Тема уроку: **Карта погоди**

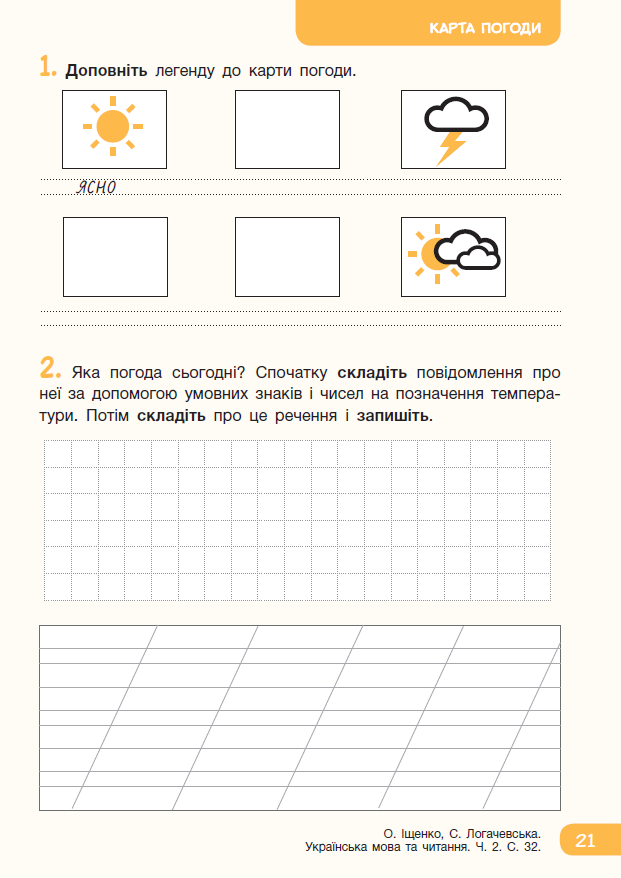
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати:** 2 МОВ 2-2.1-2 читає правильно та виразно вголос різні тексти (вірші, народні і літературні казки, оповідання, графічні та інформаційні тексти) залежно від мети читання; 2 МОВ 2-2.1-3 ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; 2 МОВ 2-2.1-4 розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; 2 МОВ 2-2.1-5 знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; 2 МОВ 3-3.1-4 записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються | | |
| **Перевіряю себе1:**   * Я вчуся читати карту. * Я знаю, яка інформація є на карті погоди. * Я вчуся читати позначення температури на карті. * Я розумію, що таке істинні і хибні твердження. * Я вчуся складати істинні і хибні твердження за картою погоди. * Я вмію ставити запитання за картою.   1 для перевірки учнями результатів роботи на уроці | **Ключові/нові слова:**  Карта погоди, легенда, температура | **Матеріали та обладнання:**   * Підручник і зошит [32; *21*]. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  • • •2 | **Колективна робота**   1. **Знайомство з картою погоди.**  * – Чи бачили ви колись карту погоди? Де? Для чого вона потрібна? * Розгляньте карту погоди на с. 32. Що на ній зображено? (карту України, назви міст, умовні позначення, вказано температуру). * Карту погоди також можна читати. Для цього потрібно знати і розуміти умовні позначення. З умовними позначеннями погоди ви вже знайомі. Розгляньте умовні позначення до карти погоди і опишіть їх. *(напр., ясну погоду позначають малюнком сонця…)* * Умовні позначення до карти, плану називають мають спеціальну назву.Відшукайте її на с. 32. Прочитайте визначення. (*легенда*) * Слово **легенда** – багатозначне чи однозначне? Які ще значення воно має?   *(Роздайте кільком учням визначення зі словника – див роздруківку)*   * Правопис цього слова потрібно запам’ятати. На який склад падає наголос? Голосний у якому складі вимовляється нечітко?  1. Вчимося читати позначення температури на карті.  * Знайдіть на карті місто, у якому ви живете, або свій обласний центр.   Що, на вашу думку, позначають цифри біля нього?   * Червоним позначено денну температуру, а синім – нічну. Біля цифр, що позначають градуси морозу, стоїть знак мінус.   Температура протягом дня і ночі змінюється, і на карті вказано, як вона змінюється.   * Прочитайте зразок у підручнику, як правильно читати позначення температури. Правильно прочитайте позначення температури біля свого міста. |
| **2**  • • • | **Шукаємо інформацію на карті**   1. **Завдання 2** підручника.   Читаємо умову. Пояснюємо значення слів «істинний» та «хибний».  **І́СТИННИЙ.** Правильний, правдивий.  **ХИ́БНИЙ.** Неправильний, помилковий.  **Зауваження до п. 7**: Пояснюємо, що таке Центральна Україна.   * Подивіться на карту України. Спробуйте знайти міста «у центрі, посередині» нашої країни на карті (*Черкаси, Кропивницький, Дніпро*). Південна Україна – це Одеська, Миколаївська, Херсонська області, Автономна Республіка Крим.   **Зауваження до п. 8:** У курсі ЯДС згадувалося, що деякі області називаються не так, як їхні обласні центри. Центром Волинської області є місто Луцьк. |
| **3**  • • | 1. **Завдання 3, 4** підручника – виконуються в парах.   Після виконання завдання 3 кілька пар розігрують діалоги, використовуючи свої запитання – відповіді.  Після виконання в парах завдання 4 учні читають свої твердження класу і колективно визначають, істинні вони чи хибні. |
| **4**  • | **Закріплення**  **1. Завдання 5**  підручника – за бажанням кілька учнів. Решта класу, поки вони готуються, виконують **завдання 1, 2** зошита (або див. роздруківку).  2. Перевірка завдань 1, 2 зошита.  3. Прослуховування «ведучих програми про прогноз погоди». |
| **7**  • | **Домашнє завдання**  **Завдання 6** підручника |

2• самостійна робота • • робота в парах • • • колективна робота

***Роздруківка***

|  |
| --- |
| **ЛЕГЕНДА.** Народне сказання або оповідання про якісь події чи життя людей, оповите казковістю, фантастикою. |
| **ЛЕГЕНДА.**  Вигадана, прикрашена розповідь про що-небудь. |
| **ЛЕГЕНДА**. Напис на монеті. |
| **ЛЕГЕНДА**. Сукупність умовних знаків і пояснень до карти, плану, малюнка і т. ін. |



Тема уроку: **Чудові відмовки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати:** 2 МОВ 1-1.2-1;- використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації ; 2 МОВ 2-2.1-2 читає правильно та виразно вголос різні тексти (вірші, народні і літературні казки, оповідання, графічні та інформаційні тексти) залежно від мети читання; 2 МОВ 2-2.1-4 розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; 2 МОВ 2-2.1-5 знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; 2 МОВ 1-1.8-2 звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова  2 МОВ 3-3.1-4 записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються | | |
| **Перевіряю себе1:**   * Я знаю, для чого слугують смайли, і вмію їх використовувати. * Я вмію виразно читати текст, зважаючи на смайли, виділені слова. * Я вчуся ставити себе на місце іншого, розуміти його емоції. * Я вмію відповідати на запитання за текстом.   1 для перевірки учнями результатів роботи на уроці | **Ключові/нові слова:**  Смайл, електронний лист, СМС-повідомлення | **Матеріали та обладнання:**   * Підручник і зошит [34; *21*]. |

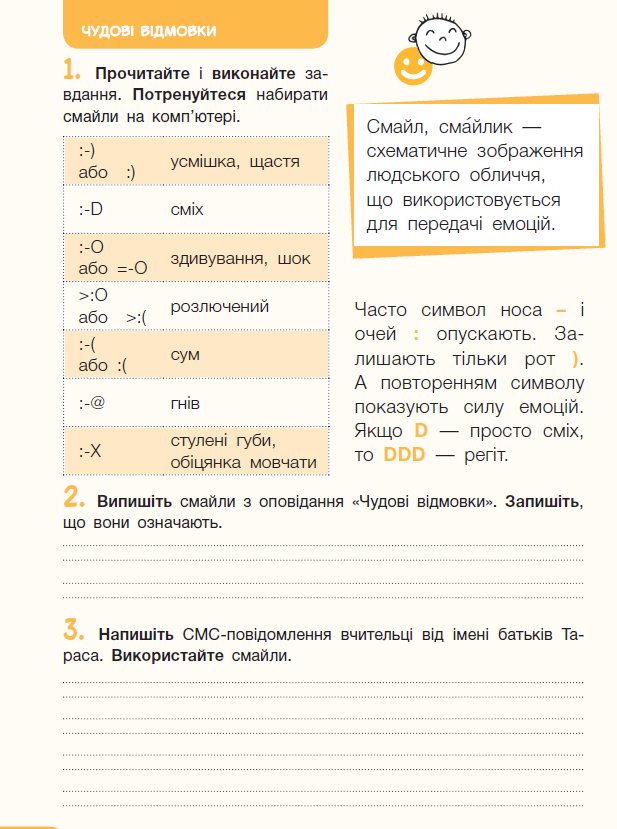
**Урок 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  • • •2 | **Перевірка домашнього завдання**   * Як називають людей, які створюють прогноз погоди? * Як метеорологи складають прогноз погоди? Яка техніка їм у цьому допомагає? * Яку назву тексту ви придумали? * *У парах* перевірте, які іменники ви виписали та як їх характеризували. |
| **2**  • • • | **Підготовка до сприйняття твору**   1. **Знайомство зі смайлами.**  * Що таке смайли? Для чого їх використовують? * Прочитайте про це в **завданні 1** зошита (або див. роздруківку) * Розгляньте таблицю в зошиті. Що нового ви дізналися?  1. **Обговорення особливостей оповідання Ліз Пінчон.**  * Подивіться на сторінку з оповіданням. Чим вона незвичайна? *(Є не тільки текст, а й малюнки; репліки, як у коміксі; зображено електронний лист, деякі слова написано більшими літерами)* * Як ви думаєте, скільки героїв в оповіданні? *(троє, три обличчя)* * Для чого в оповіданні використано смайли? * Намалюйте в зошиті (**завдання 2**) смайли з оповідання та запишіть, що вони означають. * Знайдіть в оповідання слова, написані великими літерами. Для чого їх виділено? |
| **3**  •  • • | **Виразне читання першої частини оповідання** (до електронного листа)   1. Читання першої частини оповідання мовчки або по черзі в парах.  * Що відчуває Дана? Розкажіть про це від її імені*. (вона дуже задоволена, що брата сваритимуть)* * Як почувається хлопчик? *(він не розуміє, що сталося)* * Який настрій у мами? Чи зрозуміло нам чому? Який малюнок допомагає передати настрій мами? *(блискавка)*  1. Виразне читання оповідання за особами. |
| **4**  • • • | **Знайомство з електронним листом**   * Чи зрозуміли ви, що накоїв хлопчик? Чи сказано, як його звати? * Про це ми дізна́ємося з електронного листа.   Знайдіть і прочитайте: Яка тема листа? До кого звернений лист? Хто написав листа?  **Читання листа вчителем.**   * То що ж, за словами вчительки, трапилося з Тарасом Ковальчуком? * Чи напав на Тараса собака? Що було насправді? *(Тарас не зробив домашнього завдання, і придумав історію на своє виправдання)* * Розкажіть, що було насправді, від імені Тараса. * То чому ж розлютилася мама? Розкажіть від її імені. |
| **5**  • | **Домашнє завдання**  **Завдання 3** підручника (усно) |

2• самостійна робота

• • робота в парах

• • • колективна робота



**Урок 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  • • •2 | **Перевірка домашнього завдання**  Розповідь учнів про чудові відмовки, які вони придумали. |
| **2**  • • • | **Будова електронного листа**   1. Виразне читання учнями листа вчительки.  * З яких частин складається електронний лист? *(тема, звертання, основний текст, підпис)* * Що спільного в будові електронного листа і паперового? *(ті самі частини, крім теми)* * Як ви гадаєте, чи зрозуміла вчителька, що Тарас говорив неправду?   Який характер у вчительки? Чи є в неї почуття гумору?  Якби у вчительки не було почуття гумору, що б вона могла написати батькам? *(ваш син мало того, що не виконав домашнього завдання, а ще й хотів мене обдурити, негайно прийдіть до школи…)* |
| 3  • • | **Розігрування діалогу**   1. **Завдання 4** підручника. У парах. Розіграти діалог, уживаючи слова-звертання.  * Уявіть себе на місці вчительки і Тараса. Розподіліть ролі. Поміркуйте, що могла запитати вчителька, а що їй відповідав Тарас.  1. Розігрування діалогів перед класом. Обговорення діалогів (чіткість, виразність, передача емоцій, правильне уживання звертання тощо). |
| **3**  • • •  • | **Уживання звертання**   1. **Завдання 5** підручника. 2. Змагання: хто без помилок назве імена учнів, учителів класу, уживаючи звертання (якщо хтось помилився, починає відповідати інший). 3. **Завдання 2** зошита (або роздруківка до попереднього уроку)   Написати СМС вчительці від батьків, уживаючи смайли. Правильно вжити звертання. |
| **4**  • • • | **Повторення**  **Завдання 7** підручника.  Знайти зайве слово в ряду, пояснити свою думку, доповнити кожен ряд своїм прикладом (усно), списати ряди слів. |
| **5**  • | **Домашнє завдання**  **Завдання 8** підручника |

2• самостійна робота

• • робота в парах

• • • колективна робота

Тема уроку: **«Сміттєстрахіття». Девід Вольямс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати:** 2 МОВ 2-2.1-2 читає правильно та виразно вголос різні тексти (вірші, народні і літературні казки, оповідання, графічні та інформаційні тексти) залежно від мети читання; 2 МОВ 2-2.1-3 ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; 2 МОВ 2-2.1-4 розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; 2 МОВ 2-2.1-5 знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; 2 МОВ 2-2.2-4 пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду; 2 МОВ 2-2.3-1 розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; 2 МОВ 2-2.3-2 зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом; | | |
| **Перевіряю себе1:**   * Я вмію читати правильно і виразно вголос. * Я можу відповісти на запитання до тексту. * Я вчуся характеризувати героїв твору. * Я вчуся визначати головну думку твору.   1 для перевірки учнями результатів роботи на уроці | **Ключові/нові слова:**  Оповідання, характеристика героїв, головна думка | **Матеріали та обладнання:**   * Підручник і зошит [36; *23*]; * матеріали для роздруку |

**Урок 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  • • •2 | **Підготовка до сприйняття твору**   * Прочитайте заголовок і розгляньте ілюстрації. Про що може йтися в оповіданні? * З яких частин утворилося слово «сміттєстрахіття»? |
|  | **Слухання тексту**   1. **Читання тексту вчителем.**  * Чи справдилися ваші припущення? * Чому істоту автор назвав Сміттєстрахіттям? |
| **2**  • • • | **Поетапна робота з текстом**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **І етап**  **1—4 абзаци** | **Варіант 1**  Мовчки прочитати 4 абзаци, знайти відповідь на запитання: «Як з’явилося Сміттєстрахіття? З чого воно складалося?» | **Варіант 2**  Читання 4 абзаців пошепки за вчителем. | | Перевірка Варіанта 1.   * Як з’явилося Сміттєстрахіття? З чого воно складалося?   Перевірка Варіанта 2.   * Знайдіть і прочитайте виділені слова. Для чого їх виділено? Чому вони різного розміру? Як виділення слів допомагають під час читання.   *Спільне завдання*   * Прочитайте опис монстра. Які почуття викликає цей опис? Навіщо, на вашу думку, автор так докладно описує монстра? Чи змінилося б враження від тексту, якби не було цього опису?  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **ІІ етап** | **Варіант 1**  Прочитати текст до слів «а тепер можеш іти геть». Стисло переказати, що робило Сміттєстрахіття. | **Варіант 2**  Учні разом з учителем читають пошепки 2-4 абзаци. | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ІІІ етап** | **Варіант 1**  Дочитати до кінця. Відшукати образні / цікаві слова; вислови, що допомагають краще зрозуміти оповідання *(страховисько, голодний вигляд, жахецькі, заблагала, нечупара, заверещала, ковть)* | **Варіант 2**  Дочитати текст самостійно. |  |  | | Перевірка першого варіанта. Учні Варіанта 2 відшукують у тексті слова, які називають учні Варіанта 1. | | |  |  |   Варіант 1 – відповісти на поставлене запитання. Варіант 2 – виразно прочитати речення з виділеними словами; пояснити, навіщо їх виділено.  Спільне завдання:   * Чому зраділа Гертруда? | | | | **Спільне завдання**   * Що трапилося з Гертрудою? Чому? * Навіщо, на вашу думку, автор написав оповідання Сміттєстрахіття? * Прочитайте речення, у якому автор звертається до читачів.   Виразне читання тексту «ланцюжком» або уривків з тексту, які найбільше сподобалися. | | | | | | |
| **3**  • | **Заповнення карти оповідання** (див. роздруківку) |
| **4**  • | **Домашнє завдання**  **Завдання 2** підручника (підготувати усну розповідь – не більше 5 речень). |

2• самостійна робота

• • робота в парах

• • • колективна робота

**Урок 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  • | **Словникова робота**   1. **Завдання 1** зошита (або див. роздруківку).   Знайти слова і пояснити їх значення.   1. **Завдання 5** підручника – написати диктант у парі. |
| **2**  • • | **Повторення понять *антоніми, синоніми, спільнокореневі слова***  1. **Завдання 4** підручника.  Перед виконанням повторити, що таке антоніми, синоніми, спільнокореневі слова.  *Варіанти виконання завдання:*   1. Поділити дітей на варіанти (по парах); одні пари шукають синоніми, інші – антоніми, ще інші – спільнокореневі; потім колективно обговорюють результати. 2. Роздати роздруковані слова малим групам (див. роздруківку – для розрізування). На парті викладають слова групами – синоніми, антоніми, спільнокореневі). |
| **3**  • • • | **Колективна робота: з’ясування понять *реальний* і *фантастичний***   * Поясніть, як ви розумієте значення слів *реальний* і *фантастичний*. * Перевірте себе,прочитавши визначення у зошиті (завдання 2 або роздруківка). * Оповідання «Сміттєстрахіття» реальне чи фантастичне? Поясніть свою думку. * Наведіть приклади: що в оповіданні таке, що може трапитися насправді? * Навіщо автор придумав фантастичну істоту – Сміттєстрахіття? * Запишіть по два приклади реального і фантастичного в оповіданні (**завдання 2** зошита). |
| **4** | **Домашнє завдання**  **Завдання 6** підручника. |

Карту оповідання створив/створила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор оповідання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перекладачка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва оповідання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ім’я головної героїні \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Яка проблема виникла? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чим закінчилося оповідання? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Що треба робити, щоб до вас не прийшло Сміттєстрахіття?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Портрет Сміттєстрахіття



**До уроку 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| чистота  **До уроку 2** | жах | жбурляти | мотлох | жерти |
| голодний | жахіття | пащека | жахецький | рот |
| непотріб | мутант | голод | почвара | збагнула |
| зрозуміла | бруд | кидати | їсти | зголодніти |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| чистота | жах | жбурляти | мотлох | жерти |
| голодний | жахіття | пащека | жахецький | рот |
| непотріб | мутант | голод | почвара | збагнула |
| зрозуміла | бруд | кидати | їсти | зголодніти |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| чистота | жах | жбурляти | мотлох | жерти |
| голодний | жахіття | пащека | жахецький | рот |
| непотріб | мутант | голод | почвара | збагнула |
| зрозуміла | бруд | кидати | їсти | зголодніти |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| чистота | жах | жбурляти | мотлох | жерти |
| голодний | жахіття | пащека | жахецький | рот |
| непотріб | мутант | голод | почвара | збагнула |
| зрозуміла | бруд | кидати | їсти | зголодніти |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| чистота | жах | жбурляти | мотлох | жерти |
| голодний | жахіття | пащека | жахецький | рот |
| непотріб | мутант | голод | почвара | збагнула |
| зрозуміла | бруд | кидати | їсти | зголодніти |