage (m)
obligatoire
vêtement (m)
mettre
lac (m)
crayon (m)
personne (f)

Пп

падати
палець
пахнути
пейзаж
пенал
перерва
переселятися
пиріг
писати
письменник
питання
південь
північ
підліток

tomber
doigt (m)
sentir
paysage (m)
trousse (f)
récréation (f), pause (f)
déménager
tarte (f)
écrire
écrivain, (m)
question (f)
sud (m)
nord (m)
adolescent (m)

плавати
плече
пов'язка, перев'язка
подарунок
подвір'я
подорожувати
подруга
позичати
показувати
полуниця
поспішати
потім
початок навчального року
почерк
починати
починаючи з
поцілунок
пояснювати
пояснення
працювати
предмет
пригоlosна
приклад
пригадувати
прикрашати
приходити

nager
épaule (f)
pensement (m)
cadeau (m)
cour (f)
voyager
amie (f)
prêter
montrer
fraise (f)
se dépêcher
puis
rentrée (f)
écriture (f)
commencer
à partir de
bisou (m)
expliquer
explication (f)
travailler
objet (m)
consonne (f)
exemple (f)
se rappeler
décorer
arriver

Pp

разом
рахунок
реклама
риба
рибалити
рис
Різдво
рік
робити покупки
розлючений, -а
розмовляти
розповідати
рудий, -а
рука (кисть)
рухатися
рюкзак

ensemble
calcul (m)
pub (=publicité), (f)
poisson (m)
pêcher
riz (m)
Noël (m)
an (m)
faire des courses
fâché, -e
parler
raconter
roux, rousse
main (f)
bouger
sac (m) à dos

Сс

сад	jardin (m)
світ	monde (m)
свічка	bougie (f)
святкувати	fêter
свято	fête (f)
сестра	sœur (f)
сильний	fort, -e
скарб	trésor (m)
скільки	combien
складати, прибирати	ranger
складний	difficile
смак	goût (m)
сніжинка	flocon de neige (m)
спати	dormir
спів	chant (m)
співати	chanter
спідниця	jupe (f)
справа	affaire (f)
срібло	argent, (m)
старший, -а	aîné, -a
стрибати	sauter
студент, -ка	étudiant (e), (m, f)
ступня ноги	pied (m)
сукня	robe (m)
сумка, мішок	sac (m)
сухий, суха	sec, sèche
сьогодні	aujourd'hui

Тт

табір	colonie (f)
телебачення	télé (=télévision) (f)
теплий, -а	chaud, -e
тістечко	gâteau (m)
трикотажна шапка	bonnet (m)
тримати	tenir
троянда	rose (f)

Уу

уважний, -а	attentif, -ve
удосконалювати	perfectionner
усмішка	sourire (m)
учениця	élève учень
учитель	professeur (m)

Фф

факультативний, -а
фільм
фломастер
фрукт
футбол

facultatif
film (m)
feutre (m)
fruit (m)
football (m)

Хх

хмара
холодний, -а
хотіти
хурма

nuage (m)
froid, -e
vouloir
kaki (m)

Цц

цитувати
цукерка

citer
bonbon (m)

Чч

чарівний, -а
час
часто
чистити зуби
читання
читати
чіпси
чобіт
човен
чому
чорнило

magique
temps (m)
souvent
se brosser les dents
lecture (f)
lire
chips (m. pl)
botte (f)
bateau (m)
pourquoi
encre (f)

Шш

шапка, капелюх
шарф
шкільний предмет
школа
шукати

chapeau (m)
écharpe (f)
matière (f)
école(f)
chercher

Щщ

щеня

chiot (m)

Яя

яблуко
яйце
ялина
який/яка
ящірка

pomme (f)
œuf (m)
sapin (m)
quel / quelle
lézard (m)



TABLE DES MATIÈRES

UNITÉ 1 LA VIE SCOLAIRE

Leçons 1–2	5
Leçons 3–4	11
Leçons 5–6	17
Leçons 7–8	23

UNITÉ 2 LES LOISIRS ET LE REPOS

Leçons 9–10	29
Leçons 11–12	35
Leçons 13–14	41
Leçons 15–16	46

UNITÉ 3 LES ACHATS

Leçons 17–18	52
Leçons 19–20	58
Leçons 21–22	64
Leçons 23–24	70

UNITÉ 4 BIEN MANGER POUR BIEN ÉTUDIER

Leçons 25–26	77
Leçons 27–28	82
Leçons 29–30	87

UNITÉ 5 PARIS / KYIV

Leçons 31–32	93
Leçons 33–34	99
Leçons 35–36	105
Leçons 37–38	110

UNITÉ 6 LA NATURE ET L'ENVIRONNEMENT

Leçons 39–40	116
Leçons 41–42	123
Leçons 43–44	128

UNITÉ 7 L'HABITAT : L'APPARTEMENT, LA CHAMBRE, L'ADRESSE

Leçons 45–46	135
Leçons 47–48	141
Leçons 49–50	146

UNITÉ 8 LES FÊTES ET LES TRADITIONS

Leçons 51–52	152
Leçons 53–54	157
Leçons 55–56	162

UNITÉ 9 LE VOYAGE

Leçons 57–58	168
Leçons 59–60	173
Test-contrôle 1	178
Test-contrôle 2	180

Transcriptions des textes audio	183
Vocabulaire	190
Словник	200

Навчальне видання

ЧУМАК Надія Петрівна
КРИВОШЕЄВА Тетяна Володимирівна

ФРАНЦУЗЬКА МОВА

(3-й рік навчання)

Підручник для 7 класу закладів загальної середньої освіти

Видання друге, перероблене

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

ВИДАНО ЗА РАХУНОК ДЕРЖАВНИХ КОШТІВ. ПРОДАЖ ЗАБОРОНЕНО

Редактор *Т. П. Єресько*

Технічний редактор *Л. І. Аленіна*

Комп'ютерна верстка *К. П. Мирончик*

Коректор *О. В. Сєверцева*

Малюнки художників *К. В. Очеретько, Т. В. Очеретько*

Автори фотоілюстрацій, використаних у підручнику: Aleksander Kaczmarek, Aleksandra Danilovic, Alexandr Ivanov, Alexandr Kornienko, Anastasia Veldman, Anatoliy Samara, Anatoly Tipyashin, Andres Rodriguez, Andrii Gorulko, Andriy Kravchenko, Angel Nieto, Anna Evstigneeva, Anna Subbotina, Anna Velichkovsky, Anton Gvozdikov, Anton Ivanov, Anton Vaver, Benis Arapovic, Bezuglov Andrey, Brock Jones, Catalin Petolea, Corepius VOF, Craig Robinson, David Steele, DD, Denys Kuvaiev, Dmitriy Shironosov, Dmytro Potapchuk, Dusan Kostik, Eitan Tertman, Elena Pasenko, Eszter Szepessy, Fabrice Michaudreau, Felix Mizioznikov, Franck Camhi, Frank Cambi, Galina Yakushevich, Gennadiy Poznyakov, George Tsartsianidis, Giovanni Gagliardi, Herbert Kratky, Hongqi Zhang, Iaroslav Daylchenko, Igor Yaruta, Ildiko Papp, Iliia Shcherbakov, Ishay Botbol, Iurii Osadchi, Ivan Smuk Jane McLoughlin, Ivone Wierink, J. Naiyyer, Jacek Chabraszewski, Jasmin Merdan, Jens Bruggemann, John Panella, Kenneth Dedeu van den Berg, Kevin Hellon, Klemen Misic, Kostiantyn Schastnyi, Lane Erickson, Laurent Renault, Laurentiu Iordache, Leah-Anne Thompson, Leonid Andronov, Lev Dolgachov, Liliana Fichter, Lubaslav Tiles, Maksim Shebeko, Marco Lachmann-Anke, Marek Kuzdzal, Marina Crombez, Maxim Petrichuk, Micha Klootwijk, Monkey Business, Natalia Hora, Natividad Castillo Gonzalez, Oksana Kuzmina, Oleksandr Dremluga, Oleksandr Koval, Olena Buyskykh, Olga Beregelia, Olga Buiacova, Olga Demchishina, Olga Yastremska, Orlando Bellini, Pariyawit Sukumpantanasam, Patryk Kosmider, Paul Grecaud, Paul Vinten, Pavel Yuryev, Phuchowg Choksamai, Radmila Djicinovic, Rimma Zaytseva, Robert Dziewulski, Ruslan Huzau, Samuel Borges, Sandrine Ribeyron, Sean Prior Iulia Metkalova, Sebastian Duda, Sergey Novikov, Sergiy Nykonenko, Sergiy Serdyuk, Shaun Wilkinson, Stanislav Komogorov, Stefan Friebe, Stefan Holm, Steve Allen, Steven Day, Stoyan Haytov, Stuart Monk, Susan Robinson, T. W. Van Urk, Tyler Olson, Valery Voenny, Vasily Merkushev, Veronika Zemlyannikova, Vilius Zhotkus, Volodymyr Goinyk, William Perugini, Wojciech Gajda, Xavier POUS, Yauheniya Ramanava, Yuliia Sokolovska, Yuriy Brykaylo, Yuriy Davats, Zbigniew Jankowski, Zhijie Zhuuang, Анна Мартинова, Анна Якимова, Валерій Лебедев, Віктор Бондарев, Віталій Єдуш, В'ячеслав Лопатін, Оксана Гільман, Олеся Білкей, Вікторія Квітка.

Формат 70x100 $\frac{1}{16}$.

Ум. друк. арк. 16,848 + 0,08 форзац. Обл.-вид. арк. 16,00.

ТОВ «ВИДАВНИЧИЙ ДІМ «ОСВІТА»

Свідоцтво «Про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції»
Серія ДК № 6109 від 27.03.2018 р.

Адреса видавництва: 04053, м. Київ, вул. Обсерваторна, 25

www.osvita-dim.com.ua